



Respect-ing

PROJEKTANTSKI URED:	RESPECT-ING d.o.o. Ilirska 27, 31000 Osijek OIB: 72061576990
INVESTITOR:	MUZEJ LIKOVNIH UMJETNOSTI Europska avenija 9, 31000 Osijek OIB: 19872442344
NAZIV GRAĐEVINE:	GRAĐEVINA JAVNE I DRUŠTVENE NAMJENE MUZEJ LIKOVNIH UMJETNOSTI
LOKACIJA GRAĐEVINE:	na k.č.br. 5530 k.o. Osijek Europska avenija 9, 31000 Osijek
ZAJEDNIČKA OZNAKA PROJEKTA:	067/2023
RAZINA RAZRADE PROJEKTA:	GLAVNI PROJEKT ENERGETSKE OBNOVE
STRUKOVNA ODREDNICA GLAVNOG PROJEKTA:	ARHITEKTONSKI PROJEKT
BROJ MAPE:	MAPA 1
OZNAKA MAPE:	067-06A/2023
MJESTO I DATUM IZRADE PROJEKTA:	Osijek, listopad 2023.

GLAVNI PROJEKTANT:

Darko Ojvan, dipl.ing.građ.
ovlašteni inženjer građevinarstva, G 574
Darko Ojvan Digitalno potpisao:
Darko Ojvan
Datum: 2023.12.14
15:32:19 +01'00'

PROJEKTANT:

Andrea Čagalj Tomac, dipl.ing.arh.
ovlašteni inženjer arhitekture, A 4547
Andrea Čagalj Tomac Digitalno potpisao:
Andrea Čagalj Tomac
Datum: 2023.12.14
15:34:15 +01'00'

**PROJEKTANT -
OVLAŠTENA OSOBA ZA
IZRADU PRIKAZA SVIH
PRIMIJEJENIH MJERA
ZAŠTITE OD POŽARA
upisni broj: 240**

Darko Ojvan, dipl.ing.građ.
ovlašteni inženjer građevinarstva, G 574

**ODGOVORNA OSOBA U
PROJEKTANTSKOM UREDU:**

Darko Ojvan, dipl.ing.građ.
ovlašteni inženjer građevinarstva, G 574
DARKO OJVAN Digitalno potpisao:
DARKO OJVAN
Datum: 2023.12.14
15:32:56 +01'00'



POPIS SVIH PROJEKTANATA I SURADNIKA KOJI SU SUDJELOVALI U IZRADI PROJEKTA:

Emilija Krstanović, dipl.ing.građ.

Filip Glavaš, mag.ing.aedif.

Vlado Tokić, mag.ing.aedif.

Goran Čičić, dipl.ing.arh.

Andrea Čagalj Tomac, dipl.ing.arh.

Margareta Kopic, mag.ing.aedif.

Petra Olić, mag.ing.aedif.

Dalibor Čupić, dipl.ing.građ.

Zoran Kalember, dipl.ing.građ.

dr.sc. Sanja Lukić, mag.ing.aedif.

Barbara Bakai, mag.ing.arch.

Maja Kuna Mandić, bacc.ing.aedif.

Dinko Kurtović, ing.građ.

Krešimir Anetić, bacc.ing.aedif.

Nikola Hrnjak, el.teh.

Ivan Ojvan, arh.teh.

Petra Ojvan, mag.ing.arch.

Damir Šterijev, dipl.ing.arh



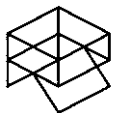
POPIS SVIH MAPA GLAVNOG PROJEKTA:

Glavni projekt sastoji se iz sljedećih mapa:

MAPA 1 067-06A/2023 Respect-ing d.o.o. Osijek	GLAVNI PROJEKT ENERGETSKE OBNOVE ARHITEKTONSKI PROJEKT Projektant: ovlaštenu inženjer arhitekture ANDREA ČAGALJ TOMAC, dipl.ing.arh.
MAPA 2 067-06E/2023 Respect-ing d.o.o. Osijek	GLAVNI PROJEKT ENERGETSKE OBNOVE GRAĐEVINSKI PROJEKT - PROJEKT RACIONALNE UPORABE ENERGIJE I TOPLINSKE ZAŠTITE ZGRADE Projektant: ovlaštenu inženjer građevinarstva DARKO OJVAN, dipl.ing.građ.
MAPA 3 046/23 Respect-eling d.o.o. Osijek	GLAVNI PROJEKT ENERGETSKE OBNOVE ELEKTROTEHNIČKI PROJEKT RASVJETE I FOTONAPONSKE SOLARNE ELEKTRANE Projektant: ovlaštenu inženjer elektrotehnike STANKO JEFTIMIR, mag.ing.el.
MAPA 4 LT 18-23 Lekoterm d.o.o. Osijek	GLAVNI PROJEKT ENERGETSKE OBNOVE STROJARSKI PROJEKT Projektant: ovlaštenu inženjer strojarstva mr. sc. PETAR LEKO, dipl.ing.stroj.
MAPA 5 LT 20-23 Lekoterm d.o.o. Osijek	GLAVNI PROJEKT ENERGETSKE OBNOVE STROJARSKI PROJEKT UGRADNJE DIZALA Projektant: ovlaštenu inženjer strojarstva mr. sc. PETAR LEKO, dipl.ing.stroj.
MAPA 6 067-06B/2023 Respect-ing d.o.o. Osijek	GLAVNI PROJEKT ENERGETSKE OBNOVE GRAĐEVINSKI PROJEKT – PROJEKT KONSTRUKCIJE OKNA DIZALA Projektant: ovlaštenu inženjer građevinarstva DARKO OJVAN, dipl.ing.građ.

Te iz elaborata:

E1 067-06G/2023 Respect-ing d.o.o. Osijek	ELABORAT ZAŠTITE NA RADU Projektant: ovlaštenu inženjer građevinarstva DARKO OJVAN, dipl.ing.građ.
---	---



Respect-ing

Respect-ing d.o.o.
za inženjering u graditeljstvu
ibon HR74 25000091102184314
oib 72061576990

a.os Ilirska 27
31000 Osijek

t +385.31.368.052
f +385.31.300.211
e respect-ing@respect-ing.hr
w www.respect-ing.hr

PROJEKTI URED:	Respect-ing d.o.o. za inženjering u graditeljstvu Ilirska 27, 31000 Osijek OIB: 72061576990
INVESTITOR:	MUZEJ LIKOVNIH UMJETNOSTI Europska avenija 9, 31000 Osijek OIB: 19872442344
NAZIV GRAĐEVINE: LOKACIJA GRAĐENJA:	GRAĐEVINA JAVNE I DRUŠTVENE NAMJENE MUZEJ LIKOVNIH UMJETNOSTI na k.č.br. 5530 k.o. Osijek Europska avenija 9, 31000 Osijek
RAZINA RAZRADE PROJEKTA: VRSTA PROJEKTA:	GLAVNI PROJEKT ENERGETSKE OBNOVE ARHITEKTONSKI PROJEKT
BROJ PROJEKTA I MAPE:	067-06A/2023 – MAPA 1

SADRŽAJ

1. OPĆI DIO PROJEKTA

NASLOVNA STRANICA PROJEKTA
POPIS SVIH PROJEKTANATA I SURADNIKA KOJI SU SUDJELOVALI U IZRADI PROJEKTA
POPIS SVIH MAPA PROJEKTA
SADRŽAJ MAPE
IZJAVA GLAVNOG PROJEKTANTA O USKLADENOSTI GLAVNOG PROJEKTA S PROSTORNIM PLANOM I DRUGIM PROPISIMA, UVJETIMA I PRAVILIMA
IZJAVA PROJEKTANTA O USKLADENOSTI GLAVNOG PROJEKTA S PROSTORNIM PLANOM I DRUGIM PROPISIMA, UVJETIMA I PRAVILIMA
POSEBNI UVJETI
RJEŠENJE O IMENOVANJU PROJEKTANTA
RJEŠENJE O IMENOVANJU PROJEKTANTA SURADNIKA
PODATCI O AKTIVA NA TEMELJU KOJIM JE GRAĐEVINA IZGRAĐENA ODNOSNO KOJIMA JE STEKLA STATUS ZAKONITO IZGRAĐENE GRAĐEVINE

2. TEHNIČKI DIO GLAVNOG PROJEKTA – TEKSTUALNI DIO

ZAJEDNIČKI TEHNIČKI OPIS
TEHNIČKI OPIS - ARHITEKTURA
DOKAZI O ISPUNJAVANJU TEMELJNIH I DRUGIH ZAHTJEVA
PROGRAM KONTROLE I OSIGURANJA KVALITETE
POSEBNI TEHNIČKI UVJETI GRADNJE I GOSPODARENJE OTPADOM
ISKAZ PROCIJENJENIH TROŠKOVA GRAĐENJA
ZAJEDNIČKI ISKAZ PROCIJENJENIH TROŠKOVA GRAĐENJA

3. TEHNIČKI DIO GLAVNOG PROJEKTA – GRAFIČKI PRIKAZI

POSTOJEĆE STANJE

GRAĐEVINA JAVNE I DRUŠTVENE NAMJENE - MUZEJ LIKOVNIH UMJETNOSTI

01	SITUACIJA	1 : 250
02	TLORIS PODRUMA	1 : 100
03	TLORIS PRIZEMLJA	1 : 100
04	TLORIS 1. KATA	1 : 100
05	TLORIS POTKROVLJA	1 : 100
06	TLORIS KROVNIH PLOHA	1 : 200
07	PRESJEK 1-1	1 : 100
08	PRESJEK 2-2	1 : 100
09	PRESJEK 3-3	1 : 100
10	PRESJEK 4-4	1 : 100
11	PRESJEK 5-5	1 : 100
12	PROČELJA	1 : 100

NOVOPROJEKTIRANO STANJE

GRAĐEVINA JAVNE I DRUŠTVENE NAMJENE - MUZEJ LIKOVNIH UMJETNOSTI

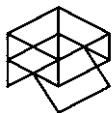
01	SITUACIJA	1 : 250
02	TLORIS PODRUMA	1 : 100
03	TLORIS PRIZEMLJA	1 : 100
04	TLORIS 1. KATA	1 : 100
05	TLORIS POTKROVLJA	1 : 100
06	TLORIS KROVNIH PLOHA	1 : 200
07	PRESJEK 1-1	1 : 100
08	PRESJEK 2-2	1 : 100
09	PRESJEK 3-3	1 : 100
10	PRESJEK 4-4	1 : 100
11	PRESJEK 5-5	1 : 100
12	PROČELJA	1 : 100
13-35	HEME STOLARIJE	1 : 25
36-39	HEME BRAVARIJ	1 : 20

4. PRIKAZ SVIH PRIMIJENJENIH MJERA ZAŠTITE OD POŽARA

PRIKAZ SVIH PRIMIJENJENIH MJERA ZAŠTITE OD POŽARA
GRAFIČKI PRILOZI

5. STRANICA ZA OVJERU PROJEKTA OD STRANE SLUŽBENIH OSOBA

NAZIV I MJESTO GRAĐEVINE: GRAĐEVINA JAVNE I DRUŠTVENE NAMJENE MUZEJ LIKOVNIH UMJETNOSTI na k.č.br. 5530 k.o. Osijek	GLAVNI PROJEKT ENERGETSKE OBNOVE ARHITEKTONSKI PROJEKT 067-06A/2023, listopad 2023.	INVESTITOR: MUZEJ LIKOVNIH UMJETNOSTI Europska avenija 9, 31000 Osijek
--	---	--



Respect-ing

Respect-ing d.o.o.
za inženjering u graditeljstvu
ib
oib
HR74 25000091102184314
72061576990

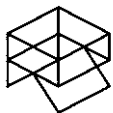
a.os
Ilirska 27
31000 Osijek

t +385.31.368.052
f +385.31.300.211
e respect-ing@respect-ing.hr
w www.respect-ing.hr

PROJEKTNI URED:	Respect-ing d.o.o. za inženjering u graditeljstvu Ilirska 27, 31000 Osijek OIB: 72061576990
INVESTITOR:	MUZEJ LIKOVNIH UMJETNOSTI Europska avenija 9, 31000 Osijek OIB: 19872442344
NAZIV GRAĐEVINE: LOKACIJA GRAĐENJA:	GRAĐEVINA JAVNE I DRUŠTVENE NAMJENE MUZEJ LIKOVNIH UMJETNOSTI na k.č.br. 5530 k.o. Osijek Europska avenija 9, 31000 Osijek
RAZINA RAZRADE PROJEKTA: VRSTA PROJEKTA:	GLAVNI PROJEKT ENERGETSKE OBNOVE ARHITEKTONSKI PROJEKT
BROJ PROJEKTA I MAPE:	067-06A/2023 – MAPA 1

SADRŽAJ	
1.	OPĆI DIO PROJEKTA
	NASLOVNA STRANICA PROJEKTA
	POPIS SVIH PROJEKTANATA I SURADNIKA KOJI SU SUDJELOVALI U IZRADI PROJEKTA
	POPIS SVIH MAPA PROJEKTA
	SADRŽAJ MAPE
	IZJAVA GLAVNOG PROJEKTANTA O USKLADENOSTI GLAVNOG PROJEKTA S PROSTORNIM PLANOM I DRUGIM PROPISIMA, UVJETIMA I PRAVILIMA
	IZJAVA PROJEKTANTA O USKLADENOSTI GLAVNOG PROJEKTA S PROSTORNIM PLANOM I DRUGIM PROPISIMA, UVJETIMA I PRAVILIMA
	POSEBNI UVJETI
	RJEŠENJE O IMENOVANJU PROJEKTANTA
	RJEŠENJE O IMENOVANJU PROJEKTANTA SURADNIKA
	PODATCI O AKTIMA NA TEMELJU KOJIH JE GRAĐEVINA IZGRAĐENA ODNOSNO KOJIMA JE STEKLA STATUS ZAKONITO IZGRAĐENE GRAĐEVINE

NAZIV I MJESTO GRAĐEVINE: GRAĐEVINA JAVNE I DRUŠTVENE NAMJENE MUZEJ LIKOVNIH UMJETNOSTI na k.č.br. 5530 k.o. Osijek	GLAVNI PROJEKT ENERGETSKE OBNOVE ARHITEKTONSKI PROJEKT 067-06A/2023, listopad 2023.	INVESTITOR: MUZEJ LIKOVNIH UMJETNOSTI Europska avenija 9, 31000 Osijek
---	--	---



SUKLADNO ZAKONU O GRADNJI (NN 153/13, 20/17, 39/19, 125/19) DAJEM

IZJAVU GLAVNOG PROJEKTANTA O USKLAĐENOSTI GLAVNOG PROJEKTA S PROSTORNIM PLANOM I DRUGIM PROPISIMA, UVJETIMA I PRAVILIMA

MAPA 1 - GLAVNI PROJEKT ENERGETSKE OBNOVE - ARHITEKTONSKI PROJEKT – 067-06A/2023

MAPA 2 - GLAVNI PROJEKT ENERGETSKE OBNOVE - GRAĐEVINSKI PROJEKT

RACIONALNE UPORABE ENERGIJE I TOPLINSKE ZAŠTITE ZGRADE - 067-06E/2023

MAPA 3 - GLAVNI PROJEKT ENERGETSKE OBNOVE - ELEKTROTEHNIČKI PROJEKT RASVJETE I

FOTONAPONSKE SOLARNE ELEKTRANE – 046/23

MAPA 4 - GLAVNI PROJEKT ENERGETSKE OBNOVE - STROJARSKI PROJEKT – LT 18-23

MAPA 5 - GLAVNI PROJEKT ENERGETSKE OBNOVE- STROJARSKI PROJEKT UGRADNJE DIZALA – 174/23 GP

MAPA 6 – GLAVNI PROJEKT ENERGETSKE OBNOVE – GRAĐEVINSKI PROJEKT – PROJEKT KONSTRUKCIJE OKNA DIZALA – 067-06B/2023

GRAĐEVINA: GRAĐEVINA JAVNE I DRUŠTVENE NAMJENE
MUZEJ LIKOVNIH UMJETNOSTI
na k.č.br. 5530 k.o. Osijek
Europska avenija 9, 31000 Osijek

INVESTITOR: MUZEJ LIKOVNIH UMJETNOSTI
Europska avenija 9, 31000 Osijek
OIB: 19872442344

Ovaj projekt je usklađen sa sljedećim dokumentima prostornog uređenja:

- **Generalni urbanistički plan grada Osijeka** ("Službeni glasnik Grada Osijeka" broj 5/06., 12/06.-ispr., 1/07.-ispr., 12/10., 12/11., 12/12., 2/13.-ispr., 4/13.-ispr., 7/14., 11/15., 5/16.-ispr., 2/17., 6A/18.-pročišćeni tekst, 13A/20., 4/21. i 24/22). **Prostorni plan uređenja Grada Osijeka** ("Službeni glasnik Grada Osijeka" broj 8/05., 5/09., 17A/09. - ispr., 12/10., 12/12., 20A/18., 8A/19 - pročišćeni tekst i 24/22.),

ispunjava temeljne zahtjeve za građevinu, zahtjeve propisane za energetska svojstva zgrada, te sljedeće zakone i propise:

GRAĐEVINE

Zakon o gradnji
Zakon o prostornom uređenju

Zakon o građevinskoj inspekciji
Tehnički propis o građevnim proizvodima
Pravilnik o energetskim pregledu zgrade i energetskom certificiranju
Zakon o energetskoj učinkovitosti

Zakon o građevnim proizvodima

Zakon o komori arhitekata i komorama inženjera u graditeljstvu i prostornom uređenju
Zakon o poslovima i djelatnostima prostornog uređenja i gradnje
Pravilnik o načinu zatvaranja i označavanja zatvorenog gradilišta
Zakon o energiji
Pravilnik o jednostavnim i drugim građevinama i radovima

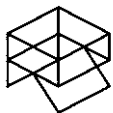
Tehnički propis o racionalnoj uporabi energije i toplinskoj zaštiti u zgradama

Pravilnik o osiguranju pristupačnosti građevina osobama s invaliditetom i smanjene pokretljivosti
Pravilnik o tehničkom pregledu građevine
Zakon o postupanju sa nezakonito izgrađenim zgradama
Zakon o upravnim pristojbama
Tehnički propis za građevinske konstrukcije
Pravilnik o tehničkim normativima za nosive čelične konstrukcije
Zakon o cestama

Pravilnik o mjerama zaštite od elementarnih nepogoda i ratnih opasnosti u prostornom planiranju i uređivanju prostora
Pravilnik o tehničkim normativima za temeljenje građevinskih objekata
Pravilnik o tehničkim mjerama i uvjetima za montažu čeličnih konstrukcija
Pravilnik o tehničkim propisima za jednostavne konstrukcije zgrada kod nosećih čeličnih konstrukcija
Pravilnik o tehničkim mjerama i uvjetima za zaštitu čeličnih konstrukcija od korozije
Pravilnik o tehničkim propisima o djelovanju vjetrova na noseće čelične konstrukcije
Pravilnik o tehničkim propisima za toleranciju mjera i oblika kod nosivih čeličnih konstrukcija
Pravilnik o tehničkim normativima za beton i armirani beton
Pravilnik o osobama ovlaštenim za energetsko certificiranje, energetski pregled zgrade i redoviti pregled sustava grijanja i sustava hlađenja ili klimatizacije u zgradi

NN 153/13, 20/17, 39/19, 125/19
NN 153/13, 65/17, 39/19,
98/19
NN 153/13
NN 35/19, 104/19
NN 88/17, 90/20, 01/21, 45/21
NN 127/14, 116/18, 25/20,
32/21, 41/21
NN 76/13, 30/14, 130/17, 39/19,
118/20
NN 78/15, 114/18, 110/19
NN 78/15, 118/18, 110/19
NN 116/19
NN 120/12, 14/14, 102/15
NN 112/17, 34/18, 36/19, 98/19,
31/20
NN 128/15, 70/18, 73/18, 86/18,
102/20
NN 78/13
NN 46/18, 98/19
NN 86/12, 143/13, 65/17, 14/19
NN 115/16
NN 17/17, 75/20
Sl. list br. 61/86
NN 84/11, 18/13, 22/13, 54/13,
148/13, 92/14, 110/19, 144/21
NN 23/83, 29/83, 36/85, 42/86
Sl. list br. 15/90
Sl. list br. 29/70
Sl. list br. 06/65
Sl. list br. 32/70
Sl. list br. 41/64
Sl. list br. 41/64
Sl. list br. 11/87
NN 73/15, 54/20

NAZIV I MJESTO GRAĐEVINE: GRAĐEVINA JAVNE I DRUŠTVENE NAMJENE MUZEJ LIKOVNIH UMJETNOSTI na k.č.br. 5530 k.o. Osijek	GLAVNI PROJEKT ENERGETSKE OBNOVE ARHITEKTONSKI PROJEKT 067-06A/2023, listopad 2023.	INVESTITOR: MUZEJ LIKOVNIH UMJETNOSTI Europska avenija 9, 31000 Osijek
---	--	---



Respect-ing

Respect-ing d.o.o.
za inženjering u graditeljstvu
iban HR74 25000091102184314
oib 72061576990

a.os Ilirska 27
31000 Osijek

t +385.31.368.052
f +385.31.300.211
e respect-ing@respect-ing.hr
w www.respect-ing.hr

Tehnički propis za prozore i vrata
Tehnički propis za dimnjake u građevinama
Tehnički propis o sustavima grijanja i hlađenja zgrada
Tehnički propis o sustavima ventilacije, djelomične klimatizacije i klimatizacije zgrada
Tehnički propis kojim se utvrđuju tehničke specifikacije za građevne proizvode u usklađenom području

Pravilnik o obveznom sadržaju idejnog projekta
Pravilnik o obveznom sadržaju i opremanju projekata građevina
Pravilnik o tehničkim normativima za projektiranje i izvođenje završnih radova u građevinarstvu
Pravilnik o održavanju građevina

NN 69/06
NN 03/07
NN 110/08
NN 03/07
NN 4/15, 24/15, 93/15, 133/15,
36/16, 58/16, 104/16, 28/17,
88/17, 29/18, 43/19
NN 118/19, 65/20
NN 118/19, 65/20
Sl. br. 21/90
NN 122/14, 98/19

ZAŠTITA OD BUKE

Zakon o zaštiti od buke

Pravilnik o mjerama zaštite od buke izvora na otvorenom prostoru
Pravilnik o zaštiti radnika od izloženosti buci na radu
Pravilnik o uvjetima glede prostora, opreme i zaposlenika pravnih osoba koje obavljaju stručne poslove zaštite od buke
Pravilnik o djelatnostima za koje je potrebno utvrditi provedbu mjera za zaštitu od buke
Pravilnik o načinu izrade i sadržaju karata buke i akcijskih planova te o načinu izračuna dopuštenih indikatora buke
Pravilnik o najvišim dopuštenim razinama buke s obzirom na vrstu izvora buke, vrijeme i mjesto nastanka

NN 30/09, 55/13, 153/13, 41/16,
114/18, 114/21
NN 156/08
NN 46/08
NN 91/07
NN 91/07
NN 75/09, 60/16, 117/18, 146/21
NN 143/21

ZAŠTITA OD POŽARA

Zakon o zaštiti od požara

Pravilnik o opremi i zaštitnim sustavima namijenjenim za uporabu u potencijalno eksplozivnim atmosferama
Tehnički propis za niskonaponske električne instalacije
Pravilnik o sadržaju, izgledu i načinu vođenja upisnika o eksplozivnim tvarima

NN 92/10
NN 33/16
NN 05/10
NN 178/04, 110/09, 157/09,
47/15, 130/15
NN 93/08
NN 39/06, 106/07

Pravilnik o zaštiti od požara u skladištima
Pravilnik o najmanjim zahtjevima sigurnosti i zaštite zdravlja radnika te tehničkom nadgledanju postrojenja, opreme, instalacija i uređaja u prostorima ugroženim eksplozivnom atmosferom
Pravilnik o hidrantskoj mreži za gašenje požara
Pravilnik o tehničkim zahtjevima za eksplozivne tvari
Pravilnik o temeljnim zahtjevima za zaštitu od požara elektroenergetskih postrojenja i uređaja
Pravilnik o načinu označavanja eksplozivnih tvari
Pravilnik o izradi procjene ugroženosti od požara i tehnološke eksplozije
Pravilnik o zaštiti od požara ugostiteljskih objekata
Pravilnik o sustavima za dojavu požara
Pravilnik o zapaljivim tekućinama
Zakon o zapaljivim tekućinama i plinovima
Pravilnik o razvrstavanju građevina, građevinskih dijelova i prostora u kategorije ugroženosti od požara
Pravilnik o uvjetima za vatrogasne pristupe
Pravilnik o sadržaju općeg akta iz područja zaštite od požara
Pravilnik o mjerama zaštite od požara pri izvođenju radova zavarivanja, rezanja, lemljenja i srodnih tehnika rada
Pravilnik o vatrogasnim aparatima

NN 8/06
NN 146/05, 119/07, 55/13
NN 146/05
NN 139/21
NN 35/94, NN 110/05, 28/10
NN 100/99
NN 56/99
NN 54/99
NN 108/95, 56/10
NN 62/94, 32/97
NN 35/94, 55/94, 142/03
NN 116/11
NN 44/88
NN 101/11, 74/13

ZAŠTITA NA RADU

Zakon o zaštiti na radu

Zakon o zaštiti od neionizirajućeg zračenja

Zakon o radu

Pravilnik o sigurnosti strojeva
Pravilnik o zaštiti radnika od izloženosti opasnim kemikalijama na radu, graničnim vrijednostima izloženosti i biološkim graničnim vrijednostima
Pravilnik o zaštiti radnika od rizika zbog izloženosti vibracijama na radu
Pravilnik o zaštiti radnika od rizika zbog izloženosti biološkim štetnostima na radu
Pravilnik o zaštiti na radu na privremenim gradilištima
Pravilnik o zaštiti na radu pri uporabi radne opreme
Pravilnik o stavljanju na tržište osobne zaštitne opreme
Pravilnik o uporabi osobnih zaštitnih sredstava
Zakon o kemikalijama
Pravilnik o zaštiti na radu radnika izloženih statodinamičkim, psihofiziološkim i drugim naporima na radu
Pravilnik o sigurnosnim znakovima
Pravilnik o ispitivanju radnog okoliša

NN 71/14, 118/14, 94/18, 96/18
NN 91/10, 114/18
NN 93/14, 127/17, 98/19
NN 28/11
NN 91/18, 01/21
NN 155/08
NN 129/20
NN 48/18
NN 18/17
NN 89/10
NN 39/06
NN 18/13, 15/18, 37/20
NN 73/21
NN 91/15, 102/15, 61/16
NN 16/16

OSTALO

Zakon o zaštiti okoliša

Zakon o zaštiti prirode

Pravilnik o gospodarenju otpadom

Zakon o zaštiti prirode

Zakon o zaštiti zraka

Zakon o gospodarenju otpadom

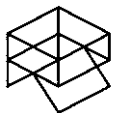
Zakon o vodama

NN 80/13, 78/15, 12/18, 118/18
NN 83/13, 15/18, 14/19, 127/19
NN 23/14, 51/14, 121/15, 132/15
NN 80/13, 15/18, 14/19, 127/19
NN 127/19
NN 84/21
NN 66/19

U Osijeku, listopad 2023.

GLAVNI PROJEKTANT:
Darko Ojvan, dipl.ing.građ.

