

## Muzej likovnih umjetnosti objavljuje

### NATJEČAJ

#### za sudjelovanje na izložbi

#### ***14. Memorijal Ive Kerdića, triennale hrvatskog medaljerstva i male plastike.***

Tradicionalna izložbena manifestacija *Memorijal Ive Kerdića, triennale hrvatskog medaljerstva i male plastike* održava se u Muzeju likovnih umjetnosti u Osijeku po četrnaesti put. Sukladno programu i praksi dosadašnjih izložbi, izložba se sastoji od selekcije suvremenog medaljerstva i male plastike te zasebne tematske ili samostalne izložbe.

**Memorijal se održava prema novim Pravilima**, koja su objavljena na Facebook i web stranici i organizatora, Muzeja likovnih umjetnosti ([www.mlu.hr](http://www.mlu.hr)).

#### NATJEČAJ I SADRŽAJ PRIJAVE

Prijavu na sudjelovanje na Memorijalu potrebno je poslati u digitalnom obliku, putem e-maila, na adresu: [triennale@mlu.hr](mailto:triennale@mlu.hr). Molimo sudionike natječaja da se prilikom prijave pridržavaju **Pravila o organizaciji i radu izložbe „Memorijal Ive Kerdića“, triennale hrvatskog medaljerstva i male plastike** (posebno: III., *Uvjeti izlaganja*; IV, *Natječaj i sadržaj prijave*): <http://www.mlu.hr/index.php/pravo-na-pristup-2>

#### **Prijava na natječaj obvezno mora sadržavati:**

1. osobne podatke: ime, prezime, adresu, broj telefona, e-mail adresu;
2. profesionalni životopis;
3. potpunu dokumentaciju o prijavljenom radu (naziv, godina, tehnika, dimenzije) i po potrebi tehničke podatke o postavljanju rada;

4. fotografiju visoke rezolucije (prihvaća se i fotografija sadrenog modela prije lijevanja);
5. ukoliko to vrsta rada nameće, izjavu umjetnika o vlastitom umjetničkom radu (stav koji umjetnik iskazuje radom) te opis načina izlaganja rada.

Jedan autor može na natječaj prijaviti jedan do tri rada u selekciji male plastike te jedan do pet radova u medaljerskoj selekciji. Umjetnički savjet za izlaganje odabire jednu do tri male plastike te jednu do pet medalja.

Autor treba putem prijave na natječaj Umjetničkom savjetu omogućiti uvid u svoj rad digitalno, u obliku kvalitetne fotografije/reprodukcije. U slučaju pozitivnog odgovora Umjetničkog savjeta, a radi donošenja konačne odluke o prijavljenom radu, autor će ocjenjivačkom sudu omogućiti i uvid u rad uživo. Uz radove koji su izabrani kroz natječajni postupak, na izložbi će sudjelovati i pozvani autori.

Prijave na natječaj šalju se na e-mail adresu: [triennale@mlu.hr](mailto:triennale@mlu.hr)

**Završni rok za prijavu na natječaj je 31. ožujka 2022. godine.**

Prijavljene radove ocjenjivati će Umjetnički savjet 14. memorijala Ive Kerdića u sastavu: Damir Mataušić, Tatijana Gareljčić, Luka Petrinjak, Daniel Zec, Mateja Moser.

O rezultatima natječaja prijavljeni autori biti će obaviješteni putem e-maila.

Smatra se da je prijava pristigla u roku ukoliko je poslana na e-mail adresu Muzeja zaključno do 24.00 sata zadnjeg dana roka za slanje prijave. Nepotpune, kao i prijave pristigle nakon isteka roka za prijavu, Umjetnički savjet neće uzeti u razmatranje.

**Datum i mjesto otvaranja izložbe:**

7. srpanj 2022. godine, Muzej likovnih umjetnosti, Osijek.

Izložba će biti otvorena do 13. studenoga 2022. godine.

Sve dodatne upite slati na adresu: [triennale@mlu.hr](mailto:triennale@mlu.hr)

Kustos izložbe: mag. hist. art. Mateja Moser

Broj: 120/2-2021.

U Osijeku, 22. rujan 2021.

Muzej likovnih umjetnosti  
Ravnatelj:  
Eduard Hudolin, ak.kip.