NAZIV I MJESTO GRAĐEVINE: GRAĐEVINA JAVNE I DRUŠTVENE NAMJENE MUZEJ LIKOVNIH UMJETNOSTI na k.č.br. 5530 k.o. Osijek	GLAVNI PROJEKT ENERGETSKE OBNOVE ARHITEKTONSKI PROJEKT 067-06A/2023, listopad 2023.	INVESTITOR: MUZEJ LIKOVNIH UMJETNOSTI Europska avenija 9, 31000 Osijek
---	--	---



SUKLADNO ZAKONU O GRADNJI (NN 153/13, 20/17, 39/19, 125/19) DAJEM

IZJAVU PROJEKTANTA O USKLAĐENOSTI GLAVNOG PROJEKTA S PROSTORNIM PLANOM I DRUGIM PROPISIMA, UVJETIMA I PRAVILIMA

MAPA 1 - GLAVNI PROJEKT ENERGETSKE OBNOVE - ARHITEKTONSKI PROJEKT – 067-06A/2023

GRAĐEVINA: GRAĐEVINA JAVNE I DRUŠTVENE NAMJENE
MUZEJ LIKOVNIH UMJETNOSTI
na k.č.br. 5530 k.o. Osijek
Europska avenija 9, 31000 Osijek

INVESTITOR: MUZEJ LIKOVNIH UMJETNOSTI
Europska avenija 9, 31000 Osijek
OIB: 19872442344

Ovaj projekt je usklađen sa sljedećim dokumentima prostornog uređenja:

- **Generalni urbanistički plan grada Osijeka** ("Službeni glasnik Grada Osijeka" broj 5/06., 12/06.-ispr., 1/07.-ispr., 12/10., 12/11., 12/12., 2/13.-ispr., 4/13.-ispr., 7/14., 11/15., 5/16.-ispr., 2/17., 6A/18-pročišćeni tekst, 13A/20., 4/21. i 24/22). **Prostorni plan uređenja Grada Osijeka** ("Službeni glasnik Grada Osijeka" broj 8/05., 5/09., 17A/09. - ispr., 12/10., 12/12., 20A/18., 8A/19 - pročišćeni tekst i 24/22.),

ispunjava temeljne zahtjeve za građevinu, zahtjeve propisane za energetska svojstva zgrada, te sljedeće zakone i propise:

GRAĐEVINE

Zakon o gradnji
Zakon o prostornom uređenju

Zakon o građevinskoj inspekciji
Tehnički propis o građevnim proizvodima
Pravilnik o energetskim pregledu zgrade i energetskom certificiranju
Zakon o energetskoj učinkovitosti

Zakon o građevnim proizvodima

Zakon o komori arhitekata i komorama inženjera u graditeljstvu i prostornom uređenju
Zakon o poslovima i djelatnostima prostornog uređenja i gradnje
Pravilnik o načinu zatvaranja i označavanja zatvorenog gradilišta
Zakon o energiji
Pravilnik o jednostavnim i drugim građevinama i radovima

Tehnički propis o racionalnoj uporabi energije i toplinskoj zaštiti u zgradama

Pravilnik o osiguranju pristupačnosti građevina osobama s invaliditetom i smanjene pokretljivosti
Pravilnik o tehničkom pregledu građevine
Zakon o postupanju sa nezakonito izgrađenim zgradama
Zakon o upravnim pristojbama
Tehnički propis za građevinske konstrukcije
Pravilnik o tehničkim normativima za nosive čelične konstrukcije
Zakon o cestama

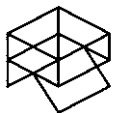
Pravilnik o mjerama zaštite od elementarnih nepogoda i ratnih opasnosti u prostornom planiranju i uređivanju prostora
Pravilnik o tehničkim normativima za temeljenje građevinskih objekata
Pravilnik o tehničkim mjerama i uvjetima za montažu čeličnih konstrukcija
Pravilnik o tehničkim propisima za jednostavne konstrukcije zgrada kod nosećih čeličnih konstrukcija
Pravilnik o tehničkim mjerama i uvjetima za zaštitu čeličnih konstrukcija od korozije
Pravilnik o tehničkim propisima o djelovanju vjetra na noseće čelične konstrukcije
Pravilnik o tehničkim propisima za toleranciju mjera i oblika kod nosivih čeličnih konstrukcija
Pravilnik o tehničkim normativima za beton i armirani beton
Pravilnik o osobama ovlaštenim za energetsko certificiranje, energetski pregled zgrade i redoviti pregled sustava grijanja i sustava hlađenja ili klimatizacije u zgradi
Tehnički propis za prozore i vrata
Tehnički propis za dimnjake u građevinama
Tehnički propis o sustavima grijanja i hlađenja zgrada
Tehnički propis o sustavima ventilacije, djelomične klimatizacije i klimatizacije zgrada
Tehnički propis kojim se utvrđuju tehničke specifikacije za građevne proizvode u usklađenom području

Pravilnik o obveznom sadržaju idejnog projekta
Pravilnik o obveznom sadržaju i opremanju projekata građevina
Pravilnik o tehničkim normativima za projektiranje i izvođenje završnih radova u građevinarstvu
Pravilnik o održavanju građevina

NN 153/13, 20/17, 39/19, 125/19
NN 153/13, 65/17, 39/19,
98/19
NN 153/13
NN 35/19, 104/19
NN 88/17, 90/20, 01/21, 45/21
NN 127/14, 116/18, 25/20,
32/21, 41/21
NN 76/13, 30/14, 130/17, 39/19,
118/20
NN 78/15, 114/18, 110/19
NN 78/15, 118/18, 110/19
NN 116/19
NN 120/12, 14/14, 102/15
NN 112/17, 34/18, 36/19, 98/19,
31/20
NN 128/15, 70/18, 73/18, 86/18,
102/20
NN 78/13
NN 46/18, 98/19
NN 86/12, 143/13, 65/17, 14/19
NN 115/16
NN 17/17, 75/20
Sl. list br. 61/86
NN 84/11, 18/13, 22/13, 54/13,
148/13, 92/14, 110/19, 144/21
NN 23/83, 29/83, 36/85, 42/86
Sl. list br. 15/90
Sl. list br. 29/70
Sl. list br. 06/65
Sl. list br. 32/70
Sl. list br. 41/64
Sl. list br. 41/64
Sl. list br. 11/87
NN 73/15, 54/20

NN 69/06
NN 03/07
NN 110/08
NN 03/07
NN 4/15, 24/15, 93/15, 133/15,
36/16, 58/16, 104/16, 28/17,
88/17, 29/18, 43/19
NN 118/19, 65/20
NN 118/19, 65/20
Sl. br. 21/90
NN 122/14, 98/19

NAZIV I MJESTO GRAĐEVINE: GRAĐEVINA JAVNE I DRUŠTVENE NAMJENE MUZEJ LIKOVNIH UMJETNOSTI na k.č.br. 5530 k.o. Osijek	GLAVNI PROJEKT ENERGETSKE OBNOVE ARHITEKTONSKI PROJEKT 067-06A/2023, listopad 2023.	INVESTITOR: MUZEJ LIKOVNIH UMJETNOSTI Europska avenija 9, 31000 Osijek
---	--	---



Respect-ing

Respect-ing d.o.o.
za inženjering u graditeljstvu
iban HR74 25000091102184314
oib 72061576990

a.os Ilirska 27
31000 Osijek

t +385.31.368.052
f +385.31.300.211
e respect-ing@respect-ing.hr
w www.respect-ing.hr

ZAŠTITA OD BUKE

Zakon o zaštiti od buke

Pravilnik o mjerama zaštite od buke izvora na otvorenom prostoru
Pravilnik o zaštiti radnika od izloženosti buci na radu
Pravilnik o uvjetima glede prostora, opreme i zaposlenika pravnih osoba koje obavljaju stručne poslove zaštite od buke
Pravilnik o djelatnostima za koje je potrebno utvrditi provedbu mjera za zaštitu od buke
Pravilnik o načinu izrade i sadržaju karata buke i akcijskih planova te o načinu izračuna dopuštenih indikatora buke
Pravilnik o najvišim dopuštenim razinama buke s obzirom na vrstu izvora buke, vrijeme i mjesto nastanka

NN 30/09, 55/13, 153/13, 41/16,
114/18, 114/21
NN 156/08
NN 46/08
NN 91/07
NN 91/07
NN 75/09, 60/16, 117/18, 146/21
NN 143/21

ZAŠTITA OD POŽARA

Zakon o zaštiti od požara

Pravilnik o opremi i zaštitnim sustavima namijenjenim za uporabu u potencijalno eksplozivnim atmosferama
Tehnički propis za niskonaponske električne instalacije
Pravilnik o sadržaju, izgledu i načinu vođenja upisnika o eksplozivnim tvarima

NN 92/10
NN 33/16
NN 05/10
NN 178/04, 110/09, 157/09,
47/15, 130/15
NN 93/08
NN 39/06, 106/07

Pravilnik o zaštiti od požara u skladištima
Pravilnik o najmanjim zahtjevima sigurnosti i zaštite zdravlja radnika te tehničkom nadgledanju postrojenja, opreme, instalacija i uređaja u prostorima ugroženim eksplozivnom atmosferom
Pravilnik o hidrantskoj mreži za gašenje požara
Pravilnik o tehničkim zahtjevima za eksplozivne tvari
Pravilnik o temeljnim zahtjevima za zaštitu od požara elektroenergetskih postrojenja i uređaja
Pravilnik o načinu označavanja eksplozivnih tvari
Pravilnik o izradi procjene ugroženosti od požara i tehnološke eksplozije
Pravilnik o zaštiti od požara ugostiteljskih objekata
Pravilnik o sustavima za dojavu požara
Pravilnik o zapaljivim tekućinama
Zakon o zapaljivim tekućinama i plinovima
Pravilnik o razvrstavanju građevina, građevinskih dijelova i prostora u kategorije ugroženosti od požara
Pravilnik o uvjetima za vatrogasne pristupe
Pravilnik o sadržaju općeg akta iz područja zaštite od požara
Pravilnik o mjerama zaštite od požara pri izvođenju radova zavarivanja, rezanja, lemljenja i srodnih tehnika rada
Pravilnik o vatrogasnim aparatima

NN 8/06
NN 146/05, 119/07, 55/13
NN 146/05
NN 139/21
NN 35/94, NN 110/05, 28/10
NN 100/99
NN 56/99
NN 54/99
NN 108/95, 56/10
NN 62/94, 32/97
NN 35/94, 55/94, 142/03
NN 116/11
NN 44/88
NN 101/11, 74/13

ZAŠTITA NA RADU

Zakon o zaštiti na radu

Zakon o zaštiti od neionizirajućeg zračenja

Zakon o radu

Pravilnik o sigurnosti strojeva

Pravilnik o zaštiti radnika od izloženosti opasnim kemikalijama na radu, graničnim vrijednostima izloženosti i biološkim graničnim vrijednostima

Pravilnik o zaštiti radnika od rizika zbog izloženosti vibracijama na radu

Pravilnik o zaštiti radnika od rizika zbog izloženosti biološkim štetnostima na radu

Pravilnik o zaštiti na radu na privremenim gradilištima

Pravilnik o zaštiti na radu pri uporabi radne opreme

Pravilnik o stavljanju na tržište osobne zaštitne opreme

Pravilnik o uporabi osobnih zaštitnih sredstava

Zakon o kemikalijama

Pravilnik o zaštiti na radu radnika izloženih statodinamičkim, psihofiziološkim i drugim naporima na radu

Pravilnik o sigurnosnim znakovima

Pravilnik o ispitivanju radnog okoliša

NN 71/14, 118/14, 94/18, 96/18
NN 91/10, 114/18
NN 93/14, 127/17, 98/19
NN 28/11
NN 91/18, 01/21
NN 155/08
NN 129/20
NN 48/18
NN 18/17
NN 89/10
NN 39/06
NN 18/13, 15/18, 37/20
NN 73/21
NN 91/15, 102/15, 61/16
NN 16/16

OSTALO

Zakon o zaštiti okoliša

Zakon o zaštiti prirode

Pravilnik o gospodarenju otpadom

Zakon o zaštiti prirode

Zakon o zaštiti zraka

Zakon o gospodarenju otpadom

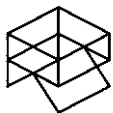
Zakon o vodama

NN 80/13, 78/15, 12/18, 118/18
NN 83/13, 15/18, 14/19, 127/19
NN 23/14, 51/14, 121/15, 132/15
NN 80/13, 15/18, 14/19, 127/19
NN 127/19
NN 84/21
NN 66/19

U Osijeku, listopad 2023.

PROJEKTANT:
Andrea Čagalj Tomac, dipl.ing.arh.

NAZIV I MJESTO GRADEVINE: GRAĐEVINA JAVNE I DRUŠTVENE NAMJENE MUZEJ LIKOVNIH UMJETNOSTI na k.č.br. 5530 k.o. Osijek	GLAVNI PROJEKT ENERGETSKE OBNOVE ARHITEKTONSKI PROJEKT 067-06A/2023, listopad 2023.	INVESTITOR: MUZEJ LIKOVNIH UMJETNOSTI Europska avenija 9, 31000 Osijek
--	---	--



Respect-ing

Respect-ing d.o.o.
za inženjering u graditeljstvu
ibān HR74 25000091102184314
oib 72061576990

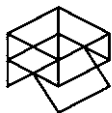
a.os Ilirska 27
31000 Osijek

t +385.31.368.052
f +385.31.300.211
e respect-ing@respect-ing.hr
w www.respect-ing.hr

PROJEKTNI URED:	Respect-ing d.o.o. za inženjering u graditeljstvu Ilirska 27, 31000 Osijek OIB: 72061576990
INVESTITOR:	MUZEJ LIKOVNIH UMJETNOSTI Europska avenija 9, 31000 Osijek OIB: 19872442344
NAZIV GRAĐEVINE: LOKACIJA GRAĐENJA:	GRAĐEVINA JAVNE I DRUŠTVENE NAMJENE MUZEJ LIKOVNIH UMJETNOSTI na k.č.br. 5530 k.o. Osijek Europska avenija 9, 31000 Osijek
RAZINA RAZRADE PROJEKTA: VRSTA PROJEKTA:	GLAVNI PROJEKT ENERGETSKE OBNOVE ARHITEKTONSKI PROJEKT
BROJ PROJEKTA I MAPE:	067-06A/2023 – MAPA 1

POSEBNI UVJETI

NAZIV I MJESTO GRAĐEVINE: GRAĐEVINA JAVNE I DRUŠTVENE NAMJENE MUZEJ LIKOVNIH UMJETNOSTI na k.č.br. 5530 k.o. Osijek	GLAVNI PROJEKT ENERGETSKE OBNOVE ARHITEKTONSKI PROJEKT 067-06A/2023, listopad 2023.	INVESTITOR: MUZEJ LIKOVNIH UMJETNOSTI Europska avenija 9, 31000 Osijek
---	--	---



REPUBLIKA HRVATSKA
MINISTARSTVO KULTURE I MEDIJA
Uprava za zaštitu kulturne baštine
Konzervatorski odjel u Osijeku

KLASA: 612-08/23-23/4229
URBROJ: 532-05-02-05/05-23-02
Osijek, 9. 10. 2023.

Grad Osijek
Upravni odjel za prostorno uređenje,
graditeljstvo i zaštitu

Predmet: Osijek, Vila Neuman, Muzej likovnih umjetnosti, Europska avenija 9, k.č.br. 5528 i 5530
k.o. Osijek
Rekonstrukcija zgrade javne i društvene namjene (kulturna ustanova), Muzej likovnih
umjetnosti

Povodom zahtjeva dostavljenog putem elektroničkog sustava eKonferencije, na temelju članka 60. u svezi s člankom 6. stavkom 1. točka 12. Zakona o zaštiti i očuvanju kulturnih dobara ("NN" 69/99, 151/03, 157/03, 87/09, 88/10, 61/11, 25/12, 136/12, 157/13, 152/14, 98/15, 44/17, 90/18, 32/20, 62/20, 117/21.) utvrđujemo slijedeće:

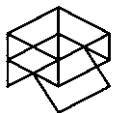
POSEBNE UVJETE ZAŠTITE NEPOKRETNOG KULTURNOG DOBRA:

Prema priloženoj (elektronički dostavljenoj) dokumentaciji:

- Elaborat za ishođenje posebnih uvjeta, mapa 1, ozn. mape: 067-04A/2023, rekonstrukcija građevine javne i društvene namjene, Muzej likovnih umjetnosti, Europska avenija 9, k.č.br. 5528 i 5530 k.o. Osijek, Izradio: Respect – ing d.o.o, Osijek, rujan 2023.

te sljedećim konzervatorskim uvjetima:

- toplinska svojstva uličnog pročelja moguće je poboljšati karbonskim premazima uz zadržavanje svih izvornih vučenih žbukanih profilacija kao i elemenata manufakturne plastike,
- druga mogućnost rješavanja toplinskih svojstava zgrade uličnog pročelja, a da se zadovolji fizika zgrade te sačuva izgled pročelja je na način da se toplinska izolacija postavi s unutrašnje strane zida,
- moguća je zamjena postojeće vanjske prozorske stolarije,
- prozori trebaju ostati dvostruki, oblikovanjem identični postojećim izvornim prozorima,
- vanjska i unutrašnja krila moguće je zamijeniti novim drvenima tako da veličina, oblik, dimenzije, podjele, profili i debljine, šprljaka te okvira prozora, način otvaranja budu identični postojećima, izvornima, ostakliti običnim ravnim nereflektirajućim staklom, završno zaštititi lazurnim premazom u tamnije smeđem tonu (kao npr. orah),
- moguća je ugradnja brtvi na sva vanjska i unutrašnja prozorska krila,



- sve postojeće okove, potrebno je očistiti i ponovno ugraditi, zaštititi antikorozivnim premazom, ne bojiti; nedostajuće nadomjestiti novima, identičnim postojećima/izvornima,
- ukoliko pri ugradnji prozora ili dr. radova dođe do oštećenja na pročeljima ista je potrebno popraviti istovjetno postojećem/zatečenom stanju na pročelju (žbuka i boja),
- veliki prozor na stubištu potrebno je sačuvati, očistiti od svih slojeva boje i restaurirati, završno bojati tamnije smeđom uljanom bojom (u tonu kao npr. orah, ton prilagoditi/uskladiti s novom prozorskom stolarijom), okove očistiti od slojeva boje, zaštititi antikorozivnim premazom, ne bojiti,
- drvena ulazna vrata s metalnom rešetkom (na zapadnom i južnom pročelju) potrebno je zadržati i restaurirati, samo dotrajale elemente vrata moguće je zamijeniti novima identičnim postojećima.
- vrata na južnom pročelju bojiti uljanom bojom u smeđoj boji (prema postojećem tonu), vrata na zapadnom pročelju završno zaštititi lazurnim premazom u smeđoj boji (prema postojećem tonu), a metalnu rešetku bojom za metal u crnoj ili antracit sivoj boji, mat,
- metalne podrumске prozore, potrebno je sačuvati i restaurirati, završno zaštititi bojom za metal u crnoj ili antracit sivoj boji, mat,
- moguće je postavljanje solarnih panela na dvorišne (zapadnu i južnu) krovne plohe predmetne zgrade

moguće je pristupiti izradi glavnog projekta za planirani zahvat.

Za sve ostalo potrebno je pridržavati se odredbi i mjera iz važeće prostorno planske dokumentacije.

Navedena Vila Neuman (Galerija likovnih umjetnosti u Osijeku), k.č.br. 5530 k.o. Osijek je pojedinačno zaštićeno kulturno dobro – **Rješenje, KLASA: UP/I°-612-08/05-06/1076, URBROJ: 532-04-01-1/4-05-2 od 8. 11. 2005.** upisano u Registar kulturnih dobara RH, Listu zaštićenih kulturnih dobara pod br. Z-2336, a obje navedene čestice se nalaze u sklopu zaštićene Kulturno – povijesne cjeline grada Osijeka – **Rješenje, KLASA: UP/I°-612-08/09-06/0372, URBROJ: 532-04-01-01/04-09-02 od 18. 11. 2009,** koja je upisana u Registar kulturnih dobara RH, Listu zaštićenih kulturnih dobara pod br. Z-4341 (zona A).

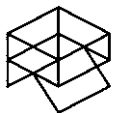
Uz zahtjev za izdavanje potvrde glavnog projekta ovog Konzervatorskog odjela potrebno je dostaviti glavni projekt putem elektroničkog sustava eKonferencije.

Po ovlasti ministricе:
Pročelnica
Ivana Sudić dipl. ing. arh.



Dostaviti:

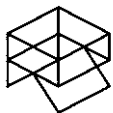
- Naslovu (putem elektroničkog sustava eKonferencija na adresi <https://dozvola.mgipu.hr>)
- Dokumentacija – ovdje
- Pismohrana – ovdje



PROJEKTNI URED:	Respect-ing d.o.o. za inženjering u graditeljstvu Ilirska 27, 31000 Osijek OIB: 72061576990
INVESTITOR:	MUZEJ LIKOVNIH UMJETNOSTI Europska avenija 9, 31000 Osijek OIB: 19872442344
NAZIV GRAĐEVINE: LOKACIJA GRAĐENJA:	GRAĐEVINA JAVNE I DRUŠTVENE NAMJENE MUZEJ LIKOVNIH UMJETNOSTI na k.č.br. 5530 k.o. Osijek Europska avenija 9, 31000 Osijek
RAZINA RAZRADE PROJEKTA: VRSTA PROJEKTA:	GLAVNI PROJEKT ENERGETSKE OBNOVE ARHITEKTONSKI PROJEKT
BROJ PROJEKTA I MAPE:	067-06A/2023 – MAPA 1

RJEŠENJE O IMENOVANJU PROJEKTANTA

NAZIV I MJESTO GRAĐEVINE: GRAĐEVINA JAVNE I DRUŠTVENE NAMJENE MUZEJ LIKOVNIH UMJETNOSTI na k.č.br. 5530 k.o. Osijek	GLAVNI PROJEKT ENERGETSKE OBNOVE ARHITEKTONSKI PROJEKT 067-06A/2023, listopad 2023.	INVESTITOR: MUZEJ LIKOVNIH UMJETNOSTI Europska avenija 9, 31000 Osijek
---	--	---



Temeljem članka 51. Zakona o gradnji (NN RH 153/13,39/19,125/19), donosim slijedeće:

RJEŠENJE O IMENOVANJU PROJEKTANTA

Imenuje se **Andrea Čagalj Tomac**, dipl.ing.arh. za projektanta, odgovornu za ispravnost i kvalitetu niže navedenog projekta.

GRAĐEVINA: GRAĐEVINA JAVNE I DRUŠTVENE NAMJENE
MUZEJ LIKOVNIH UMJETNOSTI
na k.č.br. 5530 k.o. Osijek
Europska avenija 9, 31000 Osijek

INVESTITOR: MUZEJ LIKOVNIH UMJETNOSTI
Europska avenija 9, 31000 Osijek
OIB: 19872442344

Imenovana je odgovorna da predmetni projekt ispunjava propisane uvjete, da predmetna građevina odnosno dio građevine i radova koji se definiraju projektom, budu projektirani u skladu s propisanim zahtjevima i uvjetima i da ispunjavaju temeljne zahtjeve za građevinu i zahtjeve propisane za energetska svojstva zgrade.

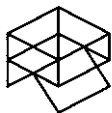
Imenovana ispunjava sve propisane uvjete za izradu predmetnog projekta. Član je Hrvatske komore arhitekata na osnovu rješenja br. UP/I-034-02/18-01/13 i upisana je u Upisnik specijaliziranih pravnik i fizičkih osoba koje imaju dopuštenje za obavljanje poslova na zaštiti i očuvanju kulturnih dobara broj 3362, na osnovu rješenja Ministarstva kulture RH, Uprave za zaštitu kulturne baštine klasa UP/I-612-08/20-03/0212

U Osijeku, listopad 2023.

Direktor:
Darko Ojvan, dipl.ing.građ.

Projektant:
Andrea Čagalj Tomac, dipl.ing.arh.

NAZIV I MJESTO GRAĐEVINE: GRAĐEVINA JAVNE I DRUŠTVENE NAMJENE MUZEJ LIKOVNIH UMJETNOSTI na k.č.br. 5530 k.o. Osijek	GLAVNI PROJEKT ENERGETSKE OBNOVE ARHITEKTONSKI PROJEKT 067-06A/2023, listopad 2023.	INVESTITOR: MUZEJ LIKOVNIH UMJETNOSTI Europska avenija 9, 31000 Osijek
---	--	---



REPUBLIKA HRVATSKA
MINISTARSTVO KULTURE I MEDIJA

UPRAVA ZA ZAŠTITU KULTURNE BAŠTINE

Klasa: UP/I-612-08/20-03/0212

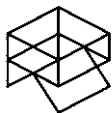
Urbroj: 532-05-01-01-01/6-21-10

Zagreb, 18. veljače 2021.

Ministarstvo kulture i medija rješavajući o zahtjevu Andreje Čagalj Tomac, dipl. ing. arh. iz Osijeka, na temelju članka 100. stavka 1. Zakona o zaštiti i očuvanju kulturnih dobara („Narodne novine“ br. 69/99, 51/03, 157/03, 87/09, 88/10, 61/11, 25/12, 136/12, 157/13, 152/14, 44/17, 90/18, 32/20 i 62/20) i temeljem članka 11. stavka 1. Pravilnika o uvjetima za dobivanje dopuštenja za obavljanje poslova na zaštiti i očuvanju kulturnih dobara („Narodne novine“ br. 98/18), u postupku izdavanja dopuštenja za obavljanje poslova na zaštiti i očuvanju kulturnih dobara, na prijedlog Stručnog povjerenstva za utvrđivanje uvjeta za obavljanje poslova na zaštiti i očuvanju kulturnih dobara, donosi

RJEŠENJE

1. Utvrđuje se da je **Andrea Čagalj Tomac, dipl. ing. arh. iz Osijeka**, OIB 17436286403, stručno osposobljena za obavljanje poslova zaštite i očuvanja kulturnih dobara iz članka 2. stavka 1. točke 7. Pravilnika o uvjetima za dobivanje dopuštenja za obavljanje poslova na zaštiti i očuvanju kulturnih dobara i to za **izradu idejnog, glavnog i izvedbenog projekta Interijera nepokretnog kulturnog dobra** te joj se izdaje dopuštenje za obavljanje navedenih poslova.
2. Osoba iz točke 1. ovoga Rješenja dužna je o svakoj promjeni glede ispunjenja propisanih uvjeta za obavljanje poslova iz točke 1. ovoga Rješenja, pisano obavijestiti Ministarstvo kulture i medija u roku od 8 dana od nastale promjene.
3. Po izvršnosti ovoga Rješenja, osoba iz točke 1. ovoga Rješenja, upisat će se u Upisnik specijaliziranih fizičkih osoba koje imaju dopuštenje za obavljanje poslova na zaštiti i očuvanju kulturnih dobara pod rednim brojem **3362**.



Obrazloženje

Andrea Čagalj Tomac, dipl. ing. arh. iz Osijeka podnijela je zahtjev za izdavanje dopuštenja za obavljanje poslova zaštite i očuvanja kulturnih dobara, sukladno Pravilniku o uvjetima za dobivanje dopuštenja za obavljanje poslova na zaštiti i očuvanju kulturnih dobara.

Zahtjevu je priložena preslika diplome Arhitektonskog fakulteta u Zagrebu od 21. siječnja 2013., podatak o upisu u Imenik ovlaštenih arhitekata pod brojem A 4547, dokumentacija i popis obavljenih poslova na kulturnim dobrima te Izjava o poduzimanju potrebnih mjera sukladno članku 7. Pravilnika.

Stručno povjerenstvo je na temelju priložene i dopunjene dokumentacije te mišljenja Konzervatorskog odjela u Osijeku od 1. prosinca 2020., a sukladno članku 2. stavku 2. i članku 11. stavku 1. navedenog Pravilnika, utvrdilo da postoje propisani uvjeti za obavljanje poslova iz članka 2. stavka 1. točke 7. Pravilnika: izrada idejnog, glavnog i izvedbenog projekta interijera nepokretnog kulturnog dobra.

Fizička osoba kojoj je Ministarstvo kulture i medija izdalo dopuštenje, sukladno točki 1. ovoga Rješenja, dužna je poslove zaštite i očuvanja kulturnog dobra obavljati sukladno Zakonu o zaštiti i očuvanju kulturnih dobara i propisima donesenim na temelju toga Zakona, sukladno članku 13. stavku 1. citiranog Pravilnika.

Fizička osoba kojoj je Ministarstvo kulture i medija izdalo dopuštenje, sukladno točki 1. ovoga Rješenja, dužna je o svakoj promjeni glede ispunjavanja uvjeta propisanih citiranim Pravilnikom i drugih podataka vezanih uz njezino poslovanje, pisano obavijestiti Ministarstvo kulture i medija u roku od osam dana od nastanka promjene radi unosa izmjena u Upisnik, sukladno članku 12. stavku 1. citiranog Pravilnika.

Sukladno članku 100. stavku 5. Zakona o zaštiti i očuvanju kulturnih dobara i članku 11. stavku 3. citiranog Pravilnika, a po izvršnosti ovoga Rješenja, upisat će se Andrea Čagalj Tomac, dipl. ing. arh. u Upisnik specijaliziranih fizičkih osoba koje imaju dopuštenje za obavljanje poslova na zaštiti i očuvanju kulturnih dobara, u kojemu će se evidentirati za koje je poslove ista dobila dopuštenje

Iz gore navedenih razloga riješeno je kao u izreci ovoga Rješenja.

Uputa o pravnom lijeku:

Protiv ovog Rješenja nije dopuštena žalba, ali se može pokrenuti upravni spor tužbom nadležnom Upravnom sudu. Tužba se podnosi u roku od 30 dana od dana dostave ovog rješenja. Tužba se predaje nadležnom Upravnom sudu neposredno u pisanom obliku, usmeno na zapisnik ili se šalje poštom. Uz tužbu se dostavlja izvornik ili preslika ovoga Rješenja za Upravni sud, prijepis tužbe i priloga za tuženika, a ako ih ima i za svaku zainteresiranu osobu.

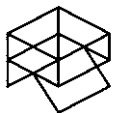
RAVNATELJ



Davor Trupković, dipl. ing. arh.

Dostavlja se:

1. Andrea Čagalj Tomac, d.i.a., Kozjačka 113a, 31000 Osijek (s povratnicom)
2. Konzervatorski odjel Ministarstva kulture i medija, svi
3. Gradski zavod za zaštitu spomenika kulture i prirode u Zagrebu
4. Upisnik fizičkih osoba koje imaju dopuštenje za obavljanje poslova zaštite i očuvanja kulturnih dobara, ovdje
5. Spis predmeta, ovdje



Respect-ing

Respect-ing d.o.o.
za inženjering u graditeljstvu
iban HR74 25000091102184314
oib 72061576990

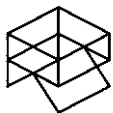
a.os Ilirska 27
31000 Osijek

t +385.31.368.052
f +385.31.300.211
e respect-ing@respect-ing.hr
w www.respect-ing.hr

PROJEKTNI URED:	Respect-ing d.o.o. za inženjering u graditeljstvu Ilirska 27, 31000 Osijek OIB: 72061576990
INVESTITOR:	MUZEJ LIKOVNIH UMJETNOSTI Europska avenija 9, 31000 Osijek OIB: 19872442344
NAZIV GRAĐEVINE: LOKACIJA GRAĐENJA:	GRAĐEVINA JAVNE I DRUŠTVENE NAMJENE MUZEJ LIKOVNIH UMJETNOSTI na k.č.br. 5530 k.o. Osijek Europska avenija 9, 31000 Osijek
RAZINA RAZRADE PROJEKTA: VRSTA PROJEKTA:	GLAVNI PROJEKT ENERGETSKE OBNOVE ARHITEKTONSKI PROJEKT
BROJ PROJEKTA I MAPE:	067-06A/2023 – MAPA 1

RJEŠENJE O IMENOVANJU PROJEKTANTA SURADNIKA

NAZIV I MJESTO GRAĐEVINE: GRAĐEVINA JAVNE I DRUŠTVENE NAMJENE MUZEJ LIKOVNIH UMJETNOSTI na k.č.br. 5530 k.o. Osijek	GLAVNI PROJEKT ENERGETSKE OBNOVE ARHITEKTONSKI PROJEKT 067-06A/2023, listopad 2023.	INVESTITOR: MUZEJ LIKOVNIH UMJETNOSTI Europska avenija 9, 31000 Osijek
---	--	---



Temeljem članka 51. Zakona o gradnji (NN RH 153/13,39/19,125/19), donosim slijedeće:

RJEŠENJE O IMENOVANJU PROJEKTANTA SURADNIKA

Imenuje se **Damir Šterijev**, dipl.ing.arh. za projektanta suradnika, odgovornog za usklađenost niže navedenog projekta s posebnim uvjetima zaštite nepokretnog kulturnog dobra (RH Ministarstvo kulture, Uprava za zaštitu kulturne baštine, Konzervatorski odjel u Osijeku

GRADEVINA: GRADEVINA JAVNE I DRUŠTVENE NAMJENE
MUZEJ LIKOVNIH UMJETNOSTI
na k.č.br. 5530 k.o. Osijek
Europska avenija 9, 31000 Osijek

INVESTITOR: MUZEJ LIKOVNIH UMJETNOSTI
Europska avenija 9, 31000 Osijek
OIB: 19872442344

Imenovani je odgovoran da predmetni arhitektonski projekt, ispunjava posebne uvjete zaštite nepokretnog kulturnog dobra, postojeće zgrade Muzeja likovnih umjetnosti u Osijeku, koja se nalazi u sklopu zaštićene Kulturno-povijesne cjeline grada Osijeka.

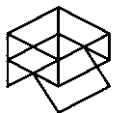
Imenovani ispunjava sve propisane uvjete za izradu predmetnog projekta. Član je Hrvatske komore arhitekata, broj ovlaštenja 330 i upisan je u Upisnik specijaliziranih pravnik i fizičkih osoba koje imaju dopuštenje za obavljanje poslova na zaštiti i očuvanju kulturnih dobara broj 315, na osnovu rješenja Ministarstva kulture RH, Uprave za zaštitu kulturne baštine klasa UP/I-612-08/17-03/0410

U Osijeku, listopad 2023.

Direktor:
Darko Ojvan, dipl.ing.građ.

Projektant:
Damir Šterijev, dipl.ing.arh.

NAZIV I MJESTO GRADEVINE: GRADEVINA JAVNE I DRUŠTVENE NAMJENE MUZEJ LIKOVNIH UMJETNOSTI na k.č.br. 5530 k.o. Osijek	GLAVNI PROJEKT ENERGETSKE OBNOVE ARHITEKTONSKI PROJEKT 067-06A/2023, listopad 2023.	INVESTITOR: MUZEJ LIKOVNIH UMJETNOSTI Europska avenija 9, 31000 Osijek
--	---	--



REPUBLIKA HRVATSKA
MINISTARSTVO KULTURE

UPRAVA ZA ZAŠTITU KULTURNE BAŠTINE

Klasa: UP/I-612-08/17-03/0410

Urbroj: 532-04-01-01-01/6-18-2

Zagreb, 30. siječnja 2018.

Ministarstvo kulture rješavajući o zahtjevu tvrtke ArkkiDam d.o.o. iz Osijeka, na temelju članka 100. stavka 1. i 3. Zakona o zaštiti i očuvanju kulturnih dobara ("Narodne novine", br. 69/99, 51/03, 157/03, 87/09, 88/10, 61/11, 25/12, 136/12, 157/13, 152/14 i 44/17) i članka 11. stavka 1. Pravilnika o uvjetima za fizičke i pravne osobe radi dobivanja dopuštenja za obavljanje poslova na zaštiti i očuvanju kulturnih dobara (NN 74/03, 44/10), u postupku izdavanja dopuštenja za obavljanje poslova na zaštiti i očuvanju kulturnih dobara, na prijedlog Stručnog povjerenstva za utvrđivanje uvjeta za obavljanje poslova na zaštiti i očuvanju kulturnih dobara, donosi

RJEŠENJE

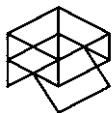
1. Dopušta se tvrtki **ArkkiDam d.o.o. iz Osijeka** obavljanje poslova zaštite i očuvanja kulturnih dobara iz **članka 2. stavka 1. točaka 2. i 3. Pravilnika o uvjetima za fizičke i pravne osobe radi dobivanja dopuštenja za obavljanje poslova na zaštiti i očuvanju kulturnih dobara i to dokumentiranje nepokretnog kulturnog dobra te izrada idejnog, glavnog i izvedbenog projekta za radove na nepokretnom kulturnom dobru.**

2. Utvrđuje se da ArkkiDam d.o.o. iz Osijeka ispunjava sve uvjete propisane citiranim Pravilnikom za obavljanje poslova iz toč. 1. izreke ovoga rješenja.

ArkkiDam d.o.o., odnosno odgovorna osoba, dužna je o svakoj promjeni glede ispunjenja propisanih uvjeta za obavljanje poslova iz toč. 1. izreke ovoga rješenja, pisano obavijestiti Ministarstvo kulture u roku od 8 dana od nastale promjene.

3. Ovo dopuštenje daje se na vrijeme od pet godina.

4. Rješenjem Klasa: UP/I-612-08/02-01/193, Urbroj: 532-10-1/11EG-04-3 od 20. siječnja 2004., tvrtka ArkkiDam d.o.o. iz Osijeka, upisana je u Upisnik specijaliziranih pravnih i fizičkih osoba koje imaju dopuštenje za obavljanje poslova na zaštiti i očuvanju kulturnih dobara pod rednim brojem **315**.



Obrazloženje

Tvrtka ArkkiDam d.o.o. iz Osijeka podnijela je Ministarstvu kulture zahtjev za produljenje dopuštenja za obavljanje poslova zaštite i očuvanja kulturnih dobara, na temelju odgovarajućeg rješenja za Damira Šterijeva, dipl. ing. arh. iz Osijeka.

Navedenom zahtjevu priložen je Izvadak iz sudskog registra Trgovačkog suda u Osijeku od 9. ožujka 2015., popis osoba koje će organizirati i obavljati poslove, popis kulturnih dobara i poslova na kojima je podnositelj zahtjeva radio, opis tehničke opremljenosti te Izjava o poduzimanju potrebnih mjera iz članka 7. Pravilnika.

U provedenom postupku utvrđivanja uvjeta za obavljanje poslova zaštite i očuvanja kulturnih dobara, sukladno članku 10. stavku 1. navedenog Pravilnika, o radovima Damira Šterijeva, dipl. ing. arh., ArkkiDam d.o.o., zatražena su stručna mišljenja nadležnih konzervatorskih tijela.

Stručno povjerenstvo je na temelju priložene dokumentacije i pozitivnih mišljenja Konzervatorskog odjela u Vukovaru od 28. rujna 2017. i Konzervatorskog odjela u Osijeku od 26. rujna 2017., a sukladno članku 10. stavku 4. Pravilnika, utvrdilo da postoje svi propisani uvjeti za obavljanje poslova iz članka 2. st. 1. toč. 2. i 3. Pravilnika: dokumentiranje nepokretnog kulturnog dobra te izrada idejnog, glavnog i izvedbenog projekta za radove na nepokretnom kulturnom dobru.

Prema odredbi članka 12. uvodno cit. Pravilnika ovo dopuštenje se daje na vrijeme od pet godina, a podnositelj zahtjeva kojemu je ono izdano može šest mjeseci prije isteka važenja dopuštenja Ministarstvu kulture podnijeti zahtjev za njegovo produljenje.

Podnositelj zahtjeva kojem je izdano dopuštenje za obavljanje poslova na zaštiti i očuvanju kulturnih dobara, odnosno odgovorna osoba dužna je o svakoj promjeni glede ispunjenja Pravilnikom propisanih uvjeta, pisano obavijestiti Ministarstvo kulture u roku od 8 dana od nastale promjene, sukladno članku 13. stavku 1. Pravilnika.

Sukladno članku 100. stavku 3. Zakona o zaštiti i očuvanju kulturnih dobara i članku 11. stavku 3. Pravilnika, po pravomoćnosti ovoga rješenja, izvršit će se upis podnositelja zahtjeva u Upisnik specijaliziranih pravnih i fizičkih osoba koje imaju dopuštenje za obavljanje poslova na zaštiti i očuvanju kulturnih dobara, u kojem će se evidentirati da je dobio dopuštenje za obavljanje poslova iz toč. 1. izreke ovoga rješenja.

Iz gore navedenog riješeno je kao u izreci.

Uputa o pravnom lijeku:

Protiv ovoga Rješenja može se izjaviti žalba Povjerenstvu za žalbe pri Ministarstvu kulture u roku od 15 dana od dana dostave Rješenja. Žalba se izjavljuje ovome tijelu neposredno ili šalje poštom preporučeno.

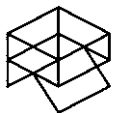
POMOĆNIK MINISTRICE



Davor Trupković, dipl. ing. arh.

Dostavlja se:

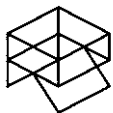
1. ArkkiDam d.o.o., Gornjodravska obala 86/3. 31000 Osijek (s povratnicom)
2. Konzervatorski odjeli Ministarstva kulture, svi
3. Gradski zavod za zaštitu spomenika kulture i prirode u Zagrebu
4. Upisnik specijaliziranih fizičkih i pravnih osoba koje imaju dopuštenje za obavljanje poslova zaštite i očuvanja kulturnih dobara, ovdje
5. Pismohrana, ovdje



PROJEKTNI URED:	Respect-ing d.o.o. za inženjering u graditeljstvu Ilirska 27, 31000 Osijek OIB: 72061576990
INVESTITOR:	MUZEJ LIKOVNIH UMJETNOSTI Europska avenija 9, 31000 Osijek OIB: 19872442344
NAZIV GRAĐEVINE: LOKACIJA GRAĐENJA:	GRAĐEVINA JAVNE I DRUŠTVENE NAMJENE MUZEJ LIKOVNIH UMJETNOSTI na k.č.br. 5530 k.o. Osijek Europska avenija 9, 31000 Osijek
RAZINA RAZRADE PROJEKTA: VRSTA PROJEKTA:	GLAVNI PROJEKT ENERGETSKE OBNOVE ARHITEKTONSKI PROJEKT
BROJ PROJEKTA I MAPE:	067-06A/2023 – MAPA 1

PODACI O AKTIMA NA TEMELJU KOJIH JE GRAĐEVINA IZGRAĐENA ODNOSNO KOJIMA JE STEKLA STATUS ZAKONITO IZGRAĐENE GRAĐEVINE

NAZIV I MJESTO GRAĐEVINE: GRAĐEVINA JAVNE I DRUŠTVENE NAMJENE MUZEJ LIKOVNIH UMJETNOSTI na k.č.br. 5530 k.o. Osijek	GLAVNI PROJEKT ENERGETSKE OBNOVE ARHITEKTONSKI PROJEKT 067-06A/2023, listopad 2023.	INVESTITOR: MUZEJ LIKOVNIH UMJETNOSTI Europska avenija 9, 31000 Osijek
--	---	--



REPUBLIKA HRVATSKA
DRŽAVNA GEODETSKA UPRAVA
PODRUČNI URED ZA KATASTAR
OSIJEK

KLASA: 935-08/18-02/71
URBROJ: 541-23-01/3 -18-3
OSIJEK, 08.02.2018

Područni ured za katastar Osijek na temelju čl. 144. Zakona o državnoj izmjeri i katastru nekretnina (»Narodne novine«, br. 16/07, 152/08, 124/10, 56/13, 121/16 i 9/17), čl. 159. Zakona o općem upravnom postupku (»Narodne novine«, br. 47/09), a na zahtjev RESPECT-ING. D.O.O. ZA INŽENJERING U GRADITELJSTVU, OIB: 72061576990, ULICA BELE BARTOKA 39, 31000 OSIJEK, HRVATSKA izdaje se:

UVJERENJE

Da su građevine evidentirane u katastarskom operatu K.o. OSIJEK (Mbr.320668) na k.č.br. 5530, prije 15.02.1968. godine.

Identifikacijom je utvrđeno da su građevine označene kao A i B locirane na k.č. broj 5530, k.o. Osijek, prikazane na snimci iz zraka izrađenoj temeljem snimanja iz zraka obavljenog 1968. godine.

Sastavni dio ovog uvjerenja je izvod iz katastarskog plana i preslika snimke iz zraka.

Ovo se uvjerenje izdaje u svrhu **dokazivanja da je građevina evidentirana prije 15.02.1968.** te se u druge svrhe ne smije uporabiti.

Upravna pristojba prema tar. br. 4, tar. br. 44 Tarife upravnih pristojbi Uredbe o Tarifi upravnih pristojbi (»Narodne novine«, br. 8/17, 37/17 i 129/17) u iznosu od 50,00 kuna naplaćena je u državnim biljezima. Upravna pristojba po tar. br. 1 ne naplaćuje se.

Izradio/la:

Robert Čurik
viši informatički referent

Priloga: 2

Službena osoba:

Ilija Romić, dipl.ing.geod.
pročelnik





t +385.31.368.052
f +385.31.300.211
e respect-ing@respect-ing.hr
w www.respect-ing.hr



OSIJEK, 08.02.2018.

K.o. OSIJEK
k.č.br.: 5528, 5530

IZVOD IZ KATASTARSKOG PLANA

Ovaj izvod iz katastarskog plana je prilog uvjerenju: 935-08/2018-02/71

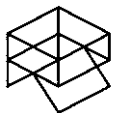
Mjerilo 1:1000

Izvorno mjerilo 1:1000



Službena osoba: Robert Čurik
viši informatički referent

23



Respect-ing

Respect-ing d.o.o.
za inženjering u graditeljstvu
iban HR74 25000091102184314
oib 72061576990

a.os Ilirska 27
31000 Osijek

t +385.31.368.052
f +385.31.300.211
e respect-ing@respect-ing.hr
w www.respect-ing.hr



REPUBLIKA HRVATSKA
DRŽAVNA GEODETSKA UPRAVA
PODRUČNI URED ZA KATASTAR OSIJEK

Zadatak:
DONJI_MIHOLJAC_1968

Godina snimanja: 1968
Niz: R-143
Broj snimka: 7651

KOPIJA SNIMKE IZ ZRAKA



A i B - građevine za koje se izdaje uvjerenje

Izradio: 
Robert Čurik ing.grad

Ovlaštena osoba:

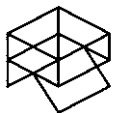
Ilija Romić dipl.ing.geodezije 



NAZIV I MJESTO GRAĐEVINE:
GRAĐEVINA JAVNE I DRUŠTVENE NAMJENE
MUZEJ LIKOVNIH UMJETNOSTI
na k.č.br. 5530 k.o. Osijek

GLAVNI PROJEKT ENERGETSKE OBNOVE
ARHITEKTONSKI PROJEKT
067-06A/2023, listopad 2023.

INVESTITOR:
MUZEJ LIKOVNIH UMJETNOSTI
Europska avenija 9, 31000 Osijek



Respect-ing

Respect-ing d.o.o.
za inženjering u graditeljstvu
ibib HR74 25000091102184314
oib 72061576990

a.os Ilirska 27
31000 Osijek

t +385.31.368.052
f +385.31.300.211
e respect-ing@respect-ing.hr
w www.respect-ing.hr

PROJEKTNII URED:	Respect-ing d.o.o. za inženjering u graditeljstvu Ilirska 27, 31000 Osijek OIB: 72061576990
INVESTITOR:	MUZEJ LIKOVNIH UMJETNOSTI Europska avenija 9, 31000 Osijek OIB: 19872442344
NAZIV GRAĐEVINE: LOKACIJA GRAĐENJA:	GRAĐEVINA JAVNE I DRUŠTVENE NAMJENE MUZEJ LIKOVNIH UMJETNOSTI na k.č.br. 5530 k.o. Osijek Europska avenija 9, 31000 Osijek
RAZINA RAZRADE PROJEKTA: VRSTA PROJEKTA:	GLAVNI PROJEKT ENERGETSKE OBNOVE ARHITEKTONSKI PROJEKT
BROJ PROJEKTA I MAPE:	067-06A/2023 – MAPA 1

SADRŽAJ

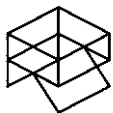
2. TEHNIČKI DIO GLAVNOG PROJEKTA – TEKSTUALNI DIO

1.	OPIS
2.	TEHNIČKI OPIS - ARHITEKTURA
3.	DOKAZI O ISPUNJAVANJU TEMELJNIH I DRUGIH ZAHTJEVA
4.	PROGRAM KONTROLE I OSIGURANJA KVALITETE
5.	POSEBNI TEHNIČKI UVJETI GRADNJE I GOSPODARENJE OTPADOM
6.	ISKAZ PROCIJENJENIH TROŠKOVA GRAĐENJA
7.	GLAVNI PROJEKT ENERGETSKE OBNOVE
8.	ARHITEKTONSKI PROJEKT
9.	067-06A/2023, listopad 2023.
10.	INVESTITOR:
11.	MUZEJ LIKOVNIH UMJETNOSTI
12.	Europska avenija 9, 31000 Osijek

NAZIV I MJESTO GRAĐEVINE:
GRAĐEVINA JAVNE I DRUŠTVENE NAMJENE
MUZEJ LIKOVNIH UMJETNOSTI
na k.č.br. 5530 k.o. Osijek

GLAVNI PROJEKT ENERGETSKE OBNOVE
ARHITEKTONSKI PROJEKT
067-06A/2023, listopad 2023.

INVESTITOR:
MUZEJ LIKOVNIH UMJETNOSTI
Europska avenija 9, 31000 Osijek

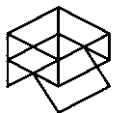


PROJEKTI URED:	Respect-ing d.o.o. za inženjering u graditeljstvu Ilirska 27, 31000 Osijek OIB: 72061576990
INVESTITOR:	MUZEJ LIKOVNIH UMJETNOSTI Europska avenija 9, 31000 Osijek OIB: 19872442344
NAZIV GRAĐEVINE: LOKACIJA GRAĐENJA:	GRAĐEVINA JAVNE I DRUŠTVENE NAMJENE MUZEJ LIKOVNIH UMJETNOSTI na k.č.br. 5530 k.o. Osijek Europska avenija 9, 31000 Osijek
RAZINA RAZRADE PROJEKTA: VRSTA PROJEKTA:	GLAVNI PROJEKT ENERGETSKE OBNOVE ARHITEKTONSKI PROJEKT
BROJ PROJEKTA I MAPE:	067-06A/2023 – MAPA 1

ZAJEDNIČKI TEHNIČKI OPIS

Glavni projekt je izrađen sukladno Pravilniku o jednostavnim i drugim građevinama i radovima (NN 112/17, 34/18, 36/19, 98/19, 31/20, 74/22) - članak 5. točka 9. i točka 11.

NAZIV I MJESTO GRAĐEVINE: GRAĐEVINA JAVNE I DRUŠTVENE NAMJENE MUZEJ LIKOVNIH UMJETNOSTI na k.č.br. 5530 k.o. Osijek	GLAVNI PROJEKT ENERGETSKE OBNOVE ARHITEKTONSKI PROJEKT 067-06A/2023, listopad 2023.	INVESTITOR: MUZEJ LIKOVNIH UMJETNOSTI Europska avenija 9, 31000 Osijek
--	---	--



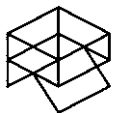
1. NAMJENA PROJEKTA, LOKACIJA GRAĐEVINE

- ☐ Za investitora MUZEJ LIKOVNE UMJETNOSTI, Europske avenije 9, 31000 Osijek kao naručitelja, izrađen je Glavni projekt ZOP 067/2023, energetske obnove GRAĐEVINE JAVNE I DRUŠTVENE NAMJENE - MUZEJ LIKOVNIH UMJETNOSTI na k.č.br. 5530; k.o. Osijek u ulici Europske avenije 9, 31000 Osijek.
- ☐ Svrha projekta je značajna energetska obnova i smanjenje potrošnje energije predmetne građevine.
- ☐ Projekt je izrađen sukladno **Pravilniku o jednostavnim i drugim građevinama i radovima** (NN 112/17, 34/18, 36/19, 98/19, 31/20, 74/22) - članak 5. točka 9. i točka 11., te za takvu vrstu radova **nije potrebno ishoditi akt o građenju**.
- ☐ Građevina javne i društvene namjene je smještena na postojećoj građevnoj čestici k.č.br. 5530 k.o. Osijek.
- ☐ Namjeravani zahvat u prostoru projektiran je u skladu s odredbama Generalnog urbanističkog plana grada Osijeka, te Prostornog plana uređenja Grada Osijeka, kao i s ostalim važećim zakonima i propisima.
- ☐ Predmet glavnog projekta jest građevina javne i društvene namjene – MUZEJ LIKOVNE UMJETNOSTI.
- ☐ Navedena Galerija likovnih umjetnosti je pojedinačno i zaštićeno kulturno dobro prema Rješenju, KLASA: UP/I-612-08/05-06/1076, URBROJ: 532-04-01-1/4-05-2 od 8.11.2005. upisano u Registar kulturnih dobara RH.
- ☐ Projekt je usklađen s posebnim uvjetima zaštite nepokretnog kulturnog dobra izdanih od strane Uprave za zaštitu kulturne baštine konzervatorskog odjela u Osijeku.
Osim građevine javne i društvene namjene na parceli se nalazi i pomoćna zgrada (vrtlarova kućica) koja trenutno služi kao restauratorska radionica koja nije predmet zahvata.
- ☐ Namjena ovog glavnog projekta su projektni prijedlozi za ulaganje u energetska obnova zgrada sa statusom kulturnog dobra u smislu povećanja energetske učinkovitosti, proizvodnje i uporabe električne energije iz obnovljivih izvora, te ugradnje dizalica topline kao obnovljivi izvor energije.
- ☐ Svrha projekta je ušteda godišnje primarne energije od najmanje 30% (Eprim) u odnosu na stanje prije obnove. Smanjenjem emisije CO2 projekt pridonosi dekarbonizaciji zgrada.
- ☐ Projektni prijedlog u potpunosti zadovoljava cilj poziva: uštedu godišnje primarne energije od najmanje 30% (Eprim) u zgradama javnog sektora.
- ☐ Projektom je osim mjera na poboljšanju energetske učinkovitosti, predviđena i horizontalna mjera koja se odnosi na provedbu novih elemenata pristupačnosti kojima se omogućava neovisan pristup, kretanje i korištenje prostora u skladu s Pravilnikom o osiguranju pristupačnosti građevina osobama s invaliditetom i smanjene pokretljivosti. Zahvat koji se odnosi na navedeni Pravilnik a predviđen ovim projektnim prijedlogom jest osiguranje nesmetanog kretanja i korištenja prilagodbom ulaza u zgradu predviđenom rampom na ulazu, podiznom platformom za savladavanje visinske razlike stubišta te dizalo koje se nalazi unutar zgrade i služi za savladavanje visinskih razlika etaža u zgradi.
- ☐ Predviđa se i uređenje postojeće zelene površine, oplemenjivanje postojećeg zelenila sadnjom grmlja, ukrasne trave i trajnica.

2. OPIS FAZE / ETAPE TE OPIS MEĐUSOBNE OVISNOSTI I USKLAĐENOSTI S OSTALIM FAZAMA / ETAPAMA GRAĐENJA GRAĐEVINE

- ☐ Za predmetnu građevinu nije izdana lokacijska dozvola te nije predviđeno fazno odnosno etapno građenje.

NAZIV I MJESTO GRAĐEVINE: GRAĐEVINA JAVNE I DRUŠTVENE NAMJENE MUZEJ LIKOVNIH UMJETNOSTI na k.č.br. 5530 k.o. Osijek	GLAVNI PROJEKT ENERGETSKE OBNOVE ARHITEKTONSKI PROJEKT 067-06A/2023, listopad 2023.	INVESTITOR: MUZEJ LIKOVNIH UMJETNOSTI Europska avenija 9, 31000 Osijek
--	---	--



3. OPIS OBLIKA I VELIČINA GRAĐEVNE ČESTICE / OBUHVATA ZAHVATA U PROSTORU, ODNOSNO UVJETI ZA FORMIRANJE GRAĐEVNE ČESTICE

- ❑ Oblik, veličina i položaj građevne čestice s ucrtanom položajem građevine koja je predmet rekonstrukcije, energetske obnove, fotonaponske solarne elektrane i termotehničkih sustava prikazan je na situaciji novoprojektiranog stanja izrađenoj na geodetskoj podlozi (grafički prilog 01 – situacija – novoprojektirano stanje).
- ❑ Zahvat u prostoru obuhvaća postojeću građevnu česticu k.č.br. 5530 k.o. Osijek, ukupne površine 1.504,00 m².

4. OPIS OBLIKA I VELIČINE TE SMJEŠTAJA JEDNE ILI VIŠE GRAĐEVINA NA GRAĐEVNOJ ČESTICI / OBUHVATU ZAHVATA U PROSTORU

- ❑ Na građevnoj čestici se nalaze postojeće građevine koje zajedno s građevinom koja je predmet rekonstrukcije čine građevinu javne i društvene namjene.
- ❑ Predmet rekonstrukcije je zgrada javne i društvene namjene – Muzej likovnih umjetnosti.
- ❑ Postojeća građevina koja je predmet rekonstrukcije:
 - Građevina 1 - Zgrada javne i društvene namjene - Muzej likovnih umjetnosti
- ❑ Postojeća građevina koja se zadržava u postojećem stanju:
 - Građevina 2 – Pomoćna zgrada
- ❑ Postojeća građevina 1 – zgrada javne namjene – Muzej likovnih umjetnosti koja je predmet rekonstrukcije izgrađena je kao građevina s jednom podzemnom etažom (podrum) i 3 nadzemne etaže (prizemlje, 1. kat i potkrovlje).
- ❑ Predmetna građevina je poluugrađena, razvedenog tlocrtnog oblika.
- ❑ **Građevina 1 je smještena na građevnoj čestici na način da je:**
 - od zapadne granice čestice udaljena 16,32 m
 - prislonjena uz istočnu granicu čestice
 - od sjeverne granice čestice udaljena 3,00 m
 - prislonjena uz južnu granicu čestice

5. OPIS NAMJENE GRAĐEVINE

- ❑ Prema projektu, predmetna građevina je **javne i društvene namjene – Muzej likovne umjetnosti**

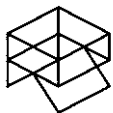
6. PODATCI O UTVRĐENOM ZATEČENOM STVARNOM IZVEDENOM STANJU POSTOJEĆE GRAĐEVINE

- ❑ Prema Uvjeranju da su građevine evidentirane do 15. veljače 1968. godine, KLASA: 935-08/18-02/71, UR. BROJ: 541-23-01/3-18-3, Osijek, 08.02.2018. godine, postojeća građevina na k.č.br. 5530 k.o. Osijek je javne i društvene namjene, poluugrađena zgrada Muzeja likovnih umjetnosti, razvedenog tlocrtnog oblika, a visine vijenca 11,26 m, odnosno do sljemena 15,50 m.
- ❑ Oblik, veličina i položaj građevne čestice ostaje nepromijenjen u odnosu na postojeće stanje. Oblik, veličina i položaj građevne čestice s ucrtanom položajem zgrade prikazan je na geodetskoj podlozi (grafički prilog 01 – situacija).

7. DOKAZ O PRIKLADNOSTI GRAĐEVINE ZA REKONSTRUKCIJU

- ❑ uvidom na terenu od strane ovlaštenog inženjera arhitekture – projektanta MAPE 1 – GLAVNOG PROJEKTA ENERGETSKE OBNOVE – ARHITEKTONSKI PROJEKT utvrđeno je da postojeće stanje vanjske ovojnice ne zadovoljava suvremene standarde, tehničke uvjete i zahtjeve vrijednosti koeficijenta prolaska topline građevnih dijelova te je potrebna rekonstrukcija istih. Preporuka za smanjenje toplinskih gubitaka kroz vanjski zid je rekonstrukcija vanjskih zidova oblaganjem termoizolacijskim materijalima s unutarnje strane zida. Ostala konstrukcija zadovoljava temeljni zahtjev mehaničke otpornosti i stabilnosti.

NAZIV I MJESTO GRAĐEVINE: GRAĐEVINA JAVNE I DRUŠTVENE NAMJENE MUZEJ LIKOVNIH UMJETNOSTI na k.č.br. 5530 k.o. Osijek	GLAVNI PROJEKT ENERGETSKE OBNOVE ARHITEKTONSKI PROJEKT 067-06A/2023, listopad 2023.	INVESTITOR: MUZEJ LIKOVNIH UMJETNOSTI Europska avenija 9, 31000 Osijek
--	---	--



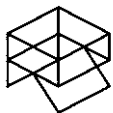
- Uvidom na terenu od strane ovlaštenih inženjera strojarstva i elektrotehnike (projektanata MAPE 4 – GLAVNOG PROJEKTA ENERGETSKE OBNOVE - STROJARSKOG PROJEKTA te MAPE 3 - GLAVNOG PROJEKTA ENERGETSKE OBNOVE ELEKTROTEHNIČKI PROJEKT RASVJETE I FOTONAPONSKE SOLARNE ELEKTRANE) utvrđeno je da su postojeće strojarske i elektrotehničke instalacije prikladne za rekonstrukciju u smislu prilagodbe novim potrebama. Projektom se zadržavaju postojeći priključci.
- Postojeće stanje građevine prikazano je u grafičkim prilogima postojećeg stanja kroz situaciju, tlorise, presjek i pročelja – postojeće stanje je utvrđeno uvidom na terenu.

8. OPIS GRAĐEVINE SA SAŽETIM OPISIMA DIJELOVA OD KOJIH SE SASTOJI GRAĐEVINA

□ TEHNIČKI OPIS GRAĐEVINE

MUZEJ LIKOVNIH UMJETNOSTI

- Građevina ima jednu podzemnu etažu (podrum) i tri nadzemne etaže (prizemlje, 1. kat i potkrovlje), razvedenog tlocrtnog oblika. Prema smještaju na građevnoj čestici građevina je projektirana kao poluugrađena.
- U podrumu se nalazi čajna kuhinja, sanitarni čvorovi te prostori za likovne radionice.
- U prizemlju se nalazi izložbeni prostor, knjižnica te sanitarije, na 1. katu nalazi se izložbeni prostor, dok se u potkrovlju nalaze uredi, sanitarije i ostava.
- Elementi vanjske ovojnice kroz koje se događaju najveći gubici su zidovi. Građevni elementi grijanog prostora nisu toplinski izolirani, te s fizikalnim i toplinskim karakteristikama ne zadovoljavaju današnje propise i predstavljaju značajan gubitak toplinske energije.
- Pod na tlu izveden je od betonske ploče debljine 15,00 cm na kojeg je postavljena cementna glazura u debljini od 6,00 cm i obložena keramičkim pločicama, ispod betonske ploče izveden je nabijeni šljunak.
- Međukatna konstrukcija između podruma i prizemlja izvedena je kao svod od pune opeke, te ispunjena šljunkom i pijeskom na kojem se nalazi cementna glazura i podna obloga iz parketa ili keramičkih pločica ovisno o namjeni prostorije.
- Međukatna konstrukcija između viših dijelova etaža izvedena je kao drveni strop sa donje strane nalazi se spuštenu strop tipa „Armstrong“, a sa gornje strane završna obloga od parketa ili keramičkih pločica ovisno o namjeni prostorije.
- Vanjski zidovi su izvedeni od pune opeke s vanjske i unutarnje strane završno obrađeni žbukom, kako bi se poboljšala energetska učinkovitost i toplinska zaštita zgrade s unutarnje strane zida predviđena je termoizolacija od poliuretanske pjene (PUR), zračni prostor obloge zida te gipskartonske ploče na potkonstrukciji završno obrađeni glet masom i završnom bojom.
- Unutarnji zidovi prema prema prostoru svjetlarnika izvedeni su od pune opeke s vanjske i unutarnje strane završno obrađeni žbukom, predviđa se s vanjske strane toplinska izolacije od mineralne vune završno obrađena polimercementnom žbukom i vapnenom žbukom kako bi se poboljšala energetska učinkovitost i toplinska zaštita zgrade.
- Kosi krov K1 izveden je kao klasična drvena konstrukcija prekriven glinenim crijepom, s donje strane dodatno izoliran mineralnom vunom debljine 20,00 cm i zatvorene gipskartonskim pločama koja je u dobrom stanju i nije potrebna njegova sanacija.
- Kosi krov K2 izveden je kao klasična drvena konstrukcija koja je u dobrom stanju i nije potrebna njegova sanacija.
- Oborinske vode sa krova i prometnih površina ne prelaze emisije i vrijednosti otpadnih voda koje su propisane odredbama Pravilnika o graničnim vrijednostima emisija otpadnih voda (NN 26/2020).
- Krovšte je izvedeno kao višestrešno krovšte, oborinske vode sa krova odvođene se u sustav javne odvodnje
- Vanjska stolarija prizemlja i 1. kata projektom riješenom se zamjenjuje te će se oblikovanje zadržati identično izvornim prozorima.



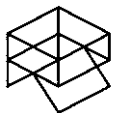
- Vanjska i unutarnja krila će se zamijeniti novim drvenim tako da veličina, oblik, dimenzije, podjele, profili i debljine šprljaka te okvira prozora, način otvaranja budu identični postojećima, ostakliti običnim ravnim nereflektirajućim staklom.
- Veliki prozor na stubištu potrebno je sačuvati, očistiti od svih slojeva boje i restaurirati, okove očistiti od slojeva boje, zaštititi antikorozivnim premazom, ne bojiti.
- Drvena ulazna vrata s metalnom rešetkom (na zapadnom i južnom pročelju) potrebno je zadržati i restaurirati, samo dotrajale elemente vrata moguće je zamijeniti novima identičnim postojećima.
- Metalne podrumске prozore, potrebno je sačuvati i restaurirati
- Na sva vanjska i unutarnja prozorska krila moguća je ugradnja brtvi

□ TEHNIČKI OPIS KONSTRUKCIJE

- Vozno okno je predviđeno za 4 etaže/stanice (Po+P+1+Pot). Okno je osnih dimenzija 1650x1805mm i visine 16330mm mjereno od gornje kote gotovog poda podruma.
- Konstruktivni sistem voznog okna čini čelična konstrukcija u pravilnom rasteru, sa svim nosivim elementima prema statičkom proračunu.
- Kompletne konstrukcije voznog okna izvodi se od čelika S275 u vijčanoj izvedbi.
- Čelična konstrukcija se sidri preko temeljnih anker ploča u armirano betonske zidove temeljne jame.
- Kompletne okno bočno je (horizontalno) preko stupova pridržano sa po dva sidrena anker vijka M14 u pune nosive zidove i armirano betonske podeste.
- Stupovi i horizontalne prečke okna izvode se hladno oblikovanim čeličnim profilima kvadratnog presjeka HOP 120x5mm sve prema statičkom proračunu. Prečke se postavljaju na osnovnom razmaku od 2000mm, dok na kraćim stranama prate raster međukatne konstrukcije i otvore za vrata dizala. Nosiva konstrukcija se vertikalno zatvara sigurnosnom staklenom oblogom.
- Detaljno obrađeno u MAPI 6 - GLAVNI PROJEKT ENERGETSKE OBNOVE - GRAĐEVINSKI PROJEKT – PROJEKT KONSTRUKCIJE OKNA DIZALA

□ TEHNIČKI OPIS RACIONALNE UPORABE ENERGIJE I TOPLINSKE ZAŠTITE ZGRADE

- Računska analiza i ocjena toplinskih karakteristika građevnih dijelova predmetne zgrade izvršena je u skladu sa Tehničkim propisom o racionalnoj uporabi energije i toplinskoj zaštiti u zgradama (NN 128/15, 70/18., 73/18., 86/18, 102/20) u računskom programu Thorium A+.
- U zimskom periodu zbog klimatskih prilika područja u kojem je zgrada projektirana, potrebno je grijanje u zgradi. Potrebno toplinskom izolacijom građevnih elemenata koje graniče s vanjskim zrakom i negrijanim prostorom spriječiti će se nepotrebni gubici topline te pretjerano zagrijavanje prostora u ljetnim mjesecima kroz obodne konstrukcije.
- Zgrada nalazi se u klimatskoj zoni kontinentalne Hrvatske, stvarna meteorološka postaja koja je poslužila za proračun jest Meteorološka postaja Osijek, na istom mjestu planira se rekonstrukcija postojeće proizvodne građevine.
- Građevina javne i društvene namjene se koristiti 7 dana u tjednu s radom termotehničkog sustava 24 sata. Projektirana unutarnja temperatura u sezoni grijanja iznosi 20°C, a u sezoni hlađenja hladi se na temperaturu od 22°C.
- Energenti koji se koriste u zoni su: aerotermalna energija za grijanje i hlađenje putem dizalica topline zrak-voda, u dijelu zgrade (podrum i dio prizemlja) će se zadržati postojeće daljinsko toplovodno grijanje i radijatorska ogrijevna tijela, a kao pomoćno grijanje pri nižim temperaturama zadržati će se postojeće daljinsko grijanje preko termoelektrane-toplane Osijek u potkrovlju, te električna energija potrebna za rasvjetu i kućanske uređaje.
- Detaljno obrađeno u MAPI 3 - GLAVNI PROJEKT ENERGETSKE OBNOVE
- ELEKTROTEHNIČKI PROJEKT RASVJETE I FOTONAPONSKE SOLARNE ELEKTRANE I
- MAPI 4 - GLAVNI PROJEKT ENERGETSKE OBNOVE STROJARSKOM PROJEKTU.
- Energenti koji se koriste u građevini javne i društvene namjene su: aerotermalna energija za grijanje i hlađenje, električna energija za potrebu rasvjete i uređaja, i u dijelu prostorija



daljinsko centralno grijanje preko toplinske podstanice u podrumu zgrade preko toplane Osijek.

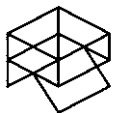
- Opis svih slojeva karakterističnih građevnih dijelova vanjske ovojnice, zahtjevi te dokazi ispunjenja istih nalaze se detaljno opisani u proračunu.
- Projektom je predviđena ugradnja suvremenih materijala sa visokim termoizolacijskim svojstvima koji će osigurati niske razine potrebne energije za funkcioniranje zgrade u skladu sa njezinom namjenom.
- Detaljno obrađeno u MAPI 2 - GLAVNI PROJEKT ENERGETSKE OBNOVE - GRAĐEVINSKI PROJEKT RACIONALNE UPORABE ENERGIJE I TOPLINSKE ZAŠTITE ZGRADE.

□ TEHNIČKI OPIS ZAŠTITE OD BUKE

- Prema važećem dokumentu prostornog uređenja, a uvažavajući Pravilnik o najvišim dopuštenim razinama buke s obzirom na vrstu izvora buke, vrijeme i mjesto nastanka (nastavno: Pravilnik), građevina je smještena u: 3. Zona mješovite, pretežito stambene namjene.
- Nivo buke unutarnjih prostora pojedinačnih konstrukcija, projektiranih na navedeni način, mora biti u granicama propisanim Pravilnikom o najvišim dozvoljenim razinama buke obzirom na vrstu izvora buke, vrijeme i mjesto nastanka.
- Obzirom na predviđene tehničke mjere zaštite od buke procjenjuje se da nema opasnosti od ometanja okoliša bukom iz predmetne građevine. Također su svojstva građevnih elemenata koji predstavljaju granicu između različitih korisnika u skladu sa propisanim zahtjevima.
- Provedenom računskom kontrolom građevinskih konstrukcija dokazano je da će buka u prostorijama građevina biti ispod dozvoljene razine, odnosno da projektirana konstrukcija građevine zadovoljava u pogledu zvučne izolacije. Predloženim rješenjima vođenja i oslanjanja instalacija, strukturni prijenos buke sveden je na minimum.
- Detaljno obrađeno u MAPI 2 - GLAVNI PROJEKT ENERGETSKE OBNOVE - GRAĐEVINSKI PROJEKT RACIONALNE UPORABE ENERGIJE I TOPLINSKE ZAŠTITE ZGRADE.

□ TEHNIČKI OPIS STROJARSKIH INSTALACIJA

- Predmetnim projektom je predviđena demontaža svih postojećih sustava hlađenja dizalicama topline zrak-zrak.
- Predmetnim projektom predviđeno je grijanje i hlađenje prostora prizemlja, kata i potkrovlja dizalicom topline zrak-voda (obnovljivi izvor energije). Dizalica topline smješta se na betonski temelj u dvorištu građevine na položaj koji onemogućava njenu vidljivost sa uličnih strana ili sa dvorišnog ulaza za posjetitelje muzeja. Kako se do nje ipak može doći ograđena je žičanom ogradom sa zaključanim žičanim vratima radi zone 2 ugroženosti od požara i eksplozije (zbog radne tvari R32 zona 2 u širini 1 m od uređaja, ograda 1,2 od uređaja).
- Ogrijevna/rashladna voda od dizalice topline vodi se predizoliranim fleksibilnim cijevima pod zemljom do podruma, a zatim po stropu podruma do svjetlarnika.
- Razvod ogrijevne/rashladne vode za ventilokonvektore prizemlja vodi se većinom u spuštenu stropu prizemlja, a samo kraće dionice podžbukno u gips kartonskoj masi unutarnjeg zida.
- Razvod ogrijevne/rashladne vode za ventilokonvektore kata i potkrovlja vodi se većinom u spuštenu stropu potkrovlja, a samo kraće dionice podžbukno u gips kartonskoj masi unutarnjeg zida.
- Ogrijevna/rashladna tijela su ventilokonvektori. U prostoru prizemlja i kata predviđeni su većinom ventilokonvektori kazetne izvedbe u spuštenu stropu, a na potkrovlju se primjenjuju parapetni ventilokonvektori. Jedino u hodniku kata primjenjeni su stropni ventilokonvektori.



- Ovim sustavom omogućeno je održavanje temperature izložbenih prostora i prostora spremišta za umjetnine na 20°C ljeti i zimi. U prostorima uredske namjene smještenim u potkrovlju omogućeno je održavanje temperature 20°C zimi i 26°C ljeti.
- Toplinska podstanica se zadržava kao izvor toplinske energije za radijatorsko grijanje podruma, pomoćne zgrade muzeja i kao rezervni sustav grijanja potkrovlja. Mjenja se jedino stara trobrzinska pumpa u sekundarnom krugu sa elektronski vođenom pumpom.
- Radijatorska cijevna mreža sustava grijanja podruma, prizemlja i kata kao i radijatori na ovim etažama u potpunosti se demontiraju.
- U podrumu se montira nova radijatorska cijevna mreža i novi radijatori. Cijevna mreža i radijatori potkrovlja ostaju postojeći.
- Detaljno obrađeno u MAPI - GLAVNI PROJEKT ENERGETSKE OBNOVE STROJARSKI PROJEKT.

TEHNIČKI OPIS ELEKTROTEHNIČKIH INSTALACIJA

NAPAJANJE ELEKTRIČNOM ENERGIJOM

Predmetna građevina ima postojeći priključak na elektroenergetsku mrežu. Kako se sunčana elektrana koristi za pokrivanje vlastite potrošnje i predaje viška električne energije u mrežu potrebno je spojiti elektranu na glavni razvodni ormar objekta. Priključak će biti izveden u skladu s izdanom elektroenergetskom suglasnosti broj: 4008-70201161-100005721 izdana 10.10.2023. godine.

Ukupna priključna snaga u smjeru preuzimanja iz mreže je 35,00 kW.

Ukupna priključna snaga u smjeru predaje u mrežu je 10,00 kW.

SUNČANA ELEKTRANA

Sunčana elektrana će se nalaziti na postojećem krovu građevine. Na temelju raspoložive krovne površine ukupno će se koristiti 32 fotonaponska modula. Elektrana će biti postavljena na konstrukciju za crijep. Moduli se spajaju u seriju te se svaka takva serija veže na izmjenjivač. Ukupna snaga na DC strani elektrane iznosi 13,12 kW, na AC strani elektrane 10,00 kW, a ukupan broj stringova iznosi 2.

Fotonaponsko polje sadrži 32 modula, podijeljenih u dva niza. U nizovima se serijski spajaju fotonaponski moduli, a kablovi za spajanje su tipa H1Z2Z2-K 4mm² ili drugih oznaka, ali da imaju ista svojstva. Fotonaponski moduli postavljeni su tako da NE reflektiraju sunčevu svjetlost prema prometnicama te NE ugrožavaju sigurno odvijanje prometa.

Fotonaponska elektrana smješta se na kosi krov građevine na konstrukciju predviđenu za crijep, materijal podkonstrukcije je aluminij. Profil podkonstrukcije se postavlja na aluminijske kuke koje se pričvršćuju u rožnice ispod pokrova sa po 4 vijka za drvo M6.5/100 u prethodno izbušene rupe. Korištenje kuka omogućuje fleksibilnost pri montaži profila jer se može prilagoditi različitim visinama letvi i obliku pokrova.

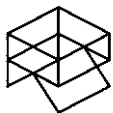
Izmjenjivač svojim ulaznim naponskim i strujnim ograničenjima pokriva radno područje fotonaponskog polja u svim uvjetima. Predviđena je ugradnja jednog izmjenjivača, nazivne snage 10 kW. Izmjenjivač ima ugrađene vrlo napredne sigurnosne sustave zaštite.

ENERGETSKI RAZVOD I JAKA STRUJA

Budući da projektirane svjetiljke imaju LED izvor svjetlosti, snaga novih svjetiljki bit će manja nego kod postojećih. Zbog toga dodavanje novih svjetiljki neće povećati ukupno angažiranu snagu i nema potrebe za dodatnim radovima na glavnom razvodnom ormaru, odnosno povećanjem postojećih osigurača ili povećanje presjeka novih kabela.

SUSTAV ZAŠTITE OD UDARA MUNJE I IZJEDNAČAVANJE POTENCIJALA

Sustav zaštite od udara munje nije predmet ovog projekta jer građevina ima postojeći sustav koji se u potpunosti zadržava.



U svrhu uzemljenja i izjednačenja potencijala u dnu voznog okna, u razini podne ploče voznog okna, postavlja se traka od pocinčanog željeza FeZn 25x4mm. Traka se postavlja u temeljnoj ploči te se spaja s uzemljivačkom sondom dužine 1,5m na četiri kuta voznog okna. Potrebno je povezati vodilice dizala na traku za uzemljenje u vrhu i dnu voznog okna, te se traka spaja na izlaz u dnu voznog okna.

ZAŠTITA OD INDIREKTOG NAPONA DODIRA

U cijeloj instalaciji predviđen je TN-S sustav napajanja koji ima kroz elektroinstalaciju odvojeni neutralni i zaštitni vodič. Svi izloženi vodljivi dijelovi instalacije biti će spojeni s uzemljenom točkom sustava pomoću zaštitnog vodiča.

SUSTAV ZA DOJAVU POŽARA

Kako se u nekim prostorijama dodaju novi spuštene stropovi, postojeće detektore dima potrebno je izmjestiti na novoprojektirani spuštene strop. Cijelokupni postojeći sustav za dojavu požara se u potpunosti zadržava osim javljača u prostorijama gdje dolazi do izmjene stropa.

- Detaljno obrađeno u MAPI 3 - GLAVNI PROJEKT ENERGETSKE OBNOVE
ELEKTROTEHNIČKI PROJEKT RASVJETE I FOTONAPONSKE SOLARNE ELEKTRANE

TEHNIČKI OPIS DIZALA I PLATFORME

OSOBNOM DIZALO

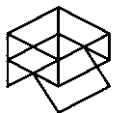
- projektom je predviđena ugradnja osobnog dizala s 4 stanice (podrum, prizemlje, 1. kat i potkrovlje)
- širina x visina vrata dizala iznosi 900 x 2100 mm
- Laminirano staklo u inox okviru
- Minimalne dimenzije kabine: širina: 1150 mm, dubina: 1400 mm, visina: 2300 mm.
- Dizalo ispunjava zahtjeve pristupačnosti osobama s invaliditetom i smanjene pokretljivosti.
- Dizalo je projektirano i mora bit proizvedeno i ugrađeno u skladu s Pravilnikom o sigurnosti dizala i harmoniziranim normama HRN EN81-20, HRN EN81-50, HRN EN81-28, HRN EN 81-73 ili jednako vrijedne.
- Detaljno obrađeno u MAPI 5 – GLAVNI PROJEKT ENERGETSKE OBNOVE – STROJARSKI PROJEKT UGRADNJE DIZALA

PLATFORMA

- projektom je predviđena ugradnja platforme s 2 stanice za prijevoz invalidnih osoba u kolicima
- širina x dubina platforme iznosi 900 x 1000 mm
- Raspoloživa površina platforme je min 1,87 m²
- Platforma ispunjava zahtjeve pristupačnosti osobama s invaliditetom i smanjene pokretljivosti.
- Platforme je projektirana i mora bit proizvedena i ugrađena u skladu s Pravilnikom o sigurnosti strojeva i harmoniziranom normom HRN EN 81-40 ili jednako vrijednoj.
- Detaljno obrađeno u MAPI 5 – GLAVNI PROJEKT ENERGETSKE OBNOVE – STROJARSKI PROJEKT UGRADNJE DIZALA

9. USKLAĐENOSTI PROJEKTOG PRIJEDLOGA S DNSH NAČELOM

- Ublažavanje klimatskih promjena
- Energetskom obnovom zgrade sa statusom kulturnog dobra postići će se projektirana ušteda godišnje primarne energije (Eprim) u odnosu na stanje prije obnove
DETALJNO OBRAĐENO U POGLAVLJU PRORAČUNA UŠTEDA I PRORAČUNU FIZIKALNIH SVOJSTAVA ZGRADE U ODNOSU NA RACIONALNU UPORABU ENERGIJE I TOPLINSKU ZAŠTITU
- zgrada sa statusom kulturnog dobra koja će se energetski obnoviti nije namijenjena vađenju, skladištenju, transportu ili proizvodnji fosilnih goriva

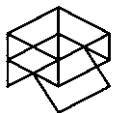


- ☐ Prilagođavanje klimatskim promjenama
 - U energetske obnovljenim zgradama sa statusom kulturnog dobra poboljšat će se toplinska ugodnost te se energetske obnovom neće povećati štetni učinak trenutačne ili očekivane buduće klime na korisnike zgrade.
- ☐ Održiva uporaba i zaštita voda i morskih resursa
 - Predmet energetske obnove je postojeća zgrada koja je priključena na komunalnu infrastrukturu vodovoda i odvodnje otpadnih voda. Energetska obnova zgrada sa statusom kulturnog dobra ne odnosi se i nije štetna za obalni i morski okoliš niti za vodna tijela (uključujući površinske i podzemne vode), odnosno ne nanosi se bitna šteta predmetnom okolišnom cilju.
- ☐ Kružno gospodarstvo, uključujući prevenciju otpada i recikliranje
 - Glavnim projektom zgrade sa statusom kulturnog dobra podržava se kružnost, pozivajući se na ISO 20887 ili drugi standard za procjenu rastavljivosti ili prilagodljivosti zgrada, te se demonstrira učinkovitost u pogledu resursa, prilagodljivost, fleksibilnost i rastavljivost kako bi se omogućila ponovna upotreba i recikliranje.
 - Glavnim projektom zgrade sa statusom kulturnog dobra, a sukladno Zakonu o gradnji (NN 153/13, 20/17, 39/19, 125/19), definirana je obveza izvođača vezano uz gospodarenje građevnim otpadom nastalim tijekom građenja na gradilištu te uporabu i/ili zbrinjavanje građevnog otpada nastalog tijekom građenja na gradilištu prema propisima koji uređuju gospodarenje otpadom (Zakon o gospodarenju otpadom - NN 84/21, Pravilnik o građevnom otpadu i otpadu koji sadrži azbest - NN 69/16).
- ☐ Prevencija onečišćenja i kontrola zraka, vode ili tla
 - Glavnim projektom zgrade sa statusom kulturnog dobra osigurano je da građevinski dijelovi i materijali korišteni u energetske obnovi ne sadrže azbest niti tvari koje izazivaju veliku zabrinutost, kako je utvrđeno na temelju popisa tvari za koje je potrebno odobrenje iz Priloga XIV. Uredbe (EZ) br. 1907/2006.
 - Građevinski dijelovi i materijali projektirani za korištenje u zgradi sa statusom kulturnog dobra koji mogu doći u kontakt sa stanarima emitiraju manje od 0,06 mg formaldehida po m³ materijala ili komponente i manje od 0,001 mg kategorija 1A i 1B kancerogeni hlapljivi organski spojevi po m³ materijala ili komponente, nakon ispitivanja u skladu s CEN / TS 16516 i ISO 16000-3 ili drugim usporedivim standardiziranim uvjetima ispitivanja i metodom određivanja.
- ☐ Zaštita i obnova biološke raznolikosti i ekosustava
 - Predmet energetske obnove je postojeća zgrada sa statusom kulturnog dobra. Projektnim prijedlogom ne nanosi se bitna šteta predmetnom okolišnom cilju:
 - Predmetna zgrada ne nalazi se u ili u blizini područja osjetljivih na biološku raznolikost (uključujući mrežu zaštićenih područja Natura 2000, područja svjetske baštine UNESCO-a i ključna područja biološke raznolikosti, kao i druga zaštićena područja), stoga aktivnosti energetske obnove zgrade imaju beznačajno predvidljivi utjecaj.

10. OPIS NAČINA PRIKLJUČENJA NA PROMETNU POVRŠINU, PROMET U MIROVANJU

- ☐ Za priključenje građevne čestice na javnu prometnu površinu koristit će se postojeći kolni ulaz/izlaz na k.č.br. 8940 k.o. Osijek (Europska avenija) koji se zadržava u postojećem stanju.

NAZIV I MJESTO GRAĐEVINE: GRAĐEVINA JAVNE I DRUŠTVENE NAMJENE MUZEJ LIKOVNIH UMJETNOSTI na k.č.br. 5530 k.o. Osijek	GLAVNI PROJEKT ENERGETSKE OBNOVE ARHITEKTONSKI PROJEKT 067-06A/2023, listopad 2023.	INVESTITOR: MUZEJ LIKOVNIH UMJETNOSTI Europska avenija 9, 31000 Osijek
--	---	--



11. OPIS NAČINA PRIKLJUČENJA NA KOMUNALNU INFRASTRUKTURU

- ❑ Na građevnoj čestici na kojoj se planira zahvat u prostoru ili neposredno do nje (u profilu ulice) dovedena je komunalna infrastruktura (vodoopskrba, odvodnja, elektroopskrba, telekomunikacije, prometnice i plinske instalacije) te je građevina priključena na komunalnu infrastrukturu.
- ❑ **VODOOPSKRBA**
 - Građevina će se snabdijevati vodom preko postojećeg priključnog mjesta koji se zadržava u postojećem stanju.
- ❑ **ODVODNJA**
 - Sanitarna odvodnja građevine odvodi se preko postojećeg priključka na sustav javne odvodnje koji se zadržava u postojećem stanju.
 - Oborinske vode krova i s prometnih površina odvođe se preko postojećeg priključka na sustav javne odvodnje koji se zadržava u postojećem stanju.
- ❑ **ELEKTROOPSKRBA**
 - Predmetna građevina ima postojeći priključak na elektroenergetsku mrežu. Kako se novoprojektirana sunčana elektrana koristi za pokrivanje vlastite potrošnje i predaje viška električne energije u mrežu potrebno je spojiti elektranu na glavni razvodni ormar objekta. Priključak će biti izveden u skladu s izdanom elektroenergetskom suglasnosti broj: 4008-70201161-100005721 izdana 10.10.2023. godine.
 - Detaljno obrađeno u MAPI 3 - GLAVNI PROJEKT ENERGETSKE OBNOVE ELEKTROTEHNIČKI PROJEKT RASVJETE I FOTONAPONSKE SOLARNE ELEKTRANE.
- ❑ **TELEKOMUNIKACIJE**
 - Građevina će koristiti postojeći priključak na telekomunikacijsku mrežu koji se zadržava u postojećem stanju.
 - Detaljno obrađeno u MAPI 3 - GLAVNI PROJEKT ENERGETSKE OBNOVE ELEKTROTEHNIČKI PROJEKT RASVJETE I FOTONAPONSKE SOLARNE ELEKTRANE.

12. UVJETI ZA NESMETANI PRISTUP, KRETANJE, BORAVAK I RAD OSOBA SMANJENE POKRETLJIVOSTI

- ❑ Projektom se predviđa zamjena vanjska ovojnice te nije bilo potrebno primijeniti odredbe Pravilnika o osiguranju pristupačnosti građevina osobama s invaliditetom i smanjene pokretljivosti („Narodne novine“ broj 78/2013), projektom su predviđeni osnovni elementi pristupačnosti.
- ❑ Projektom su predviđeni osnovni elementi pristupačnosti. Unutar zgrade predviđeni su dizalo i koso podizna platforma.

13. PODATCI O POKUSNOM RADU I VREMENU TRAJANJA POKUSNOG RADA

- ❑ U građevini nije predviđen pokusni rad.

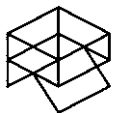
14. MOGUĆNOST I UVJETI UPORABE DIJELOVA GRAĐEVINE PRIJE DOVRŠETKA CIJELE GRAĐEVINE

- ❑ Građevina nije projektirana na način da se dio građevine može koristiti prije dovršetka građenja cijele građevine.

U Osijeku, listopad 2023.g.

GLAVNI PROJEKTANT:
Darko Ojvan, dipl.ing.građ.

NAZIV I MJESTO GRAĐEVINE: GRAĐEVINA JAVNE I DRUŠTVENE NAMJENE MUZEJ LIKOVNIH UMJETNOSTI na k.č.br. 5530 k.o. Osijek	GLAVNI PROJEKT ENERGETSKE OBNOVE ARHITEKTONSKI PROJEKT 067-06A/2023, listopad 2023.	INVESTITOR: MUZEJ LIKOVNIH UMJETNOSTI Europska avenija 9, 31000 Osijek
--	---	--



Respect-ing

Respect-ing d.o.o.
za inženjering u graditeljstvu
ib
oib
HR74 25000091102184314
72061576990

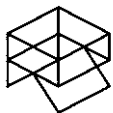
a.os
Ilirska 27
31000 Osijek

t +385.31.368.052
f +385.31.300.211
e respect-ing@respect-ing.hr
w www.respect-ing.hr

PROJEKTNI URED:	Respect-ing d.o.o. za inženjering u graditeljstvu Ilirska 27, 31000 Osijek OIB: 72061576990
INVESTITOR:	MUZEJ LIKOVNIH UMJETNOSTI Europska avenija 9, 31000 Osijek OIB: 19872442344
NAZIV GRAĐEVINE: LOKACIJA GRAĐENJA:	GRAĐEVINA JAVNE I DRUŠTVENE NAMJENE MUZEJ LIKOVNIH UMJETNOSTI na k.č.br. 5530 k.o. Osijek Europska avenija 9, 31000 Osijek
RAZINA RAZRADE PROJEKTA: VRSTA PROJEKTA:	GLAVNI PROJEKT ENERGETSKE OBNOVE ARHITEKTONSKI PROJEKT
BROJ PROJEKTA I MAPE:	067-06A/2023 – MAPA 1

TEHNIČKI OPIS - ARHITEKTURA

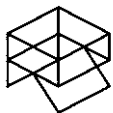
NAZIV I MJESTO GRAĐEVINE: GRAĐEVINA JAVNE I DRUŠTVENE NAMJENE MUZEJ LIKOVNIH UMJETNOSTI na k.č.br. 5530 k.o. Osijek	GLAVNI PROJEKT ENERGETSKE OBNOVE ARHITEKTONSKI PROJEKT 067-06A/2023, listopad 2023.	INVESTITOR: MUZEJ LIKOVNIH UMJETNOSTI Europska avenija 9, 31000 Osijek
---	--	---



1. OPIS PROJEKTIRANOG DIJELA GRAĐEVINE

MUZEJ LIKOVNIH UMJETNOSTI

- Građevina ima jednu podzemnu etažu (podrum) i tri nadzemne etaže (prizemlje, 1. kat i potkrovlje), razvedenog tlocrtnog oblika. Prema smještaju na građevnoj čestici građevina je projektirana kao poluugrađena.
- U podrumu se nalazi čajna kuhinja, sanitarni čvorovi te prostori za likovne radionice.
- U prizemlju se nalazi izložbeni prostor, knjižnica te sanitarije, na 1. katu nalazi se izložbeni prostor, dok se u potkrovlju nalaze uredi, sanitarije i ostava.
- Elementi vanjske ovojnice kroz koje se događaju najveći gubici su zidovi. Građevni elementi grijanog prostora nisu toplinski izolirani, te s fizikalnim i toplinskim karakteristikama ne zadovoljavaju današnje propise i predstavljaju značajan gubitak toplinske energije.
- Pod na tlu izveden je od betonske ploče debljine 15,00 cm na kojeg je postavljena cementna glazura u debljini od 6,00 cm i obložena keramičkim pločicama, ispod betonske ploče izveden je nabijeni šljunak.
- Međukatna konstrukcija između podruma i prizemlja izvedena je kao svod od pune opeke, te ispunjena šljunkom i pijeskom na kojem se nalazi cementna glazura i podna obloga iz parketa ili keramičkih pločica ovisno o namjeni prostorije.
- Međukatna konstrukcija između viših dijelova etaža izvedena je kao drveni strop sa donje strane nalazi se spuštenu strop tipa „Armstrong“, a sa gornje strane završna obloga od parketa ili keramičkih pločica ovisno o namjeni prostorije.
- Vanjski zidovi su izvedeni od pune opeke s vanjske i unutarnje strane završno obrađeni žbukom, kako bi se poboljšala energetska učinkovitost i toplinska zaštita zgrade s unutarnje strane zida predviđena je termoizolacija od poliuretanske pjene (PUR), zračni prostor obloge zida te gipskartonske ploče na potkonstrukciji završno obrađeni glet masom i završnom bojom.
- Unutarnji zidovi prema prostoru svjetlarnika izvedeni su od pune opeke s vanjske i unutarnje strane završno obrađeni žbukom, predviđa se s vanjske strane toplinska izolacija od mineralne vune završno obrađena polimercementnom žbukom i vapnenom žbukom kako bi se poboljšala energetska učinkovitost i toplinska zaštita zgrade.
- Kosi krov K1 izveden je kao klasična drvena konstrukcija prekriven glinenim crijepom, s donje strane dodatno izoliran mineralnom vunom debljine 20,00 cm i zatvorene gipskartonskim pločama koja je u dobrom stanju i nije potrebna njegova sanacija.
- Kosi krov K2 izveden je kao klasična drvena konstrukcija koja je u dobrom stanju i nije potrebna njegova sanacija.
- Oborinske vode sa krova i prometnih površina ne prelaze emisije i vrijednosti otpadnih voda koje su propisane odredbama Pravilnika o graničnim vrijednostima emisija otpadnih voda (NN 26/2020).
- Krovšte je izvedeno kao višestrešno krovšte, oborinske vode sa krova odvođene se u sustav javne odvodnje
- Vanjska stolarija prizemlja i 1. kata projektom rješenem se zamjenjuje te će se oblikovanje zadržati identično izvornim prozorima.
- Vanjska i unutarnja krila će se zamijeniti novim drvenim tako da veličina, oblik, dimenzije, podjele, profili i debljine šprljaka te okvira prozora, način otvaranja budu identični postojećima, ostakliti običnim ravnim nereflektirajućim staklom.
- Veliki prozor na stubištu potrebno je sačuvati, očistiti od svih slojeva boje i restaurirati, okove očistiti od slojeva boje, zaštititi antikorozivnim premazom, ne bojiti.
- Drvena ulazna vrata s metalnom rešetkom (na zapadnom i južnom pročelju) potrebno je zadržati i restaurirati, samo dotrajale elemente vrata moguće je zamijeniti novima identičnim postojećima.
- Metalne podrumске prozore, potrebno je sačuvati i restaurirati
- Na sva vanjska i unutarnja prozorska krila moguća je ugradnja brtvi



2. UVJETI I ZAHTJEVI KOJI MORAJU BITI ISPUNJENI PRI IZVOĐENJU RADOVA I KOJE NAČIN IZVOĐENJA RADOVA MORA ISPUNITI ZA PROJEKTIRANI DIO GRAĐEVINE, A KOJI SU BITNI ZA ISPUNJAVANJE TEHNIČKIH SVOJSTAVA PROJEKTIRANOG DIJELA GRAĐEVINE, TE TEMELJNIH ZAHTJEVA ZA GRAĐEVINU

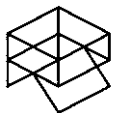
- Građevina je projektirana na način da su ispunjeni svi temeljni zahtjevi za građevinu: mehanička otpornost i stabilnost, sigurnost u slučaju požara, higijena, zdravlje i okoliš, sigurnost i pristupačnost tijekom uporabe, zaštita od buke, gospodarenje energijom i očuvanje topline te održiva uporaba prirodnih izvora.
- Zahtjevi koji moraju biti ispunjeni pri izvođenju radova i koje način izvođenja radova mora ispuniti za projektirani dio građevine detaljno su obrađeni u poglavlju **Program kontrole i osiguranja kvalitete**.

3. OPIS UTJECAJA NAMJENE I NAČINA UPORABE PROJEKTIRANOG DIJELA GRAĐEVINE TE UTJECAJA OKOLIŠA NA SVOJSTVA UGRAĐENIH GRAĐEVNIH I DRUGIH PROIZVODA, TEHNIČKIH SVOJSTAVA PROJEKTIRANOG DIJELA GRAĐEVINE TE GRAĐEVINE U CJELINI

- Namjena i način uporabe projektiranog dijela građevine neće imati utjecaj na okoliš. Obzirom da je postojeća građevina javne i društvene namjene koja se rekonstruira smještena u već izgrađenom urbanom području, okoliš neće imati utjecaj na svojstva ugrađenih građevnih i drugih proizvoda, tehničkih svojstava projektiranog dijela građevine te građevini u cjelini.

4. OPIS ISPUNJENJA TEMELJNIH ZAHTJEVA ZA PROJEKTIRANI DIO GRAĐEVINE

- Građevine izvedene u skladu sa sljedećim tehničkim propisima:
 - Tehnički propis o građevnim proizvodima („Narodne novine“ broj 35/18, 104/19), norme na koje tehnički propis upućuje te norme na koje te norme upućuju
 - Tehnički propis za prozore i vrata („Narodne novine“ broj 69/06), norme na koje tehnički propis upućuje te norme na koje te norme upućuju
 - Tehnički propis za građevinske konstrukcije („Narodne novine“ broj 17/17, 75/20), norme na koje tehnički propis upućuje te norme na koje te norme upućuju
 - Tehnički propis o racionalnoj uporabi energije i toplinskoj zaštiti u zgradama („Narodne novine“ broj 128/15, 70/18, 73/18, 86/18, 102/20), norme na koje tehnički propis upućuje te norme na koje te norme upućuju
 - Tehnički propis o sustavima grijanja i hlađenja zgrada („Narodne novine“ broj 110/08), norme na koje tehnički propis upućuje te norme na koje te norme upućuju
 - Tehnički propis o sustavima ventilacije, djelomične klimatizacije i klimatizacije zgrada („Narodne novine“ broj 03/07), norme na koje tehnički propis upućuje te norme na koje te norme upućuju
 - Tehnički propis za dimnjake u građevinama („Narodne novine“ broj 03/07), norme na koje tehnički propis upućuje te norme na koje te norme upućuju
 - Tehnički propis za niskonaponske električne instalacije („Narodne novine“ broj 05/10), norme na koje tehnički propis upućuje te norme na koje te norme upućuju
 - Tehnički propis za sustave zaštite od djelovanja munje na građevinama („Narodne novine“ broj 87/08, 33/10), norme na koje tehnički propis upućuje te norme na koje te norme upućuju
 - Tehnički propis kojim se utvrđuju tehničke specifikacije za građevne proizvode u usklađenom području („Narodne novine“ broj 4/15, 24/15, 93/15, 133/15, 36/16, 58/16, 104/16, 28/17, 88/17, 29/18, 43/19), norme na koje tehnički propis upućuje te norme na koje te norme upućuju
 - Tehnički propis za staklene konstrukcije („Narodne novine“ broj 53/17), norme na koje tehnički propis upućuje te norme na koje te norme upućuju
 - Tehnički propis za asfaltne kolnike („Narodne novine“ broj 48/21), norme na koje tehnički propis upućuje te norme na koje te norme upućuju
- Ispunjavanju temeljne zahtjeve za građevinu.



5. PODATCI IZ ELABORATA O PRETHODNIM ISTRAŽIVANJIMA I DRUGIH ELABORATA, STUDIJA I PODLOGA KOJI SU OD UTJECAJA NA TEHNIČKA SVOJSTVA PROJEKTIRANOG DIJELA GRAĐEVINE I GRAĐEVINE U CJELINI

- ❑ Za predmetnu građevinu izrađeni su elaborat zaštite na radu, prikaz mjera zaštite od buke (sastavni dio MAPE 2 - GLAVNI PROJEKT ENERGETSKE OBNOVE GRAĐEVINSKI PROJEKT - PROJEKT RACIONALNE UPORABE ENERGIJE I TOPLINSKE ZAŠTITE ZGRADE) i prikaz svih primjenjenih mjera zaštite od požara (sastavni dio MAPE 1 - GLAVNI PROJEKT ENERGETSKE OBNOVE ARHITEKTONSKI PROJEKT).
- ❑ Prilikom izrade glavnih projekata upotrebljeni su podaci iz elaborata, koji su poslužili kao podloga za njihovu izradu.
- ❑ Izradi glavnog projekta nije prethodila izrada geomehaničkog elaborata obzirom da je od strane ovlaštenog projektanta građevinske konstrukcije utvrđeno da na predmetnom području nema opasnosti od erozije tla uslijed izvođenja radova na projektiranoj građevini te su za potrebe projektiranja korišteni podaci uobičajeni za područje u kojem se građevina nalazi.

6. PODATCI BITNI ZA PROVEDBU POKUSNOG RADA S OBRAZLOŽENJEM POTREBE ZA POKUSNIM RADOM I VREMENOM TRAJANJA

- ❑ U građevini nije predviđen pokusni rad.

7. MOGUĆNOST I UVJETI UPORABE PROJEKTIRANOG DIJELA GRAĐEVINE PRIJE DOVRŠETKA GRAĐENJA CIJELE GRAĐEVINE

- ❑ Građevina nije projektirana na način da se dio građevine može koristiti prije dovršetka građenja cijele građevine.

9. PROJEKTIRANI VIJEK UPORABE I UVJETI ZA ODRŽAVANJE PROJEKTIRANOG DIJELA GRAĐEVINE

- ❑ Sukladno HRN EN 1991-1 ovisno o vrsti konstrukcije razlikuju se četiri razreda s različitim proračunskim uporabnim vijekom prema slijedećoj tablici:
Razredba proračunskog uporabnog vijeka (prema HRN EN 1991-1)

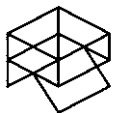
Razred	Zahtijevani proračunski uporabni vijek	Primjer
1	1-5	Privremene konstrukcije
2	25	Zamjenjivi dijelovi konstrukcije, npr.: grede, pokretnih kranova, ležajevi
3	50	Konstrukcije zgrada ili druge uobičajene konstrukcije
4	100	Monumentalne građevine, mostovi i druge inženjerske konstrukcije

- ❑ Sukladno ovoj normi konstrukciju projektirane građevine, ovim projektom treba svrstati u treći razred, što znači da je zahtijevani proračunski uporabni vijek ove građevine: **50 godina**.
- ❑ Ova vrijednost usvojena za uporabni vijek predstavlja polazište na osnovu kojega su definirani zahtjevi za konstruktivne elemente, zahtjevi za izvođenje radova te održavanje konstrukcije.
- ❑ Zgrada se smije koristiti samo sukladno projektiranoj namjeni.
- ❑ Vlasnik zgrade dužan je osigurati održavanje zgrade tako da se tijekom njezina trajanja očuvaju bitni zahtjevi za zgradu, odnosno da se tijekom održavanja ne naruše svojstva zgrade. U slučaju oštećenja zgrade zbog kojeg postoji opasnost za život i zdravlje ljudi, okoliš, prirodu, druge zgrade ili stabilnost tla na okolnom zemljištu, vlasnik zgrade dužan je poduzeti hitne mjere za otklanjanje oštećenja zgrade.

U Osijeku, listopad 2023.g.

PROJEKTANT:
Andrea Čagalj Tomac, dipl.ing.arh.

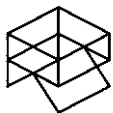
NAZIV I MJESTO GRAĐEVINE: GRAĐEVINA JAVNE I DRUŠTVENE NAMJENE MUZEJ LIKOVNIH UMJETNOSTI na k.č.br. 5530 k.o. Osijek	GLAVNI PROJEKT ENERGETSKE OBNOVE ARHITEKTONSKI PROJEKT 067-06A/2023, listopad 2023.	INVESTITOR: MUZEJ LIKOVNIH UMJETNOSTI Europska avenija 9, 31000 Osijek
--	---	--



PROJEKTNI URED:	Respect-ing d.o.o. za inženjering u graditeljstvu Ilirska 27, 31000 Osijek OIB: 72061576990
INVESTITOR:	MUZEJ LIKOVNIH UMJETNOSTI Europska avenija 9, 31000 Osijek OIB: 19872442344
NAZIV GRAĐEVINE: LOKACIJA GRAĐENJA:	GRAĐEVINA JAVNE I DRUŠTVENE NAMJENE MUZEJ LIKOVNIH UMJETNOSTI na k.č.br. 5530 k.o. Osijek Europska avenija 9, 31000 Osijek
RAZINA RAZRADE PROJEKTA: VRSTA PROJEKTA:	GLAVNI PROJEKT ENERGETSKE OBNOVE ARHITEKTONSKI PROJEKT
BROJ PROJEKTA I MAPE:	067-06A/2023 – MAPA 1

DOKAZI O ISPUNJAVANJU TEMELJNIH I DRUGIH ZAHTEJEVA

NAZIV I MJESTO GRAĐEVINE: GRAĐEVINA JAVNE I DRUŠTVENE NAMJENE MUZEJ LIKOVNIH UMJETNOSTI na k.č.br. 5530 k.o. Osijek	GLAVNI PROJEKT ENERGETSKE OBNOVE ARHITEKTONSKI PROJEKT 067-06A/2023, listopad 2023.	INVESTITOR: MUZEJ LIKOVNIH UMJETNOSTI Europska avenija 9, 31000 Osijek
---	--	---



Temeljni zahtjevi za građevinu su:

1. mehanička otpornost i stabilnost
2. sigurnost u slučaju požara
3. higijena, zdravlje i okoliš
4. sigurnost i pristupačnost tijekom uporabe
5. zaštita od buke
6. gospodarenje energijom i očuvanje topline
7. održiva uporaba prirodnih izvora.

1. Mehanička otpornost i stabilnost

Građevina je projektirana tako da opterećenja koja na nju mogu djelovati tijekom građenja i uporabe ne mogu dovesti do:

1. rušenja cijele građevine ili nekog njezina dijela
2. velikih deformacija u stupnju koji nije prihvatljiv
3. oštećenja na drugim dijelovima građevine, instalacijama ili ugrađenoj opremi kao rezultat velike deformacije nosive konstrukcije
4. oštećenja kao rezultat nekog događaja, u mjeri koja je nerazmjerna izvornom uzroku.

2. Sigurnost u slučaju požara

Građevine je projektirana tako da u slučaju izbijanja požara:

1. nastanak i širenje požara i dima unutar građevine je ograničeno
2. širenje požara na okolne građevine je ograničeno
3. korisnici mogu napustiti građevine ili na drugi način biti spašeni
4. sigurnost spasilačkog tima je uzeta u obzir.

Detaljno obrađeno u poglavlju PRIKAZ SVIH PRIMIJENJENIH MJERA ZAŠTITE OD POŽARA

3. Higijena, zdravlje i okoliš

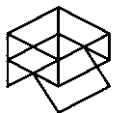
Građevina je projektirana tako da tijekom svog vijeka trajanja ne predstavlja prijetnju za higijenu ili zdravlje i sigurnost korisnika ili susjeda te da tijekom cijelog svog vijeka trajanja nema iznimno velik utjecaj na kvalitetu okoliša ili klimu, tijekom građenja, uporabe ili uklanjanja, a posebno kao rezultat bilo čega od dolje navedenog:

1. istjecanja otrovnog plina
2. emisije opasnih tvari, hlapljivih organskih spojeva (VOC), stakleničkih plinova ili opasnih čestica u zatvoreni i otvoreni prostor
3. emisije opasnog zračenja
4. ispuštanja opasnih tvari u podzemne vode, morske vode, površinske vode ili tlo
5. ispuštanja opasnih tvari u pitku vodu ili tvari koje na drugi način negativno utječu na pitku vodu
6. pogrešno ispuštanje otpadnih voda, emisije dimnih plinova ili nepropisno odlaganje krutog ili tekućeg otpada
7. prisutnost vlage u dijelovima građevine ili na površini unutar građevine.

4. Sigurnost i pristupačnost tijekom uporabe

Građevina je projektirana i izgrađena tako da ne predstavlja neprihvatljive rizike od nezgoda ili oštećenja tijekom uporabe ili funkcioniranja, kao što su proklizavanje, pad, sudar, opekline, električni udari, ozljede od eksplozija i provale. **U građevini, prema informacijama investitora, nije predviđen boravak ni zapošljavanje osoba smanjene pokretljivosti.**

NAZIV I MJESTO GRAĐEVINE: GRAĐEVINA JAVNE I DRUŠTVENE NAMJENE MUZEJ LIKOVNIH UMJETNOSTI na k.č.br. 5530 k.o. Osijek	GLAVNI PROJEKT ENERGETSKE OBNOVE ARHITEKTONSKI PROJEKT 067-06A/2023, listopad 2023.	INVESTITOR: MUZEJ LIKOVNIH UMJETNOSTI Europska avenija 9, 31000 Osijek
--	---	--



5. Zaštita od buke

Građevina je projektirana tako da buka koju zamjećuju korisnici ili osobe koje se nalaze u blizini ostaje na razini koja ne predstavlja prijetnju njihovoj zdravlju i koja im omogućuje, odmor i rad u zadovoljavajućim uvjetima.

Detaljno obrađeno u MAPI 2 - GLAVNI PROJEKT ENERGETSKE OBNOVE - GRAĐEVINSKI PROJEKT RACIONALNE UPORABE ENERGIJE I TOPLINSKE ZAŠTITE ZGRADE u poglavlju MJERE ZAŠTITE OD BUKE

6. Gospodarenje energijom i očuvanje topline

Građevina i njezine instalacije za grijanje, hlađenje, osvjetljenje projektirane su tako da količina energije koju zahtijevaju ostane na niskoj razini, uzimajući u obzir korisnike i klimatske uvjete smještaja građevine.

Detaljno obrađeno u MAPI 2 - GLAVNI PROJEKT ENERGETSKE OBNOVE - GRAĐEVINSKI PROJEKT RACIONALNE UPORABE ENERGIJE I TOPLINSKE ZAŠTITE ZGRADE, MAPI 3 - GLAVNI PROJEKT ENERGETSKE OBNOVE – ELEKTROTEHNIČKI PROJEKT RASVJETE I FOTONAPONSKE SOLARNE ELEKTRANE te

MAPI – GLAVNI PROJEKT ENERGETSKE OBNOVE – STROJARSKI PROJEKT

7. Održiva uporaba prirodnih izvora

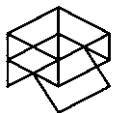
Građevine je projektirana tako da je uporaba prirodnih izvora održiva, a posebno moraju zajamčiti sljedeće:

1. ponovnu uporabu ili mogućnost reciklaže građevine, njezinih materijala i dijelova nakon uklanjanja
2. trajnost građevine
3. uporabu okolišu prihvatljivih sirovina i sekundarnih materijala u građevinama.

U Osijeku, listopad 2023.g.

PROJEKTANT:
Andrea Čagalj Tomac, dipl.ing.arh.

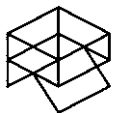
NAZIV I MJESTO GRAĐEVINE: GRAĐEVINA JAVNE I DRUŠTVENE NAMJENE MUZEJ LIKOVNIH UMJETNOSTI na k.č.br. 5530 k.o. Osijek	GLAVNI PROJEKT ENERGETSKE OBNOVE ARHITEKTONSKI PROJEKT 067-06A/2023, listopad 2023.	INVESTITOR: MUZEJ LIKOVNIH UMJETNOSTI Europska avenija 9, 31000 Osijek
--	---	--



PROJEKTNI URED:	Respect-ing d.o.o. za inženjering u graditeljstvu Ilirska 27, 31000 Osijek OIB: 72061576990
INVESTITOR:	MUZEJ LIKOVNIH UMJETNOSTI Europska avenija 9, 31000 Osijek OIB: 19872442344
NAZIV GRAĐEVINE: LOKACIJA GRAĐENJA:	GRAĐEVINA JAVNE I DRUŠTVENE NAMJENE MUZEJ LIKOVNIH UMJETNOSTI na k.č.br. 5530 k.o. Osijek Europska avenija 9, 31000 Osijek
RAZINA RAZRADE PROJEKTA: VRSTA PROJEKTA:	GLAVNI PROJEKT ENERGETSKE OBNOVE ARHITEKTONSKI PROJEKT
BROJ PROJEKTA I MAPE:	067-06A/2023 – MAPA 1

PROGRAM KONTROLE I OSIGURANJA KVALITETE

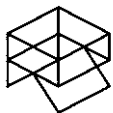
NAZIV I MJESTO GRAĐEVINE: GRAĐEVINA JAVNE I DRUŠTVENE NAMJENE MUZEJ LIKOVNIH UMJETNOSTI na k.č.br. 5530 k.o. Osijek	GLAVNI PROJEKT ENERGETSKE OBNOVE ARHITEKTONSKI PROJEKT 067-06A/2023, listopad 2023.	INVESTITOR: MUZEJ LIKOVNIH UMJETNOSTI Europska avenija 9, 31000 Osijek
---	--	---



1. SVOJSTVA BITNIH ZNAČAJKI KOJE MORAJU IMATI GRAĐEVNI I DRUGI PROIZVODI KOJI SE UGRAĐUJU U PROJEKTIRANI DIO GRAĐEVINE

- ❑ uporaba građevnih proizvoda, ugradnja te svojstva koja mora imati građevni proizvod u odnosu na njegove bitne značajke određuju se tehničkim propisima donesenim na temelju Zakona o gradnji („Narodne novine“ broj 153/13, 20/17, 39/19, 125/19) te tehničkim uputama koje sadržavaju sigurnosne obavijesti, podatke značajne za čuvanje, transport, ugradnju i uporabu građevnog proizvoda u kojima je također sadržan rok do kojega se građevni proizvod smije ugraditi, odnosno da taj rok nije ograničen, te svi potrebni nacrti i ilustracije
- ❑ dopuštena je ugradnja samo onih građevnih proizvoda koji ispunjavaju zahtjeve uređene Zakonom o građevnim proizvodima („Narodne novine“ broj 76/13, 30/14, 130/17, 39/19, 118/20) i drugim propisima te normama na koje upućuju tehnički propisi. Tehnički propisi i norme određuju metode i kriterije ocjenjivanja svojstava građevnih proizvoda u odnosu na njihove bitne značajke:
 - Tehnički propis o građevnim proizvodima („Narodne novine“ broj 35/18)
 - Tehnički propis za prozore i vrata („Narodne novine“ broj 69/06)
 - Tehnički propis o sustavima grijanja i hlađenja zgrada („Narodne novine“ broj 110/08)
 - Tehnički propis o sustavima ventilacije, djelomične klimatizacije i klimatizacije zgrada („Narodne novine“ broj 03/07)
 - Tehnički propis za dimnjake u građevinama („Narodne novine“ broj 03/07)
 - Tehnički propis o racionalnoj uporabi energije i toplinskoj zaštiti u zgradama („Narodne novine“ broj 128/15)
- ❑ svi građevni i drugi proizvodi koji se ugrađuju moraju biti sukladni usklađenoj tehničkoj specifikaciji te posjedovati izjavu o svojstvima i moraju biti označeni oznakom CE, sukladno člancima 8. i 9. Uredbe (EU) br. 305/2011, sa sadržajem napisanim na hrvatskom jeziku latiničnim pismom te imati uputu i sigurnosne obavijesti
- ❑ svi građevni i drugi proizvodi koji se ugrađuju na koje se ne odnosi Uredba (EU) br. 305/2011, a koji proizvodi se stavljaju na tržište ili na raspolaganje unutar granica Republike Hrvatske (neusklađeno područje) moraju biti sukladni zahtjevima hrvatske tehničke specifikacije i posjedovati hrvatsku tehničku ocjenu te izjavu o svojstvima bitnih značajki građevnih proizvoda napisanu na hrvatskom jeziku latiničnim pismom i moraju biti označeni oznakom »C« te imati tehničku uputu
- ❑ iznimno, proizvođač u svrhu ugradnje građevnog proizvoda u konkretnu građevinu nema obvezu sastavljanja izjave o svojstvima, ako je građevni proizvod proizveden ili izrađen u skladu sa svojstvima građevnog proizvoda u odnosu na njegove bitne značajke, specificirane u glavnom projektu i ako je:
 - građevni proizvod proizveo pojedinačno ili prema posebnoj narudžbi u izvanserijskom postupku te ga ujedno i ugradio u tu građevinu, pri čemu odgovornost za proizvod i njegovu sigurnu ugradnju izjavom upisanom u građevinski dnevnik preuzima proizvođač
 - građevni proizvod izrađen na gradilištu pojedinačne građevine u koju će biti ugrađen, u skladu s važećim propisima, pri čemu odgovornost za proizvod i njegovu sigurnu ugradnju izjavom upisanom u građevinski dnevnik preuzima proizvođač
- ❑ za građevni proizvod proizveden ili izrađen na gradilištu u svrhu njegove ugradnje u konkretnu građevinu u skladu s glavnim projektom potreban je izvještaj o ispitivanju odnosno drugi dokument kojim se dokazuje ispunjavanje zahtjeva iz projekta
- ❑ svi građevni i drugi proizvodi koje se ugrađuju moraju biti sigurni proizvodi, na način kako je to definirano Zakonom o općoj sigurnosti proizvoda („Narodne novine“ broj 30/09, 139/10, 14/14, 32/19)
- ❑ svojstva i bitne značajke građevnih proizvoda moraju biti specificirane prema tehničkim specifikacijama ovisno o njihovoj namjeravanoj uporabi
- ❑ svojstva građevnih proizvoda u odnosu na njihove bitne značajke za namjeravanu uporabu građevine, predvidiva djelovanja i utjecaje okoliša na građevinu u njezinom projektirano (proračunskom) uporabnom vijeku moraju se odrediti u programu kontrole i osiguranja kvalitete iz projekta građevinske konstrukcije MAPA 6 – GLAVNI PROJEKT ENERGETSKE OBNOVE – GRAĐEVINSKI PROJEKT – PROJEKT KONSTRUKCIJE OKNA DIZALA

NAZIV I MJESTO GRAĐEVINE: GRAĐEVINA JAVNE I DRUŠTVENE NAMJENE MUZEJ LIKOVNIH UMJETNOSTI na k.č.br. 5530 k.o. Osijek	GLAVNI PROJEKT ENERGETSKE OBNOVE ARHITEKTONSKI PROJEKT 067-06A/2023, listopad 2023.	INVESTITOR: MUZEJ LIKOVNIH UMJETNOSTI Europska avenija 9, 31000 Osijek
---	---	---

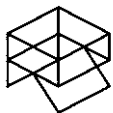


- ❑ ako se građevni proizvod izrađuje na gradilištu, ili u pogonu izvan gradilišta u svrhu ugradnje u konkretnu građevinu uvjeti za ugradnju, uporabu i održavanje građevnih proizvoda moraju se odrediti u projektu građevinske konstrukcije - MAPA 6 – GLAVNI PROJEKT ENERGETSKE OBNOVE – GRAĐEVINSKI PROJEKT – PROJEKT KONSTRUKCIJE OKNA DIZALA
- ❑ tehnička svojstva toplinsko-izolacijskih materijala određena su u programu kontrole i osiguranja kvalitete u glavnom projektu racionalne uporabe energije i toplinske zaštite zgrade (MAPA 2 – GLAVNI PROJEKT ENERGETSKE OBNOVE – GRAĐEVINSKI PROJEKT RACIONALNE UPORABE ENERGIJE I TOPLINSKE ZAŠTITE ZGRADE) te normama i priznatim tehničkim pravilima na koje taj program kontrole i osiguranja kvalitete upućuje
- ❑ tehnička svojstva prozora i vrata za predvidive uvjete uobičajene uporabe građevine i predvidive utjecaje okoliša na građevinu u njezinom projektiranom uporabnom vijeku određena su u programu kontrole i osiguranja kvalitete u MAPI 2 – GLAVNI PROJEKT ENERGETSKE OBNOVE – GRAĐEVINSKI PROJEKT RACIONALNE UPORABE ENERGIJE I TOPLINSKE ZAŠTITE ZGRADE
- ❑ tehnička svojstva sustava grijanja i hlađenja zgrade određena su u programu kontrole i osiguranja kvalitete u MAPI 4 – GLAVNI PROJEKT ENERGETSKE OBNOVE - STROJARSKI PROJEKT
- ❑ tehnička svojstva sustava ventilacije i klimatizacije zgrade određena su u programu kontrole i osiguranja kvalitete u MAPI 4 – GLAVNI PROJEKT ENERGETSKE OBNOVE - STROJARSKI PROJEKT
- ❑ tehnička svojstva dimnjaka propisana su Tehničkim propisom za dimnjake u građevinama („Narodne novine“ broj 03/07). Tehnička svojstva dimnjaka moraju biti takva da, tijekom trajanja građevine uz propisano, odnosno projektom određeno izvođenje i održavanje dimnjaka, on podnese sve utjecaje uobičajene uporabe i utjecaje iz okoliša, tako da tijekom izvođenja i uporabe dimnjaka: predvidiva djelovanja na građevinu ne prouzroče rušenje ili oštećenje dimnjaka, ne prouzroči, prenese i/ili širi požar, ne proizvode buku preko dozvoljene razine, uslijed odvođenja (oslobađanja) dimnih plinova iz ložišta ne budu ugrožena higijena, zdravlje ljudi i okoliš, se izbjegnu moguće ozljede korisnika, potrošnja energije bude jednaka propisanoj razini ili manjoj od nje. Osim navedenog, tehnička svojstva dimnjaka moraju biti usklađena s uređajem za loženje i njemu pripadajućom priključnom cijevi i/ili gorivom, koji se namjerava priključiti na dimnjak, tehnička svojstva dimnjaka su detaljno određena u programu kontrole i osiguranja kvalitete u MAPI 4 – GLAVNI PROJEKT ENERGETSKE OBNOVE - STROJARSKI PROJEKT
- ❑ tehnička svojstva elektrotehničkih instalacija određena su u programu kontrole i osiguranja kvalitete u glavnom projektu elektrotehničkih instalacija (MAPA 3 – GLAVNI PROJEKT ENERGETSKE OBNOVE - ELEKTROTEHNIČKI PROJEKT RASVJETE I FOTONAPONSKE SOLARNE ELEKTRANE) te normama i priznatim tehničkim pravilima na koje taj program kontrole i osiguranja kvalitete upućuje
- ❑ tehnička svojstva dizala određena su u programu kontrole i osiguranja kvalitete u MAPI 6 – GLAVNI PROJEKT ENERGETSKE OBNOVE – STROJARSKI PROJEKT UGRADNJE DIZALA

2. POTREBNA ISPITIVANJA I POSTUPCI DOKAZIVANJA UPORABLJIVOSTI GRAĐEVNIH I DRUGIH PROIZVODA ZA ONE PROIZVODE KOJI SU IZRAĐENI NA GRADILIŠTU POJEDINAČNE GRAĐEVINE U KOJU ĆE BITI UGRAĐENI

- ❑ ispitivanje građevnih proizvode koji se proizvode ili izrađuju na gradilištu u svrhu njihove ugradnje u konkretnu građevinu provodi se prema glavnom projektu građevinske konstrukcije - MAPA 6 – GLAVNI PROJEKT ENERGETSKE OBNOVE – GRAĐEVINSKI PROJEKT – PROJEKT KONSTRUKCIJE OKNA DIZALA
- ❑ za građevni proizvod izrađen na gradilištu ili u pogonu izvan gradilišta u svrhu ugradnje u konkretnu građevinu uporabljivost se dokazuje u skladu s projektom građevinske konstrukcije - MAPA 6 – GLAVNI PROJEKT ENERGETSKE OBNOVE – GRAĐEVINSKI PROJEKT – PROJEKT KONSTRUKCIJE OKNA DIZALA
- ❑ program kontrole i osiguranja kvalitete unutar projekta građevinske konstrukcije (MAPA 6 – GLAVNI PROJEKT ENERGETSKE OBNOVE – GRAĐEVINSKI PROJEKT – PROJEKT KONSTRUKCIJE

NAZIV I MJESTO GRAĐEVINE: GRAĐEVINA JAVNE I DRUŠTVENE NAMJENE MUZEJ LIKOVNIH UMJETNOSTI na k.č.br. 5530 k.o. Osijek	GLAVNI PROJEKT ENERGETSKE OBNOVE ARHITEKTONSKI PROJEKT 067-06A/2023, listopad 2023.	INVESTITOR: MUZEJ LIKOVNIH UMJETNOSTI Europska avenija 9, 31000 Osijek
--	---	--

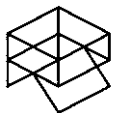


OKNA DIZALA) za građevni proizvod izrađen na gradilištu ili u pogonu izvan gradilišta u svrhu ugradnje u konkretnu građevinu mora sadržavati jasnu naznaku načina uporabe tog građevnog proizvoda u projektiranoj građevini, sigurnosne pretpostavke koje moraju biti ispunjene da bi se taj proizvod mogao ugraditi u projektiranu građevinu, uvjete rukovanja, skladištenja, ugradnje i trajnog odlaganja toga proizvoda u odnosu na građenje, uporabu i razgradnju projektirane građevine, ispitivanje svojstava i bitnih značajki građevnog proizvoda u odnosu na zemljopisne, klimatske ili druge osobitosti lokacije na kojoj se građevina gradi i/ili osobitosti projektirane građevine glede ispunjavanja temeljnih zahtjeva za građevinu i zahtjeve glede izvođačeve kontrole izrade i ispitivanja u svrhu dokazivanja pojedinog svojstva ili bitne značajke proizvoda, te može uključivati i zahtjeve glede nadzora proizvodnog pogona i nadzora izvođačeve kontrole izrade građevnog proizvoda, na način primjeren ispunjavanju temeljnih zahtjeva za građevinu

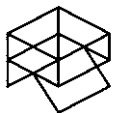
- nadzorni inženjer dužan je upisom u građevinski dnevnik odrediti provedbu kontrolnih ispitivanja i drugih kontrolnih postupaka u slučaju sumnje da građevni proizvod nije u skladu s bitnim značajkama i svojstvima iz glavnog projekta građevine, u skladu s važećim propisima, a sve u skladu s Pravilnikom o načinu provedbe stručnog nadzora građenja, obrascu, uvjetima i načinu vođenja građevinskog dnevnika te o sadržaju završnog izvješća nadzornog inženjera („Narodne novine“ broj 111/14, 107/15, 20/17, 98/19, 121/19)

3. POTREBNA ISPITIVANJA I POSTUPCI DOKAZIVANJA TEHNIČKE I/ILI FUNKCIONALNE ISPRAVNOSTI PROJEKTIRANOG DIJELA GRAĐEVINE

- dokazivanje uporabljivosti građevinske konstrukcije treba provesti uzimajući pri tome u obzir: zapise u građevinskom dnevniku o svojstvima i drugim podacima o građevnim proizvodima ugrađenim u građevinsku konstrukciju, rezultate kontrole koja se sukladno Tehničkom propisu za građevinske konstrukcije („Narodne novine“ broj 17/17, 75/20) obvezno provodi prije ugradnje građevnih proizvoda u građevinsku konstrukciju, dokaze uporabljivosti (rezultate ispitivanja, zapise o provedenim postupcima i dr.) koje je izvođač osigurao tijekom izvođenja građevinske konstrukcije, rezultate probnog opterećenja građevinske konstrukcije ili njezinih dijelova i uvjete građenja i druge okolnosti koje prema građevinskom dnevniku i drugoj dokumentaciji koju izvođač mora imati na gradilištu te dokumentaciju koju izdaje proizvođač građevnog proizvoda, a mogu utjecati na tehnička svojstva građevinske konstrukcije.
- za tvornički proizveden građevni proizvod uporabljivost se dokazuje u skladu s projektom građevinske konstrukcije (MAPA 6 – GLAVNI PROJEKT ENERGETSKE OBNOVE – GRAĐEVINSKI PROJEKT – PROJEKT KONSTRUKCIJE OKNA DIZALA) i ako ispunjava zahtjeve Zakona o građevnim proizvodima („Narodne novine“ broj 76/13, 30/14, 130/17, 39/19, 118/20) i Tehničkog propisa o građevnim proizvodima („Narodne novine“ broj 35/18, 104/19)
- za građevni proizvod izrađen na gradilištu ili u pogonu izvan gradilišta u svrhu ugradnje u konkretnu građevinu uporabljivost se dokazuje u skladu s projektom građevinske konstrukcije (MAPA 6 – GLAVNI PROJEKT ENERGETSKE OBNOVE – GRAĐEVINSKI PROJEKT – PROJEKT KONSTRUKCIJE OKNA DIZALA)
- neposredno prije ugradnje građevnih proizvoda obvezno se provode kontrolna ispitivanja u skladu s programom kontrole i osiguranja kvalitete iz projekta građevinske konstrukcije (MAPA 6 – GLAVNI PROJEKT ENERGETSKE OBNOVE – GRAĐEVINSKI PROJEKT – PROJEKT KONSTRUKCIJE OKNA DIZALA), ili na temelju odredbi iz posebnih pravila propisanih Tehničkim propisom za građevinske konstrukcije („Narodne novine“ broj 17/17, 75/20), ili u slučaju sumnje.
- uzimanje uzoraka, priprema uzoraka i ispitivanje građevnih proizvoda, ovisno o vrsti proizvoda, provodi se prema normama za ispitivanje, odnosno metodom iz programa kontrole i osiguranja kvalitete iz projekta građevinske konstrukcije (MAPA 6 – GLAVNI PROJEKT ENERGETSKE OBNOVE – GRAĐEVINSKI PROJEKT – PROJEKT KONSTRUKCIJE OKNA DIZALA).
- kontrola betona prije ugradnje u betonsku konstrukciju provodi se u skladu s odgovarajućim tehničkim specifikacijama za beton, hrvatskim normama HRN EN 13670 i HRN 13670/NE te Tehničkim propisom za građevinske konstrukcije („Narodne novine“ broj 17/17, 75/20).



- ❑ kontrola čelika za armiranje i armature prije ugradnje provodi se prema hrvatskim normama HRN EN 13670 i HRN EN 13670/NA te Tehničkim propisom za građevinske konstrukcije („Narodne novine“ broj 17/17, 75/20).
- ❑ dokazivanje uporabljivosti ziđa provodi se prema projektu zidane konstrukcije unutar glavnog projekta građevinske konstrukcije (MAPA 6 – GLAVNI PROJEKT ENERGETSKE OBNOVE – GRAĐEVINSKI PROJEKT – PROJEKT KONSTRUKCIJE OKNA DIZALA) te odredbama Tehničkog propisa za građevinske konstrukcije („Narodne novine“ broj 17/17, 75/20) i uključuje: kategorije zidnog elementa i razred izvedbe.
- ❑ ispitivanje sustava grijanja i hlađenja zgrade provodi se u skladu sa zahtjevima iz glavnog projekta zgrade (MAPA 4 – GLAVNI PROJEKT ENERGETSKE OBNOVE - STROJARSKI PROJEKT) te zahtjevima propisanim Tehničkim propisom o sustavima grijanja i hlađenja zgrada („Narodne novine“ broj 110/08), normama na koje upućuje Tehnički propis o sustavima grijanja i hlađenja zgrada („Narodne novine“ broj 110/08), normama na koje te norme upućuju i posebnim propisima.
- ❑ ispitivanje sustava ventilacije i klimatizacije zgrade provodi se u skladu sa zahtjevima iz glavnog projekta zgrade (MAPA 4 – GLAVNI PROJEKT ENERGETSKE OBNOVE - STROJARSKI PROJEKT) te zahtjevima propisanim Tehničkim propisom o sustavima ventilacije, djelomične klimatizacije i klimatizacije zgrade („Narodne novine“ broj 03/07), normama na koje upućuje Tehnički propis o sustavima ventilacije, djelomične klimatizacije i klimatizacije zgrade („Narodne novine“ broj 03/07), normama na koje te norme upućuju i posebnim propisima.
- ❑ potrebna ispitivanja i postupci dokazivanja tehničke i/ili funkcionalne ispravnosti toplinsko-izolacijskih materijala provode se u skladu sa zahtjevima određenim u programu kontrole i osiguranja kvalitete u glavnom projektu racionalne uporabe energije i toplinske zaštite zgrade (MAPA 2 – GLAVNI PROJEKT ENERGETSKE OBNOVE – GRAĐEVINSKI PROJEKT RACIONALNE UPORABE ENERGIJE I TOPLINSKE ZAŠTITE ZGRADE) te normama i priznatim tehničkim pravilima na koje taj program kontrole i osiguranja kvalitete upućuje.
- ❑ potrebna ispitivanja i postupci dokazivanja tehničke i/ili funkcionalne ispravnosti elektrotehničkih instalacija provode se u skladu sa zahtjevima određenim u programu kontrole i osiguranja kvalitete u glavnom projektu elektrotehničkih instalacija (MAPA 3 – GLAVNI PROJEKT ENERGETSKE OBNOVE - ELEKTROTEHNIČKI PROJEKT RASVJETE I FOTONAPONSKE SOLARNE ELEKTRANE) te normama i priznatim tehničkim pravilima na koje taj program kontrole i osiguranja kvalitete upućuje
- ❑ **SUSTAVI GRIJANJA I HLAĐENJA:**
 - sustavi grijanja i hlađenja zgrade se na gradilištu izvode prema tehničkom rješenju danom u glavnom projektu (MAPA 4 – GLAVNI PROJEKT ENERGETSKE OBNOVE STROJARSKI PROJEKT), uz ugradnju građevnih i drugih proizvoda koji ispunjavaju zahtjeve prema odredbama Zakona o građevnim proizvodima („Narodne novine“ broj 76/13, 30/14, 130/17), Zakona o tehničkim zahtjevima za proizvoda i ocjenjivanju sukladnosti („Narodne novine“ broj 80/13, 14/14) i Tehničkog propisa o građevnim proizvodima („Narodne novine“ broj 35/18), prema tehničkoj uputi za izvedbu, ugradnju i uporabu, normama na koje upućuje Tehnički propis o sustavima grijanja i hlađenja zgrada („Narodne novine“ broj 110/08), normama na koje te norme upućuju i odredbama Tehničkog propisa o sustavima grijanja i hlađenja zgrada („Narodne novine“ broj 110/08)
 - rukovanje, skladištenje i zaštita građevnih i drugih proizvoda od kojih su izvedeni sustavi grijanja i hlađenja zgrade treba biti u skladu sa zahtjevima tehničkih specifikacija građevnih i drugih proizvoda sustava grijanja i hlađenja zgrade te odredbama Tehničkog propisa o sustavima grijanja i hlađenja zgrada („Narodne novine“ broj 110/08)
- ❑ **SUSTAVI VENTILACIJE, PLINSKE INSTALACIJE I RAZVODA KOMPRIMIRANOG ZRAKA:**
 - građenje zgrada u koje su ugrađeni sustavi ventilacije, plinske instalacije i razvoda komprimiranog zraka zgrade, mora biti takvo da sustavi imaju tehnička svojstva i da ispunjavaju druge zahtjeve propisane Tehničkim propisom o sustavima ventilacije, djelomične klimatizacije i klimatizacije zgrada („Narodne novine“ broj 03/07), u skladu s tehničkim rješenjem zgrade i uvjetima za građenje danim projektom (MAPA 4 – GLAVNI



PROJEKT ENERGETSKE OBNOVE STROJARSKI PROJEKT), te da se osigura učivanje tih svojstava i uporabljivost zgrade tijekom njezinog trajanja

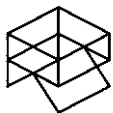
- pri izvođenju sustava linske instalacije i razvoda komprimiranog zraka zgrade izvođač je dužan pridržavati se projekta (MAPA 4 – GLAVNI PROJEKT ENERGETSKE OBNOVE STROJARSKI PROJEKT) i tehničkih uputa za ugradnju i uporabu proizvoda i odredbi Tehničkog propisa o sustavima ventilacije, djelomične klimatizacije i klimatizacije zgrade („Narodne novine“ broj 03/07)
- uvjeti za izvođenje sustava ventilacije i klimatizacije zgrada određuju se programom kontrole i osiguranja kvalitete koji je sastavni dio MAPA 4 – GLAVNI PROJEKT ENERGETSKE OBNOVE STROJARSKI PROJEKT
- sustavi ventilacije i klimatizacije zgrade se na gradilištu izvode prema tehničkom rješenju danom u glavnom projektu (MAPA 4 – GLAVNI PROJEKT ENERGETSKE OBNOVE STROJARSKI PROJEKT), uz ugradnju građevnih i drugih proizvoda koji ispunjavaju zahtjeve prema odredbama Zakona o građevnim proizvodima („Narodne novine“ broj 76/13, 30/14, 130/17), Zakona o tehničkim zahtjevima za proizvoda i ocjenjivanju sukladnosti („Narodne novine“ broj 80/13, 14/14) i Tehničkog propisa o građevnim proizvodima („Narodne novine“ broj 35/18), prema tehničkoj uputi za izvedbu, ugradnju i uporabu, normama na koje upućuje Tehnički propis o sustavima ventilacije, djelomične klimatizacije i klimatizacije zgrade („Narodne novine“ broj 03/07), normama na koje te norme upućuju i odredbama Tehničkog propisa o sustavima ventilacije, djelomične klimatizacije i klimatizacije zgrade („Narodne novine“ broj 03/07)
- rukovanje, skladištenje i zaštita građevnih i drugih proizvoda od kojih su izvedeni sustavi ventilacije i klimatizacije zgrade treba biti u skladu sa zahtjevima tehničkih specifikacija građevnih i drugih proizvoda sustava ventilacije i klimatizacije zgrade te odredbama Tehničkog propisa o sustavima ventilacije, djelomične klimatizacije i klimatizacije zgrade („Narodne novine“ broj 03/07)

□ DIMNJACI:

- pri izvođenju dimnjaka izvođač je dužan pridržavati se dijela projekta koji se odnosi na dimnjak, tehničkih uputa za ugradnju i uporabu građevnih proizvoda i odredbi Tehničkog propisa za dimnjake u građevinama („Narodne novine“ broj 03/07)
- prije pristupanja izvođenju dimnjaka obvezno se provjerava položaj (visina, udaljenost i dr.) postojećih prepreka dimnim plinovima odnosno nadvišenja okolnih građevina koje se nalaze u prostoru utjecaja izlaznog otvora dimnjaka, te se o tome sačinjava skica i utvrđuje usklađenost stvarnog i projektiranog stanja. Skica i utvrđeno stanje unosi se u građevinski dnevnik. U slučaju da položaj prepreka ne odgovara glavnim projektom predviđenom položaju, nastavak izvođenja dimnjaka dopušten je nakon izrade dijela izvedbenog projekta s dopunjenim tehničkim rješenjem dimnjaka koje je usklađeno sa stvarnim stanjem.
- rukovanje, skladištenje i zaštita glinenih/keramičkih, betonskih i metalnih proizvoda za dimnjake, predgotovljenih (sistemskih) dimnjaka i ostalih građevnih proizvoda koji se ugrađuju u nosivu konstrukciju dimnjaka treba biti u skladu sa zahtjevima tehničkih specifikacija koje se odnose na te proizvode, tehničkoj uputi te u skladu s projektom građevina i odredbama Tehničkog propisa za dimnjake u građevinama („Narodne novine“ broj 03/07)
- detaljno obrađeno u programu kontrole i osiguranja kvalitete unutar

□ TOPLINSKO – IZOLACIJSKI MATERIJALI:

- zahtjevi koji moraju biti ispunjeni tijekom izvođenja, a koji imaju utjecaj na postizanje projektiranih, odnosno propisanih tehničkih i/ili funkcionalnih svojstava te na ispunjavanje temeljnih zahtjeva za građevinu u cjelini za toplinsko-izolacijske materijale definirani su u programu kontrole i osiguranja kvalitete u glavnom projektu racionalne uporabe energije i toplinske zaštite zgrade (MAPA 2 – GLAVNI PROJEKT ENERGETSKE OBNOVE GRAĐEVINSKI PROJEKT - PROJEKT RACIONALNE UPORABE ENERGIJE I TOPLINSKE ZAŠTITE ZGRADE) te normama i priznatim tehničkim pravilima na koje taj program kontrole i osiguranja kvalitete upućuje



□ ELEKTROTEHNIČKE INSTALACIJE:

- zahtjevi koji moraju biti ispunjeni tijekom izvođenja, a koji imaju utjecaj na postizanje projektiranih, odnosno propisanih tehničkih i/ili funkcionalnih svojstava te na ispunjavanje temeljnih zahtjeva za građevinu u cjelini za elektrotehničke instalacije definirani su u programu kontrole i osiguranja kvalitete u glavnom projektu elektrotehničkih instalacija (MAPA 3 – GLAVNI PROJEKT ENERGETSKE OBNOVE ELEKTROTEHNIČKI PROJEKT RASVJETE I FOTONAPONSKE SOLARNE ELEKTRANE) te normama i priznatim tehničkim pravilima na koje taj program kontrole i osiguranja kvalitete upućuje

□ DIZALO:

- instalacija dizala se na gradilištu izvodi prema tehničkom rješenju danom u glavnom projektu (MAPA 5 - GLAVNI PROJEKT ENERGETSKE OBNOVE - STROJARSKI PROJEKT UGRADNJE DIZALA), uz ugradnju građevnih i drugih proizvoda koji ispunjavaju zahtjeve prema odredbama Zakona o građevnim proizvodima („Narodne novine“ broj 76/13, 30/14, 130/17, 39/19, 118/20), Zakona o tehničkim zahtjevima za proizvoda i ocjenjivanju sukladnosti („Narodne novine“ broj 80/13, 14/14, 32/19) i Tehničkog propisa o građevnim proizvodima („Narodne novine“ broj 35/18, 104/18), prema tehničkoj uputi za izvedbu, ugradnju i uporabu, normama na koje upućuje Pravilnik o sigurnosti dizala („Narodne novine“ broj 20/16), normama na koje te norme upućuju i odredbama Pravilnika o sigurnosti dizala („Narodne novine“ broj 20/16)
- rukovanje, skladištenje i zaštita građevnih i drugih proizvoda od kojih je izvedena instalacija dizala treba biti u skladu sa zahtjevima tehničkih specifikacija građevnih i drugih proizvoda instalacije dizala

5. POSTUPCI ISPITIVANJA PROJEKTIRANIH I IZVEDENIH DIJELOVA GRAĐEVINE KOJI SE PROVODE PRIJE UPORABE I KOD PUNE ZAPOSJEDNUTOSTI

□ SUSTAVI GRIJANJA I HLAĐENJA:

- postupci ispitivanja su detaljno obrađeni unutar programa kontrole i osiguranja kvalitete u MAPI 4 – GLAVNI PROJEKT ENERGETSKE OBNOVE STROJARSKI PROJEKT

□ SUSTAVI VENTILACIJE I KLIMATIZACIJE:

- postupci ispitivanja su detaljno obrađeni unutar programa kontrole i osiguranja kvalitete u MAPI 4 – GLAVNI PROJEKT ENERGETSKE OBNOVE STROJARSKI PROJEKT

□ ELEKTROTEHNIČKE INSTALACIJE:

- postupci ispitivanja su detaljno obrađeni unutar programa kontrole i osiguranja kvalitete u MAPI 3 – GLAVNI PROJEKT ENERGETSKE OBNOVE ELEKTROTEHNIČKI PROJEKT RASVJETE I FOTONAPONSKE SOLARNE ELEKTRANE

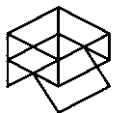
□ DIZALO:

- prije puštanja u pogon dizala, potrebno je izvršiti tehničku kontroli - pregled cjelokupnog postrojenja dizala, statičko ispitivanje dizala te dinamičko ispitivanje dizala, te je potrebno napraviti probni rad dizala kako bi se utvrdila sigurnost za uporabu

6. DETALJAN OPIS POKUSNOG RADA KOJIM SE MORA PRIKAZATI POTREBNA ISPITIVANJA ISPUNJAVANJA TEMELJNIH ZAHTJEVA ZA GRAĐEVINU, PREDVIĐENE REZULTATE ISPITIVANJA I PREDVIĐENO VRIJEME TRAJANJA POKUSNOG RADA

- u građevini ne postoji potreba pokusnog rada

NAZIV I MJESTO GRAĐEVINE: GRAĐEVINA JAVNE I DRUŠTVENE NAMJENE MUZEJ LIKOVNIH UMJETNOSTI na k.č.br. 5530 k.o. Osijek	GLAVNI PROJEKT ENERGETSKE OBNOVE ARHITEKTONSKI PROJEKT 067-06A/2023, listopad 2023.	INVESTITOR: MUZEJ LIKOVNIH UMJETNOSTI Europska avenija 9, 31000 Osijek
--	---	--

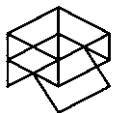


7. ZAHTJEVI UČESTALOSTI PERIODIČNIH PREGLEDA TIJEKOM UPORABE, A U SVRHU ODRŽAVANJA DIJELA GRAĐEVINE, PREGLED I OPIS POTREBNIH KONTROLNIH POSTUPAKA ISPITIVANJA I ZAHTIJEVANIH REZULTATA KOJIMA ĆE SE DOKAZATI SUKLADNOST S PROJEKTOM PREDVIĐENIM SVOJSTVIMA

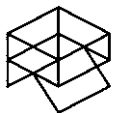
□ GRAĐEVINSKE KONSTRUKCIJE:

- nadzorni inženjer **neposredno prije ugradnje** građevnog proizvoda u građevinsku konstrukciju mora:
 - provjeriti je li za građevni proizvod, izrađen prema projektu građevinske konstrukcije (MAPA 6 – GLAVNI PROJEKT ENERGETSKE OBNOVE – GRAĐEVINSKI PROJEKT – PROJEKT KONSTRUKCIJE OKNA DIZALA) dokazana njegova uporabljivost u skladu s projektom
 - provjeriti postoji li za građevni proizvod proizveden prema tehničkoj specifikaciji valjana prateća dokumentacija i oznaka u skladu sa Zakonom o građevnim proizvodima („Narodne novine“ broj 76/13, 30/14, 130/17, 39/19, 118/20), Zakonom o tehničkim zahtjevima za proizvoda i ocjenjivanju sukladnosti („Narodne novine“ broj 80/13, 14/14, 32/19) i Tehničkim propisom o građevnim proizvodima („Narodne novine“ broj 35/18, 104/19), te je li građevni proizvod sukladan zahtjevima iz projekta građevinske konstrukcije (MAPA 6 – GLAVNI PROJEKT ENERGETSKE OBNOVE – GRAĐEVINSKI PROJEKT – PROJEKT KONSTRUKCIJE OKNA DIZALA)
 - provjeriti je li građevni proizvod postavljen u skladu s projektom građevinske konstrukcije (MAPA 6 – GLAVNI PROJEKT ENERGETSKE OBNOVE – GRAĐEVINSKI PROJEKT – PROJEKT KONSTRUKCIJE OKNA DIZALA) ili s uputom odnosno tehničkom uputom za ugradnju i uporabu
 - dokumentirati nalaze svih provedenih provjera zapisom u građevinski dnevnik
- iznimno za građevni proizvod koji se zakonito prodaje u drugoj državi članici Europske unije i koji je u skladu sa Zakonom o građevnim proizvodima („Narodne novine“ broj 76/13, 30/14, 130/17, 39/19, 118/20), Zakonom o tehničkim zahtjevima za proizvoda i ocjenjivanju sukladnosti („Narodne novine“ broj 80/13, 14/14, 32/19) i Tehničkim propisom o građevnim proizvodima („Narodne novine“ broj 35/18, 104/19) kojima se uređuju građevni proizvodi stavljeni na raspolaganje na tržište unutar granica Republike Hrvatske, a za koji proizvod nije sastavljena izjava o svojstvima te koji nije označen »C« oznakom, nadzorni inženjer **neposredno prije ugradnje** građevnog proizvoda u građevinsku konstrukciju mora provjeriti postoji li uz takav građevni proizvod prateća dokumentacija propisana tim zakonima
- u okviru redovitog održavanja građevinske konstrukcije provode se radoviti pregledi, koji se obzirom na vremenske intervale provođenja i obim radnji provode kao:
 - **osnovni pregledi svakih godinu dana** (odnosno kraće, ako je to propisano pravilima posebnih dijelova Tehničkog propisa za građevinske konstrukcije („Narodne novine“ broj 17/17, 75/20) za pojedine vrste konstrukcije)
 - **glavni pregledi svakih 10 godina za zgrade**
 - dopunski pregledi ako je to propisano pravilima posebnih dijelova Tehničkog propisa za građevinske konstrukcije („Narodne novine“ broj 17/17, 75/20) za pojedine vrste konstrukcije)
- osnovni pregledi građevinskih konstrukcija, kojima je svrha utvrđivanje općeg stanja konstrukcije, moraju obuhvatiti uvid u raspoloživu dokumentaciju i vizualni pregled stanja glavnih elemenata konstrukcije koji su bitni za nosivost i otpornost na požar konstrukcije u cjelini te za pravilno funkcioniranje građevine (spojevi glavnih nosivih elemenata, potporni elementi, glavni nosači, zatege, i sl.), a čijim otkazivanjem može biti ugrožena sigurnost korisnika građevine i/ili prouzročena značajna materijalna šteta

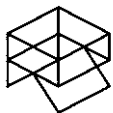
NAZIV I MJESTO GRAĐEVINE: GRAĐEVINA JAVNE I DRUŠTVENE NAMJENE MUZEJ LIKOVNIH UMJETNOSTI na k.č.br. 5530 k.o. Osijek	GLAVNI PROJEKT ENERGETSKE OBNOVE ARHITEKTONSKI PROJEKT 067-06A/2023, listopad 2023.	INVESTITOR: MUZEJ LIKOVNIH UMJETNOSTI Europska avenija 9, 31000 Osijek
---	--	---



- glavni pregledi građevinskih konstrukcija, kojima je svrha utvrđivanje stanja konstrukcije i materijala, obavezno moraju obuhvatiti kontrolu:
 - temelja – pregled stanja dostupnih dijelova temelja
 - stanja elemenata nosive konstrukcije – detaljan pregled obavezan je za elemente konstrukcije koji su bitni za nosivost konstrukcije u sjelini te za pravilno funkcioniranje građevine (spojevi glavnih nosivih elemenata, potporni elementi, glavni nosači, zatege, i sl.), a čijim otkazivanjem može biti ugrožena sigurnost korisnika građevine i/ili prouzročena značajna materijalna šteta
 - geometrije konstrukcije, koja je obavezna za sve one dijelove čija bi promjena oblika ili dimenzija u odnosu na izvorno izvedeno stanje mogla utjecati na sigurnost ili funkcionalnost građevine
 - stanja ležajeva i oslonaca – pravilnost položaja, pritegnutost, čistoća, oštećenja i funkcionalnost
 - stanja zaštite od korozije
 - stanja otpornosti na požar (premazi, zaštitne obloge, zaštitni slojevi, i sl.)
 - stanja sustava za odvodnju i drenažu
 - stanja priključaka instalacija i opreme na elemente konstrukcije
 - brtvljenja odnosno provjetravanja kod sandučastih elemenata
 - stanja elemenata za osiguranje konstrukcije i ljudi, kao što su ograde, penjalice, leđnisi, vodilice
 - ugrađene opreme za opažanje i mjerenje ponašanja građevinske konstrukcije (monitoring)
 - kod provedbe osnovnih pregleda, ukoliko se utvrde nedostaci koji mogu imati utjecaja na ispunjavanje zahtjeva mehaničke otpornosti i stabilnosti te otpornosti na požar, potrebno je provesti dodatne kontrole i ispitivanja
 - kod provedbe glavnih pregleda konstrukcije, utvrđivanje činjenica provodi se vizualnim pregledom, mjerenjima, ispitivanjima te uvidom u dokumentaciju građevine, uređaja i opreme (projektne dokumentacije, građevinski dnevnik, izjave, potvrde, izvješća, fotodokumentacija, nalozi, zapisnici, otpremnice, i sl.) te na drugi prikladan način
 - ako se pregledom utvrde nedostaci u tehničkim svojstvima građevinske konstrukcije, mora se provesti naknadno dokazivanje da građevinska konstrukcija u zatečenom stanju ispunjava minimalno zahtjeve propisa i pravila u skladu s kojima je projektirana i izvedena
 - u slučaju da se pokaže da zatečena tehnička svojstva građevinske konstrukcije ne zadovoljavaju zahtjeve propisa i pravila u skladu s kojima je konstrukcija projektirana i izvedena, potrebno je provesti zahvat (popravci, sanacija, adaptacija, rekonstrukcija) kojima se tehnička svojstva građevinske konstrukcije dovode na razinu koja zadovoljava minimalno zahtjeve tih propisa i pravila, ili je ukloniti, a za provedbu ovog zahvata potrebno je izraditi odgovarajući projekt
- **GRIJANJE I HLAĐENJE:**
- izvođač sustava grijanja i hlađenja zgrade mora prije početka izvedbe sustava provjeriti odgovaraju li građevni i drugi proizvodi sustava zahtjevima iz projekta zgrade te je li tijekom rukovanja i skladištenja tih proizvoda došlo do njihovog oštećivanja, deformacije ili drugih promjena koje bi bile od utjecaja na tehnička svojstva sustava
 - nadzorni inženjer **neposredno prije početka izvođenja sustava grijanja i hlađenja zgrade mora:**
 - provjeriti postoji li isprava o sukladnosti u skladu sa Zakonom o građevnim proizvodima („Narodne novine“ broj 76/13, 30/14, 130/17), Zakonom o tehničkim zahtjevima za proizvode i ocjenjivanju sukladnosti („Narodne novine“ broj 80/13, 14/14) i Tehničkim propisom o građevnim proizvodima („Narodne novine“ broj 35/18) za građevne i druge proizvode koji se ugrađuju u sustave i jesu li iskazana svojstva sukladna zahtjevima iz projekta zgrade (MAPI 4 – GLAVNI PROJEKT ENERGETSKE OBNOVE STROJARSKI PROJEKT)



- provjeriti jesu li građevni i drugi proizvodi ugrađeni u skladu s projektom zgrade (MAPI 4 – GLAVNI PROJEKT ENERGETSKE OBNOVE STROJARSKI PROJEKT) i/ili tehničkom uputom za ugradnju i uporabu sustava, s Tehničkim propisom o sustavima grijanja i hlađenja zgrada („Narodne novine“ broj 110/08) i odredbama posebnih propisa
 - dokumentirati nalaze svih provedenih provjera zapisom u građevinski dnevnik
 - izvođač sustava grijanja i hlađenja zgrade dužan je zaštititi sustav na način da ne dođe do oštećenja sustava prije početka uporabe, odnosno primopredaje sustava korisniku
 - ostali izvođači trebaju paziti da prethodno predviđenu zaštitu, sa svrhom osiguravanja kvalitete ispravne izvedbe i rada sustava prilikom primopredaje, ne oštete
 - glavni nadzorni inženjer i nadzorni inženjeri utvrđuju uočena oštećenja sustava grijanja i hlađenja zgrade i postupak otklanjanja istih
 - učestalost redovitih pregleda sustava grijanja i hlađenja zgrade u svrhu održavanja sustava provodi se sukladno zahtjevima projekta zgrade (MAPI 4 – GLAVNI PROJEKT ENERGETSKE OBNOVE STROJARSKI PROJEKT), ali ne rjeđe od jednom godišnje
 - način obavljanja redovitih pregleda sustava grijanja i hlađenja zgrade određuje se projektom zgrade (MAPI 4 – GLAVNI PROJEKT ENERGETSKE OBNOVE STROJARSKI PROJEKT), a uključuje najmanje:
 - vizualni pregled
 - servisiranje, zamjena i čišćenje dijelova sustava
 - kontrola mjerenja projektiranih parametara temperature i buke, što se potvrđuje odgovarajućom dokumentacijom
 - pregled sustava grijanja i hlađenja zgrade se obvezno provodi prije prve uporabe sustava te prije ponovne uporabe sustava ako sustav nije bio u uporabi dulje od 6 mjeseci, odnosno ako posebnim propisom nije drukčije propisano
 - izvanredni pregled sustava grijanja i hlađenja zgrade provodi se prije svake promjene na sustavu, nakon svakog izvanrednog događaja koji može utjecati na tehnička svojstva sustava ili izaziva sumnju u uporabljivost sustava te po inspekcijskom nadzoru, a uključuje ispitivanja sustava odgovarajućom primjenom normi na koje upućuje Tehnički propis o sustavima grijanja i hlađenja zgrada („Narodne novine“ broj 110/08), normama na koje te norme upućuju te odredbama Tehničkog propisa o sustavima grijanja i hlađenja zgrada („Narodne novine“ broj 110/08) i odredbama posebnih propisa
- **VENTILACIJA I KLIMATIZACIJA:**
- kod preuzimanja proizvoda za ventilacije, plinske instalacije i razvoda komprimiranog zraka izvođač sustava ventilacije i mora utvrditi je li proizvod isporučen s oznakom u skladu sa Zakonom o građevnim proizvodima („Narodne novine“ broj 76/13, 30/14, 130/17), Zakonom o tehničkim zahtjevima za proizvoda i ocjenjivanju sukladnosti („Narodne novine“ broj 80/13, 14/14) i Tehničkim propisom o građevnim proizvodima („Narodne novine“ broj 35/18) i odgovaraju li podaci na dokumentaciji s kojom je proizvod isporučen podacima u oznaci proizvoda, je li proizvod isporučen s tehničkim uputama za ugradnju i uporabu na hrvatskom jeziku te jesu li svojstva, uključivo rok uporabe proizvoda te podaci značajni za njegovu ugradnju, uporabu i utjecaj na svojstva i trajnost sustava sukladni svojstvima i podacima određenim glavnim projektom (MAPI 4 – GLAVNI PROJEKT ENERGETSKE OBNOVE STROJARSKI PROJEKT). Utvrđeno se zapisuje u građevinski dnevnik, a dokumentacija s kojom je proizvod isporučen pohranjuje se među dokaze o sukladnosti proizvoda koje izvođač mora imati na gradilištu.
 - nadzorni inženjer **neposredno prije početka izvođenja sustava ventilacije i klimatizacije zgrade mora:**
 - provjeriti postoji li isprava o sukladnosti u skladu sa Zakonom o građevnim proizvodima („Narodne novine“ broj 76/13, 30/14, 130/17), Zakonom o tehničkim zahtjevima za proizvoda i ocjenjivanju sukladnosti („Narodne novine“ broj 80/13, 14/14) i Tehničkim propisom o građevnim proizvodima („Narodne novine“ broj

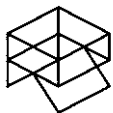


35/18) za građevne i druge proizvode koji se ugrađuju u sustave i jesu li iskazana svojstva sukladna zahtjevima iz projekta zgrade (MAPA 4 – GLAVNI PROJEKT ENERGETSKE OBNOVE STROJARSKI PROJEKT)

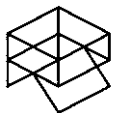
- provjeriti jesu li građevni i drugi proizvodi ugrađeni u skladu s projektom zgrade (MAPA 4 – GLAVNI PROJEKT ENERGETSKE OBNOVE STROJARSKI PROJEKT) i/ili tehničkom uputom za ugradnju i uporabu sustava, s Tehničkim propisom o sustavima ventilacije, djelomične klimatizacije i klimatizacije zgrada („Narodne novine“ broj 03/07) i odredbama posebnih propisa
- dokumentirati nalaze svih provedenih provjera zapisom u građevinski dnevnik
- nakon izvođenja sustava ventilacije i klimatizacije zgrade nadzorni inženjer mora provjeriti ispravnost izvedenog sustava prema projektu (MAPA 4 – GLAVNI PROJEKT ENERGETSKE OBNOVE STROJARSKI) te dokumentirati nalaz ove provjere zapisom u građevinski dnevnik
- izvođač sustava ventilacije i klimatizacije zgrade dužan je zaštititi sustav na način da ne dođe do oštećenja sustava prije početka uporabe, odnosno primopredaje sustava korisniku
- ostali izvođači trebaju paziti da prethodno predviđenu zaštitu, sa svrhom osiguravanja kvalitete ispravne izvedbe i rada sustava prilikom primopredaje, ne oštete
- glavni nadzorni inženjer i nadzorni inženjeri utvrđuju uočena oštećenja sustava ventilacije i klimatizacije zgrade i postupak otklanjanja istih
- učestalost redovitih pregleda sustava ventilacije i klimatizacije zgrade u svrhu održavanja sustava provodi se sukladno zahtjevima projekta zgrade (MAPA 4 – GLAVNI PROJEKT ENERGETSKE OBNOVE STROJARSKI PROJEKT), ali ne rjeđe od jednom godišnje
- način obavljanja redovitih pregleda sustava ventilacije i klimatizacije zgrade određuje se projektom zgrade (MAPA 4 – GLAVNI PROJEKT ENERGETSKE OBNOVE STROJARSKI PROJEKT), a uključuje najmanje:
 - vizualni pregled, u kojeg je uključeno utvrđivanje položaja i veličine napuklina i pukotina te drugih oštećenja bitnih za očuvanje tehničkih svojstava sustava
 - mjerenja protočnih količina zraka, temperature, vlage zraka, te buke koju proizvodi sustav, što se potvrđuje odgovarajućom dokumentacijom
- pregled sustava ventilacije i klimatizacije zgrade se obvezno provodi prije prve uporabe sustava te prije ponovne uporabe sustava ako sustav nije bio u uporabi dulje od 6 mjeseci, odnosno ako posebnim propisom nije drukčije propisano
- izvanredni pregled sustava ventilacije i klimatizacije zgrade provodi se prije svake promjene na sustavu, nakon svakog izvanrednog događaja koji može utjecati na tehnička svojstva sustava ili izaziva sumnju u uporabljivost sustava te po inspekcijskom nadzoru, a uključuje ispitivanja sustava odgovarajućom primjenom normi na koje upućuje Tehnički propis o sustavima ventilacije, djelomične klimatizacije i klimatizacije zgrada („Narodne novine“ broj 03/07), normama na koje te norme upućuju te odredbama Tehničkog propisa o sustavima ventilacije, djelomične klimatizacije i klimatizacije zgrada („Narodne novine“ broj 03/07) i odredbama posebnih propisa

□ DIMNJACI:

- **kod preuzimanja građevnog proizvoda** namijenjenog ugradnji u dimnjak, izvođač dimnjaka mora utvrditi:
 - je li građevni proizvod isporučen s oznakom u skladu sa Zakonom o građevnim proizvodima („Narodne novine“ broj 76/13, 30/14, 130/17), Zakonom o tehničkim zahtjevima za proizvode i ocjenjivanju sukladnosti („Narodne novine“ broj 80/13, 14/14) i Tehničkim propisom o građevnim proizvodima („Narodne novine“ broj 35/18) i podudaraju li se podaci na dokumentaciji s kojom je građevni proizvod isporučen s podacima u propisanoj oznaci
 - je li građevni proizvod isporučen s tehničkim uputama za ugradnju i uporabu



- jesu li svojstva, uključivo i rok uporabe građevnog proizvoda te podaci značajni za njegovu ugradnju, uporabu i utjecaj na svojstva i trajnost dimnjaka sukladni svojstvima i podacima određenim glavnim projektom
- utvrđeno se zapisuje u skladu s Pravilnikom o načinu provedbe stručnog nadzora građenja, obrascu, uvjetima i načinu vođenja građevinskog dnevnika te o sadržaju završnog izvješća nadzornog inženjera („Narodne novine“ broj 111/14, 107/15, 20/17), a dokumentacija s kojom je građevni proizvod isporučen pohranjuje se među dokaze o sukladnosti građevnih proizvoda koje izvođač mora imati na gradilištu
- nadzorni inženjer **neposredno prije početka izvođenja odnosno ugradnje dimnjaka** mora:
 - provjeriti postoji li isprava o sukladnosti u skladu sa Zakonom o građevnim proizvodima („Narodne novine“ broj 76/13, 30/14, 130/17), Zakonom o tehničkim zahtjevima za proizvoda i ocjenjivanju sukladnosti („Narodne novine“ broj 80/13, 14/14) i Tehničkim propisom o građevnim proizvodima („Narodne novine“ broj 35/18) za glinene/keramičke, betonske, metalne građevne proizvode za dimnjake odnosno predgotovljenog (sistemskog) dimnjaka i ostale građevne proizvode koji se ugrađuju u nosivu konstrukciju dimnjaka i jesu li iskazana svojstva sukladna zahtjevima iz projekta građevine
 - provjeriti jesu li glinjeni/keramički, betonski i metalni proizvodi za dimnjake odnosno predgotovljeni (sistemski) dimnjak i ostali proizvodi koji se ugrađuju u nosivu konstrukciju dimnjaka postavljeni i povezani u skladu s projektom građevine i/ili tehničkom uputom za ugradnju i uporabu dimnjaka te u skladu s odredbama Tehničkog propisa za dimnjake u građevinama („Narodne novine“ broj 03/07)
 - provjeriti da li položaj dimnjaka u građevini u odnosu na okolne građevine, okolno raslinje ili druge prepreke koje mogu biti od utjecaja za nesmetano funkcioniranje dimnjaka, odgovara pretpostavkama iz projekta
 - dokumentirati nalaze svih provedenih provjera zapisom u građevinski dnevnik
- nakon izvođenja dimnjaka nadzorni inženjer mora provjeriti prohodnost izvedenog dimnjaka i usklađenost dimnjaka obzirom na projektom predviđeni uređaj za loženje te dokumentirati nalaz te provjere zapisom u građevinski dnevnik
- redoviti pregledi u svrhu održavanja dimnjaka provode se sukladno zahtjevima iz projekta građevine, ali najmanje jednom godišnje
- način obavljanja redovitih pregleda u svrhu održavanja dimnjaka određuje se projektom građevine, a uključuje najmanje:
 - vizualni pregled, u kojeg je uključeno utvrđivanje položaja i veličine pukotina te drugih oštećenja bitnih za očuvanje tehničkih svojstava dimnjaka
 - tlačnu probu u slučaju sumnje
 - usklađenost uređaja za loženje i dimnjaka
- pregled dimnjaka sukladno prethodno navedenim uvjetima provodi se i prije prve uporabe uređaja za loženje, odnosno prije ponovne uporabe ako dimnjak nije bio u uporabi dulje od godinu dana
- prigodom pregleda dimnjaka dimnjak se obvezno čisti primjereno vrsti dimnjaka (mehanički i/ili na drugi način)
- izvanredni pregled dimnjaka provodi se prije svake promjene uređaja za loženje ili promjene gorive, nakon svakog izvanrednog događaja koji može utjecati na tehnička svojstva dimnjaka ili izaziva sumnju u uporabljivost dimnjaka te po nalogu inspekcije. Izvanredni pregled dimnjaka uključuje ispitivanja dimnjaka odgovarajućom primjenom norme HRN EN 13216-1 odnosno norme HRN EN 1859, te normi na koje norme upućuju kao i odredbi Tehničkog propisa za dimnjake u građevinama („Narodne novine“ broj 03/07)
- dokumentaciju o pregledima kao i drugu dokumentaciju o održavanju dimnjaka dužan je trajno čuvati vlasnik građevine
- detaljno obrađeno unutar programa kontrole i osiguranja kvalitete u (MAPA 4 – GLAVNI PROJEKT ENERGETSKE OBNOVE STROJARSKI PROJEKT)



□ TOPLINSKO – IZOLACIJSKI MATERIJALI:

- kod preuzimanja proizvoda za toplinsku izolaciju zgrade izvođač mora utvrditi je li proizvod isporučen s oznakom u skladu sa Zakonom o građevnim proizvodima („Narodne novine“ broj 76/13, 30/14, 130/17), Zakonom o tehničkim zahtjevima za proizvoda i ocjenjivanju sukladnosti („Narodne novine“ broj 80/13, 14/14) i Tehničkim propisom o građevnim proizvodima („Narodne novine“ broj 35/18) i odgovaraju li podaci na dokumentaciji s kojom je proizvod isporučen podacima u oznaci proizvoda, je li proizvod isporučen s tehničkim uputama za ugradnju i uporabu na hrvatskom jeziku te jesu li svojstva, uključivo rok uporabe proizvoda te podaci značajni za njegovu ugradnju, uporabu i utjecaj na svojstva i trajnost sustava sukladni svojstvima i podacima određenim glavnim projektom (MAPA 2 – GLAVNI PROJEKT ENERGETSKE OBNOVE GRAĐEVINSKI PROJEKT - PROJEKT RACIONALNE UPORABE ENERGIJE I TOPLINSKE ZAŠTITE ZGRADE).
- učestalost periodičnih pregleda tijekom uporabe te pregled i opis kontrolnih postupaka ispitivanja i zahtijevanih rezultata za toplinsko-izolacijske materijale provodi se prema programu kontrole i osiguranja kvalitete u glavnom projektu racionalne uporabe energije i toplinske zaštite zgrade (MAPA 2 – GLAVNI PROJEKT ENERGETSKE OBNOVE
- GRAĐEVINSKI PROJEKT - PROJEKT RACIONALNE UPORABE ENERGIJE I TOPLINSKE ZAŠTITE ZGRADE) te normama i priznatim tehničkim pravilima na koje taj program kontrole i osiguranja kvalitete upućuje

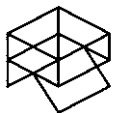
□ ELEKTROTEHNIČKE INSTALACIJE:

- kod preuzimanja proizvoda za elektrotehničke instalacije izvođač mora utvrditi je li proizvod isporučen s oznakom u skladu sa Zakonom o građevnim proizvodima („Narodne novine“ broj 76/13, 30/14, 130/17), Zakonom o tehničkim zahtjevima za proizvoda i ocjenjivanju sukladnosti („Narodne novine“ broj 80/13, 14/14) i Tehničkim propisom o građevnim proizvodima („Narodne novine“ broj 35/18) i odgovaraju li podaci na dokumentaciji s kojom je proizvod isporučen podacima u oznaci proizvoda, je li proizvod isporučen s tehničkim uputama za ugradnju i uporabu na hrvatskom jeziku te jesu li svojstva, uključivo rok uporabe proizvoda te podaci značajni za njegovu ugradnju, uporabu i utjecaj na svojstva i trajnost sustava sukladni svojstvima i podacima određenim glavnim projektom (MAPA 3 – GLAVNI PROJEKT ENERGETSKE OBNOVE ELEKTROTEHNIČKI PROJEKT RASVJETE I FOTONAPONSKE SOLARNE ELEKTRANE).
- potrebno je periodički pregledavati i vršiti ispitivanja elektrotehničkih instalacija prilikom svakog zahvata na istima u smislu dopune, popravaka i sl., a najmanje u sljedećim vremenskim periodima: sigurnosni sustavi (protupanih rasvjeta) svakih 6 mjeseci, instalacija sustava zaštite od djelovanja munje svakih 6 godina, električne instalacije rasvjete, općih priključnica i napajanja strojarskih sustava svake 4 godine
- učestalost periodičnih pregleda tijekom uporabe te pregled i opis kontrolnih postupaka ispitivanja i zahtijevanih rezultata za elektrotehničke instalacije provodi se prema programu kontrole i osiguranja kvalitete u glavnom projektu elektrotehničkih instalacija (MAPA 3 – GLAVNI PROJEKT ENERGETSKE OBNOVE ELEKTROTEHNIČKI PROJEKT RASVJETE I FOTONAPONSKE SOLARNE ELEKTRANE) te normama i priznatim tehničkim pravilima na koje taj program kontrole i osiguranja kvalitete upućuje

□ DIZALO:

- izvođač instalacije dizala mora prije početka izvedbe sustava provjeriti odgovaraju li građevni i drugi proizvodi zahtjevima iz projekta te je li tijekom rukovanja i skladištenja tih proizvoda došlo do njihovog oštećivanja, deformacije ili drugih promjena koje bi bile od utjecaja na tehnička svojstva sustava
- nadzorni inženjer **neposredno prije početka izvođenja instalacije dizala** mora:
 - provjeriti postoji li isprava o sukladnosti u skladu sa Zakonom o građevnim proizvodima („Narodne novine“ broj 76/13, 30/14, 130/17), Zakonom o tehničkim zahtjevima za proizvoda i ocjenjivanju sukladnosti („Narodne novine“ broj 80/13, 14/14) i Tehničkim propisom o građevnim proizvodima („Narodne novine“ broj 35/18) za građevne i druge proizvode koji se ugrađuju i jesu li iskazana svojstva

NAZIV I MJESTO GRAĐEVINE: GRAĐEVINA JAVNE I DRUŠTVENE NAMJENE MUZEJ LIKOVNIH UMJETNOSTI na k.č.br. 5530 k.o. Osijek	GLAVNI PROJEKT ENERGETSKE OBNOVE ARHITEKTONSKI PROJEKT 067-06A/2023, listopad 2023.	INVESTITOR: MUZEJ LIKOVNIH UMJETNOSTI Europska avenija 9, 31000 Osijek
--	---	--



sukladna zahtjevima iz projekta zgrade (MAPA 7 – GLAVNI PROJEKT – STROJARSKI PROJEKT DIZALA)

- dokumentirati nalaze svih provedenih provjera zapisom u građevinski dnevnik
- izvođač instalacije dizala dužan je zaštititi sustav na način da ne dođe do oštećenja sustava prije početka uporabe, odnosno primopredaje sustava korisniku
- ostali izvođači trebaju paziti da prethodno predviđenu zaštitu, sa svrhom osiguravanja kvalitete ispravne izvedbe i rada sustava prilikom primopredaje, ne oštete
- glavni nadzorni inženjer i nadzorni inženjeri utvrđuju uočena oštećenja instalacije dizala i postupak otklanjanja istih
- vlasnik zgrade je dužan osigurati redovni pregled dizala, koji se mora obaviti najmanje jednom godišnje
- redovni pregled uključuje:
 - provjeru ispravnog djelovanja opreme za sigurnost i zaštitu
 - provjera ispravnosti druge opreme koja bi mogla utjecati na sigurnost
 - provjera jesu li na dizalu nastale promjene koje mogu utjecati na sigurnost
 - provjera jesu li u okolini nastale promjene koje mogu utjecati na sigurnost
 - provjera dolazi li kod uporabe dizala do promjena koje mogu utjecati na sigurnost
 - provjera nalaze li se na dizalu sve oznake i upute za uporabu, održavanje i spašavanje osoba iz dizala
 - provjera jesu li u knjigu održavanja dizala upisane sve promjene nastale od posljednjeg redovnog pregleda
 - provjera jesu li od posljednjeg redovnog pregleda uklonjeni svi nedostaci prema Izvješću o obavljenom pregledu
- izvanredni pregled dizala provodi se u slučaju nastalih osnovnih promjena na dizalu kao što je navedeno u članku 5. Pravilnika o sigurnosti dizala u uporabi („Narodne novine“ broj 05/19), u slučaju stavljanja dizala u uporabu nakon nezgoda, u slučaju provjere jesu li otklonjeni nedostaci utvrđeni pri redovnom pregledu dizala od strane ovlaštene organizacije zbog kojih je dizalo stavljeno izvan uporabe, u slučaju zahtjeva nadležnih tijela
- vlasnik je dužan osigurati redovno održavanje dizala koje se mora obaviti najmanje jednom mjesečno, a obuhvaća preventivno pregledavanje dizala i preventivno izvođenje radova na dizalu kojima se sprječava gubitak svojstava dizala i njegove funkcionalnosti, kao i izvođenje radova na zamjeni, dopuni i popuni dijelova dizala u razmacima i opsegu kako je to određeno uputom za uporabu i održavanje, ili zbog narušenih svojstava ili funkcionalnosti tih dijelova kojemu uzrok nije kakav izvanredni događaj
- prilikom redovnog održavanja održavatelj je dužan provjeriti jesu li na dizalu nastale promjene koje mogu utjecati na sigurnost, te jesu li u okolini nastale promjene koje mogu utjecati na sigurnost

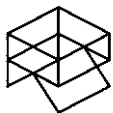
8. DRUGI UVJETI ZNAČAJNI ZA ISPUNJAVANJE DRUGIH PROPISANIH ZAHTJEVA

- za građevinu nisu propisani drugi zahtjevi

9. POPIS PROPISA I NORMA ČIJU PRIMJENU PROGRAM KONTROLE I OSIGURANJA KVALITETE ODREĐUJE

- Zakon o građevnim proizvodima („Narodne novine“ broj 76/13, 30/14, 130/17, 39/19, 125/19)
- Zakon o općoj sigurnosti proizvoda („Narodne novine“ broj 30/09, 139/10, 14/14, 32/19)
- Zakon o tehničkim zahtjevima za proizvode i ocjenjivanju sukladnosti („Narodne novine“ broj 80/13, 14/14, 32/19)
- Zakon o materijalima i predmetima koji dolaze u neposredan dodir s hranom („Narodne novine“ broj 25/13, 41/14)

NAZIV I MJESTO GRAĐEVINE: GRAĐEVINA JAVNE I DRUŠTVENE NAMJENE MUZEJ LIKOVNIH UMJETNOSTI na k.č.br. 5530 k.o. Osijek	GLAVNI PROJEKT ENERGETSKE OBNOVE ARHITEKTONSKI PROJEKT 067-06A/2023, listopad 2023.	INVESTITOR: MUZEJ LIKOVNIH UMJETNOSTI Europska avenija 9, 31000 Osijek
---	---	---

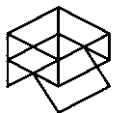


- ☐ Tehnički propis o građevnim proizvodima („Narodne novine“ broj 35/18, 104/19), norme na koje tehnički propis upućuje te norme na koje te norme upućuju
 - ☐ Tehnički propis za prozore i vrata („Narodne novine“ broj 69/06), norme na koje tehnički propis upućuje te norme na koje te norme upućuju
 - ☐ Tehnički propis za građevinske konstrukcije („Narodne novine“ broj 17/17, 75/20), norme na koje tehnički propis upućuje te norme na koje te norme upućuju
 - ☐ Tehnički propis o racionalnoj uporabi energije i toplinskoj zaštiti u zgradama („Narodne novine“ broj 128/15, 70/18, 73/18, 86/18, 102/20), norme na koje tehnički propis upućuje te norme na koje te norme upućuju
 - ☐ Tehnički propis o sustavima grijanja i hlađenja zgrada („Narodne novine“ broj 110/08), norme na koje tehnički propis upućuje te norme na koje te norme upućuju
 - ☐ Tehnički propis o sustavima ventilacije, djelomične klimatizacije i klimatizacije zgrada („Narodne novine“ broj 03/07), norme na koje tehnički propis upućuje te norme na koje te norme upućuju
 - ☐ Tehnički propis za dimnjake u građevinama („Narodne novine“ broj 03/07), norme na koje tehnički propis upućuje te norme na koje te norme upućuju
 - ☐ Tehnički propis za niskonaponske električne instalacije („Narodne novine“ broj 05/10), norme na koje tehnički propis upućuje te norme na koje te norme upućuju
-
- ☐ Pravilnik o načinu provedbe stručnog nadzora građenja, obrascu, uvjetima i načinu vođenja građevinskog dnevnika te o sadržaju završnog izvješća nadzornog inženjera („Narodne novine“ broj 111/14, 107/15, 20/17, 98/19, 121/19)
 - ☐ Pravilnik o sadržaju pisane Izjave izvođača o izvedenim radovima i uvjetima održavanja građevine („Narodne novine“ broj 43/14)
 - ☐ Pravilnik o tehničkim normativima za projektiranje i izvođenje završnih radova u građevinarstvu (Sl. I. SFRJ 021/1990)
 - ☐ Pravilnik o zdravstvenoj ispravnosti materijala i predmeta koji dolaze u neposredan dodir s hranom („Narodne novine“ broj 125/09, 31/11)
 - ☐ Pravilnik o uvjetima za projektiranje i izgradnju priključaka i prilaza na javnu cestu („Narodne novine“ broj 95/14)
 - ☐ Pravilnik o sigurnosti dizala („Narodne novine“ broj 20/16)
 - ☐ Pravilnik o sigurnosti dizala u uporabi („Narodne novine“ broj 05/19), norme na koje pravilnik upućuje te norme na koje te norme upućuju

U Osijeku, listopad 2023.g.

PROJEKTANT:
Andrea Čagalj Tomac, dipl.ing.arh.

NAZIV I MJESTO GRAĐEVINE: GRAĐEVINA JAVNE I DRUŠTVENE NAMJENE MUZEJ LIKOVNIH UMJETNOSTI na k.č.br. 5530 k.o. Osijek	GLAVNI PROJEKT ENERGETSKE OBNOVE ARHITEKTONSKI PROJEKT 067-06A/2023, listopad 2023.	INVESTITOR: MUZEJ LIKOVNIH UMJETNOSTI Europska avenija 9, 31000 Osijek
--	---	--



Respect-ing

Respect-ing d.o.o.
za inženjering u graditeljstvu
ibān HR74 25000091102184314
oib 72061576990

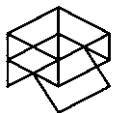
a.os Ilirska 27
31000 Osijek

t +385.31.368.052
f +385.31.300.211
e respect-ing@respect-ing.hr
w www.respect-ing.hr

PROJEKTNI URED:	Respect-ing d.o.o. za inženjering u graditeljstvu Ilirska 27, 31000 Osijek OIB: 72061576990
INVESTITOR:	MUZEJ LIKOVNIH UMJETNOSTI Europska avenija 9, 31000 Osijek OIB: 19872442344
NAZIV GRAĐEVINE: LOKACIJA GRAĐENJA:	GRAĐEVINA JAVNE I DRUŠTVENE NAMJENE MUZEJ LIKOVNIH UMJETNOSTI na k.č.br. 5530 k.o. Osijek Europska avenija 9, 31000 Osijek
RAZINA RAZRADE PROJEKTA: VRSTA PROJEKTA:	GLAVNI PROJEKT ENERGETSKE OBNOVE ARHITEKTONSKI PROJEKT
BROJ PROJEKTA I MAPE:	067-06A/2023 – MAPA 1

POSEBNI TEHNIČKI UVJETI GRADNJE I GOSPODARENJE OTPADOM

NAZIV I MJESTO GRAĐEVINE: GRAĐEVINA JAVNE I DRUŠTVENE NAMJENE MUZEJ LIKOVNIH UMJETNOSTI na k.č.br. 5530 k.o. Osijek	GLAVNI PROJEKT ENERGETSKE OBNOVE ARHITEKTONSKI PROJEKT 067-06A/2023, listopad 2023.	INVESTITOR: MUZEJ LIKOVNIH UMJETNOSTI Europska avenija 9, 31000 Osijek
---	--	---



1. POSEBNI TEHNIČKI UVJETI GRADNJE

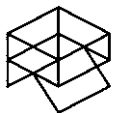
- ❑ Projektirana zgrada je uobičajene konstrukcije i raspona te korištenih građevnih proizvoda. Teren na kojem se projektirana građevina nalazi je također uobičajen, bez opasnosti od klizišta (utvrđeno uvidom na terenu od strane ovlaštenog projektanta Glavnog projekta građevinske konstrukcije) ili podzemnih voda te je slijedom navedenog potrebno primijeniti opće tehničke uvjete gradnje.
- ❑ Izvođenjem građevinskih konstrukcija mora se osigurati da građevinska konstrukcija ima tehnička svojstva i da ispunjava druge zahtjeve propisane Tehničkim propisom za građevinske konstrukcije („Narodne novine“ broj 17/17, 75/20) u skladu s tehničkim rješenjem građevine i uvjetima za građenje danim ovim Glavnim projektom, te da se omogući očuvanje tih svojstava i uporabljivost građevine tijekom njezinog trajanja.
- ❑ Pri izvođenju svih radova izvođač je dužan pridržavati se projekta i tehničkih uputa proizvođača za ugradnju i uporabu građevnih proizvoda te odredbi Tehničkog propisa za građevinske konstrukcije („Narodne novine“ broj 17/17, 75/20).

2. GOSPODARENJE S OTPADOM

- ❑ Potrebno je predvidjeti odgovarajući prostor za skladištenje otpada na gradilištu u skladu s Pravilnikom o građevnom otpadu i otpadu koji sadrži azbest („Narodne novine“ broj 69/16) te odrediti način izvedbe radova, uzevši u obzir njihovu tehničku izvedivost i ekonomsku opravdanost, kako bi količina miješanog građevnog otpada, koja nastaje izvedbom radova, bila što manja, kako bi se višak materijala uporabio na mjestu gdje je taj višak i nastao, a nastali otpad pripremio za ponovno korištenje ili drugi postupak uporabe.
- ❑ Potrebno je spriječiti miješanje pojedine vrste građevnog otpada s drugim otpadom odnosno tvarima i materijalima koje nisu otpad.
- ❑ Posjednik neopasnog mineralnog građevnog otpada iz Priloga IV. Pravilnika o građevnom otpadu i otpadu koji sadrži azbest („Narodne novine“ broj 69/16) dužan je s istim postupati na način da se osigura odgovarajuća uporaba takvoga otpada, sukladno Zakonu o održivom gospodarenju otpadom („Narodne novine“ broj 84/21).
- ❑ Miješani komunalni otpad koji nastaje na gradilištu mora se predati osobi ovlaštenoj za gospodarenje tom vrstom otpada.

U Osijeku, listopad 2023.g.

PROJEKTANT:
Andrea Čagalj Tomac, dipl.ing.arh.



PROJEKTNI URED:	Respect-ing d.o.o. za inženjering u graditeljstvu Ilirska 27, 31000 Osijek OIB: 72061576990
INVESTITOR:	MUZEJ LIKOVNIH UMJETNOSTI Europska avenija 9, 31000 Osijek OIB: 19872442344
NAZIV GRAĐEVINE: LOKACIJA GRAĐENJA:	GRAĐEVINA JAVNE I DRUŠTVENE NAMJENE MUZEJ LIKOVNIH UMJETNOSTI na k.č.br. 5530 k.o. Osijek Europska avenija 9, 31000 Osijek
RAZINA RAZRADE PROJEKTA: VRSTA PROJEKTA:	GLAVNI PROJEKT ENERGETSKE OBNOVE ARHITEKTONSKI PROJEKT
BROJ PROJEKTA I MAPE:	067-06A/2023 – MAPA 1

ISKAZ PROCIJENJENIH TROŠKOVA GRAĐENJA

Iskaz procijenjenih troškova daje se na temelju podataka o cijenama pojedinih radova karakterističnih za ovaj tip građevine.

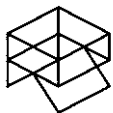
Sukladno navedenom vrijednost radova obuhvaćenih ovim projektom procjenjuje se na:

UKUPNO:	550.000,00 EUR
PDV (25%):	137.500,00 EUR
SVEUKUPUNO:	687.500,00 EUR

U Osijeku, listopad 2023.g.

PROJEKTANT:
Andrea Čagalj Tomac, dipl.ing.arh.

NAZIV I MJESTO GRAĐEVINE: GRAĐEVINA JAVNE I DRUŠTVENE NAMJENE MUZEJ LIKOVNIH UMJETNOSTI na k.č.br. 5530 k.o. Osijek	GLAVNI PROJEKT ENERGETSKE OBNOVE ARHITEKTONSKI PROJEKT 067-06A/2023, listopad 2023.	INVESTITOR: MUZEJ LIKOVNIH UMJETNOSTI Europska avenija 9, 31000 Osijek
--	---	--



PROJEKTI URED:	Respect-ing d.o.o. za inženjering u graditeljstvu Ilirska 27, 31000 Osijek OIB: 72061576990
INVESTITOR:	MUZEJ LIKOVNIH UMJETNOSTI Europska avenija 9, 31000 Osijek OIB: 19872442344
NAZIV GRAĐEVINE: LOKACIJA GRAĐENJA:	GRAĐEVINA JAVNE I DRUŠTVENE NAMJENE MUZEJ LIKOVNIH UMJETNOSTI na k.č.br. 5530 k.o. Osijek Europska avenija 9, 31000 Osijek
RAZINA RAZRADE PROJEKTA: VRSTA PROJEKTA:	GLAVNI PROJEKT ENERGETSKE OBNOVE ARHITEKTONSKI PROJEKT
BROJ PROJEKTA I MAPE:	067-06A/2023 – MAPA 1

ZAJEDNIČKI ISKAZ PROCIJENJENIH TROŠKOVA GRAĐENJA

ZOP 067/2023

MAPA 1

GLAVNI PROJEKT ENERGETSKE OBNOVE
– ARHITEKTONSKI PROJEKT

550.000,00 EUR

MAPA 3

GLAVNI PROJEKT ENERGETSKE OBNOVE
ELEKTROTEHNIČKI PROJEKT RASVJETE I FOTONAPONSKE
SOLARNE ELEKTRANE

150.000,00 EUR

MAPA 4

GLAVNI PROJEKT ENERGETSKE OBNOVE
STROJARSKI PROJEKT

232.000,00 EUR

MAPA 5

GLAVNI PROJEKT ENERGETSKE OBNOVE
STROJARSKI PROJEKT UGRADNJE DIZALA

50.000,00 EUR

MAPA 6

GLAVNI PROJEKT ENERGETSKE OBNOVE
GRAĐEVINSKI PROJEKT – PROJEKT KONSTRUKCIJE OKNA
DIZALA

13.000,00 EUR

UKUPNO

995.000,00 EUR

PDV (25%)

248.750,00 EUR

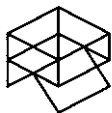
SVEUKUPNO

1.243.750,00 EUR

U Osijeku, listopad 2023.

GLAVNI PROJEKTANT:
Darko Ojvan, dipl.ing.građ.

NAZIV I MJESTO GRAĐEVINE: GRAĐEVINA JAVNE I DRUŠTVENE NAMJENE MUZEJ LIKOVNIH UMJETNOSTI na k.č.br. 5530 k.o. Osijek	GLAVNI PROJEKT ENERGETSKE OBNOVE ARHITEKTONSKI PROJEKT 067-06A/2023, listopad 2023.	INVESTITOR: MUZEJ LIKOVNIH UMJETNOSTI Europska avenija 9, 31000 Osijek
--	---	--



PROJEKTNI URED:	Respect-ing d.o.o. za inženjering u graditeljstvu Ilirska 27, 31000 Osijek OIB: 72061576990
INVESTITOR:	MUZEJ LIKOVNIH UMJETNOSTI Europska avenija 9, 31000 Osijek OIB: 19872442344
NAZIV GRAĐEVINE: LOKACIJA GRAĐENJA:	GRAĐEVINA JAVNE I DRUŠTVENE NAMJENE MUZEJ LIKOVNIH UMJETNOSTI na k.č.br. 5530 k.o. Osijek Europska avenija 9, 31000 Osijek
RAZINA RAZRADE PROJEKTA: VRSTA PROJEKTA:	GLAVNI PROJEKT ENERGETSKE OBNOVE ARHITEKTONSKI PROJEKT
BROJ PROJEKTA I MAPE:	067-06A/2023 – MAPA 1

SADRŽAJ

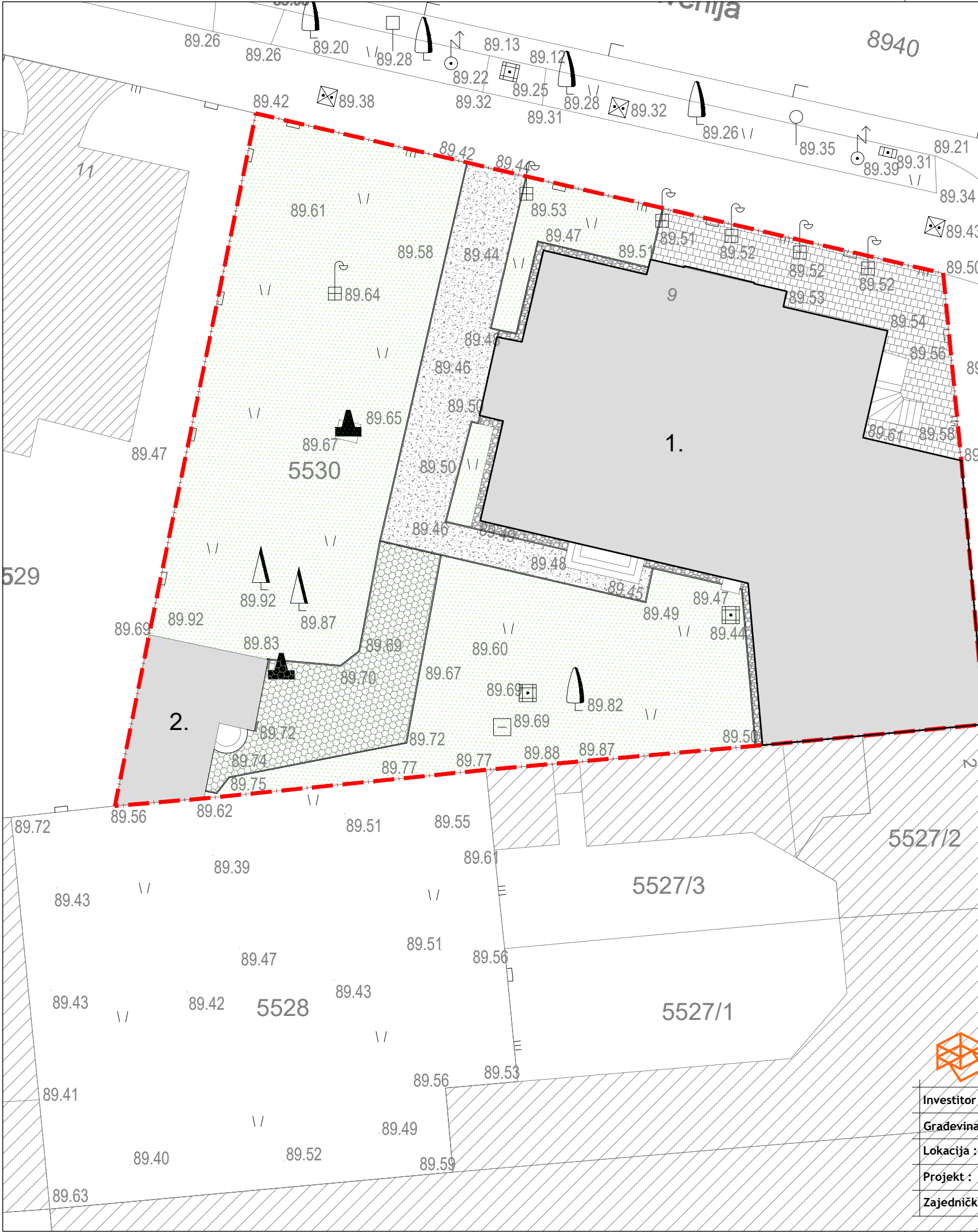
3. TEHNIČKI DIO GLAVNOG PROJEKTA – GRAFIČKI PRIKAZI

POSTOJEĆE STANJE

GRAĐEVINA JAVNE I DRUŠTVENE NAMJENE - MUZEJ LIKOVNIH UMJETNOSTI

01	SITUACIJA	1 : 250
02	TLORIS PODRUMA	1 : 100
03	TLORIS PRIZEMLJA	1 : 100
04	TLORIS 1. KATA	1 : 100
05	TLORIS POTKROVLJA	1 : 100
06	TLORIS KROVNIH PLOHA	1 : 200
07	PRESJEK 1-1	1 : 100
08	PRESJEK 2-2	1 : 100
09	PRESJEK 3-3	1 : 100
10	PRESJEK 4-4	1 : 100
11	PRESJEK 5-5	1 : 100
12	PROČELJA	1 : 100

GLAVNI PROJEKT ENERGETSKE OBNOVE
ARHITEKTONSKI PROJEKT
GRAĐEVINA JAVNE I DRUŠTVENE NAMJENE
MUZEJ LIKOVNIH UMJETNOSTI
na k.č.br. 5530 k.o. Osijek
SITUACIJA, mj 1:250
POSTOJEĆE STANJE



LEGENDA POVRŠINA

- 1. POSTOJEĆA ZGRADA JAVNE I DRUŠTVENE NAMJENE MUZEJ LIKOVNIH UMJETNOSTI
- 2. POSTOJEĆA POMOĆNA ZGRADA
- POSTOJEĆI TRAVNI OPLOČNIK
- POSTOJEĆA KOLNIČKA KONSTRUKCIJA IZ DROBLJENOG KAMENA
- POSTOJEĆA PASICA IZ RIJEČNOG KAMENOG OBLUTKA
- ZELENA POVRŠINA
- GRANICA GRAĐEVNE ČESTICE



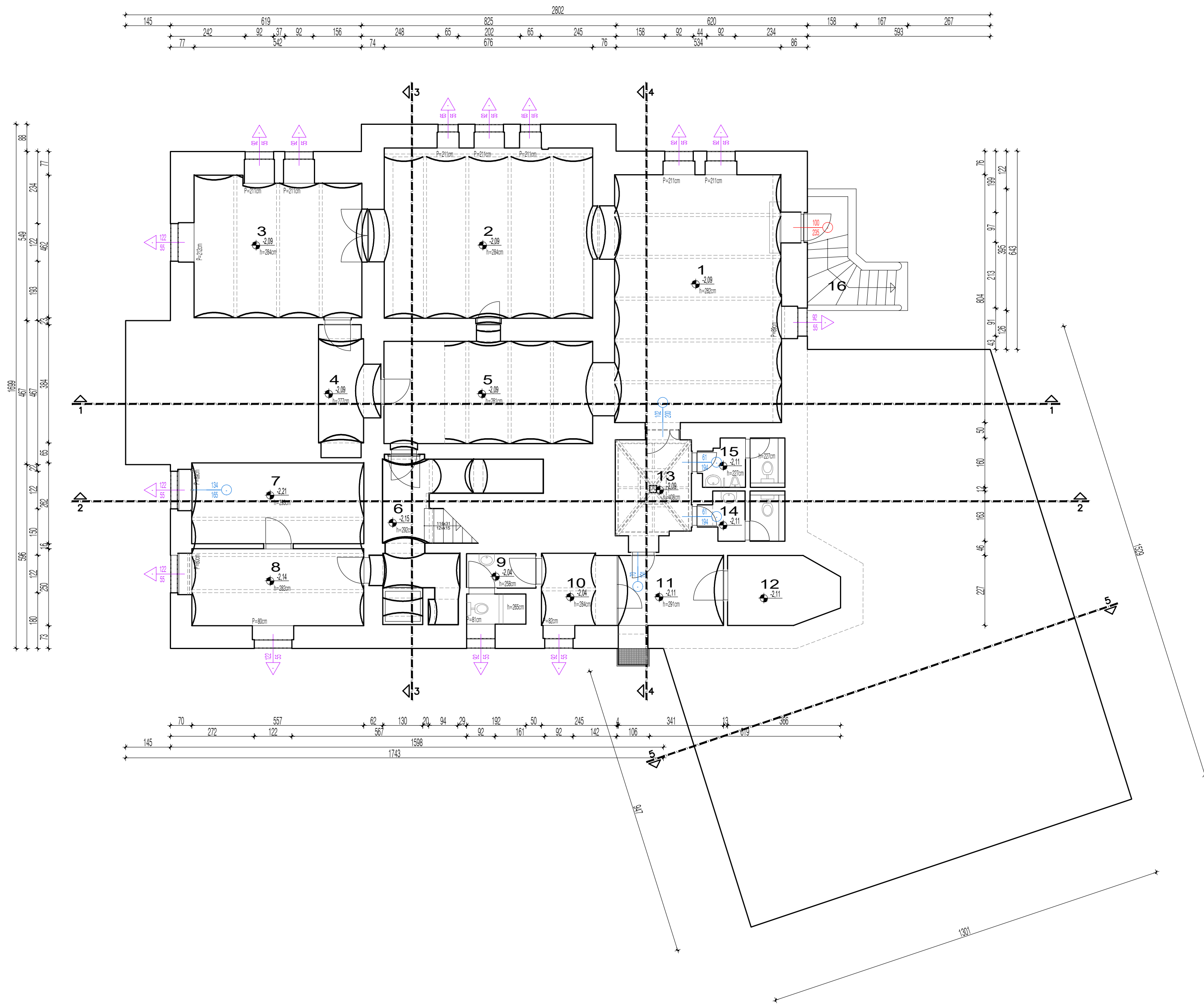
Respect-ing

Respect-ing d.o.o.
za inženjering u graditeljstvu

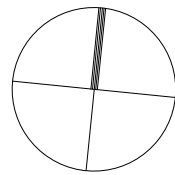
a Ilirska 27, 31000 Osijek
t + 385 31 368 052

w www.respect-ing.hr
e respect-ing@respect-ing.hr

Investitor :	MUZEJ LIKOVNIH UMJETNOSTI Europska avenija 9 31000 Osijek	Projektant : Andrea Čagalj Tomac, dipl.ing.arh.	Sadržaj :	SITUACIJA
Gradjevina :	Gradjevina javne i društvene namjene Muzej likovnih umjetnosti		Mjerilo :	1:250
Lokacija :	na k.č.br. 5530 k.o. Osijek Europska avenija 9, 31000 Osijek		Oznaka projekta :	067-06A/2023
Projekt :	Glavni projekt energetske obnove Arhitektonski projekt		Datum :	listopad 2023.
Zajednička oznaka :	067/2023		List :	01



GLAVNI PROJEKT ENERGETSKE OBNOVE
ARHITEKTONSKI PROJEKT
GRAĐEVINA JAVNE I DRUŠTVENE NAMJENE
MUZEJ LIKOVNIH UMJETNOSTI
na k.č.br. 5530 k.o. Osijek
TLORIS PODRUMA, mj 1:100
POSTOJEĆE STANJE



TLORIS PODRUMA		pod	m²
1	PROSTORIJA 1	ker. pločice	43,39
2	PROSTORIJA 2	ker. pločice	37,31
3	PROSTORIJA 3	ker. pločice	24,13
4	HODNIK 1	ker. pločice	7,16
5	PROSTORIJA 5	ker. pločice	22,42
6	HODNIK 2	ker. pločice	12,60
7	PROSTORIJA 6	ker. pločice	14,62
8	ČAJNA KUHINJA	ker. pločice	13,93
9	SANITARNI ČVOR	ker. pločice	4,40
10	HODNIK 3	ker. pločice	5,68
11	HODNIK 4	ker. pločice	7,74
12	PROSTORIJA 7	ker. pločice	7,46
13	PROSTOR SVJETLARNIKA	ker. pločice	8,10
14	SANITARNI ČVOR Ž	ker. pločice	3,39
15	SANITARNI ČVOR M	ker. pločice	3,43
16	VANJSKO STUBIŠTE	ker. pločice	6,99
Ukupno:		neto (m2)	222,75
TLORIS PODRUMA			
Iskaz površina:		tlorisna (m2)	361,35

LEGENDA:

- Zamijena postojeće stolarije
- Postojeća stolarija/bravarija koja se zadržava
- Postojeća stolarija/bravarija koja se zadržava i restaurira



Respect-ing

Respect-ing d.o.o.
za inženjering u graditeljstvu

a Ilirska 27, 31000 Osijek
t + 385 31 368 052

w www.respect-ing.hr
e respect-ing@respect-ing.hr

Investitor :	MUZEJ LIKOVNIH UMJETNOSTI Europska avenija 9 31000 Osijek
Gradjevina :	Gradjevina javne i društvene namjene Muzej likovnih umjetnosti na k.č.br. 5530 k.o. Osijek Europska avenija 9, 31000 Osijek
Projekt :	Glavni projekt energetske obnove Arhitektonski projekt
Zajednička oznaka :	067/2023

Projektant : Andrea Čagalj Tomac, dipl.ing.arh.

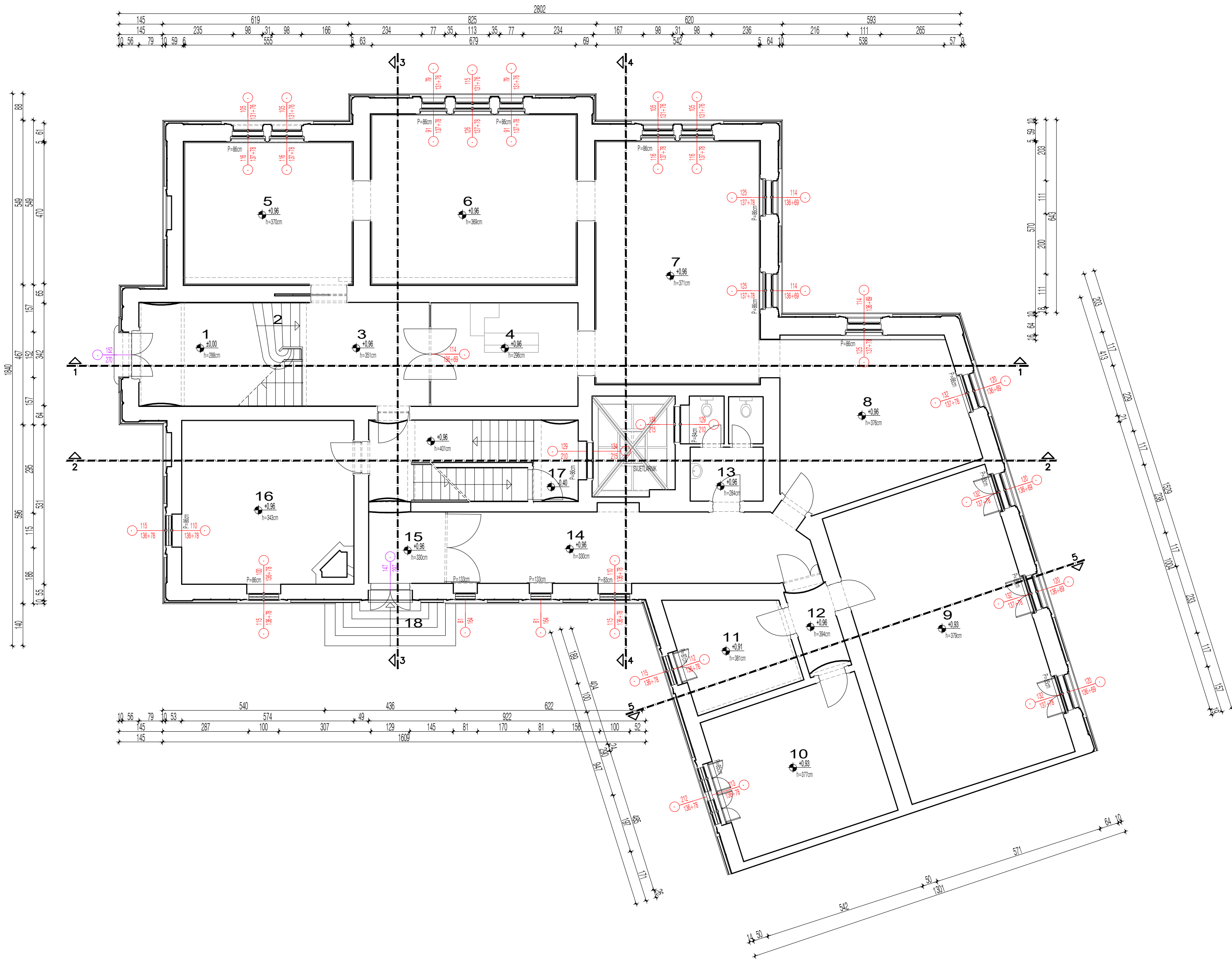
Sadržaj : TLORIS PODRUMA

Mjerilo : 1:100

Oznaka projekta : 067-06A/2023

Datum : listopad 2023.

List : 02



LEGENDA:

-  Zamjena postojeće stolarije
-  Postojeća stolarija/bravarija koja se zadržava
-  Postojeća stolarija/bravarija koja se zadržava i restaurira

GLAVNI PROJEKT ENERGETSKE OBNOVE
ARHITEKTONSKI PROJEKT
GRAĐEVINA JAVNE I DRUŠTVENE NAMJENE
MUZEJ LIKOVNIH UMJETNOSTI
na k.č.br. 5530 k.o. Osijek
TLORIS PRIZEMLJA, mj 1:100
POSTOJEĆE STANJE

TLORIS PRIZEMLJA		pod	m ²
1	ULAZNI PROSTOR	kemene ploče	15,66
2	UNUTARNJE STUBIŠTE 1	kemene ploče	2,76
3	PREDPROSTOR	kemene ploče	14,65
4	PROSTOR ŠALTERA	kemene ploče	16,89
5	IZLOŽBENI PROSTOR 1	drveni parket	26,89
6	IZLOŽBENI PROSTOR 2	drveni parket	39,09
7	IZLOŽBENI PROSTOR 3	drveni parket	44,25
8	IZLOŽBENI PROSTOR 4	drveni parket	31,29
9	SPREMIŠTE 1	drveni parket	57,04
10	SPREMIŠTE 2	drveni parket	26,36
11	SPREMIŠTE 3	drveni parket	12,72
12	HODNIK 1	ker. pločice	4,60
13	SANITARNI ČVOR ZA ZAPOSLENIKE	ker. pločice	8,02
14	HODNIK 2	ker. pločice	28,65
15	HODNIK 3	ker. pločice	13,37
16	KNJIŽNICA	drveni parket	29,89
17	UNUTARNJE STUBIŠTE 2	kemene ploče	11,01
18	VANJSKO STUBIŠTE 1	kemene ploče	6,39
Ukupno:		neto (m2)	389,53
TLORIS PRIZEMLJA			
Iskaz površina:		tlorisna (m2)	520,43



Respect-ing

Respect-ing d.o.o.
za inženjering u graditeljstvu

a Ilirska 27, 31000 Osijek
t + 385 31 368 052

w www.respect-ing.hr
e respect-ing@respect-ing.hr

Investitor : MUZEJ LIKOVNIH UMJETNOSTI
Europska avenija 9
31000 Osijek
Gradovna javna i društvena namjena
Muzej likovnih umjetnosti
na k.č.br. 5530 k.o. Osijek
Europska avenija 9, 31000 Osijek
Projekt : Glavni projekt energetske obnove
Arhitektonski projekt
Zajednička oznaka : 067/2023

Projektant : Andrea Čagalj Tomac, dipl.ing.arh.

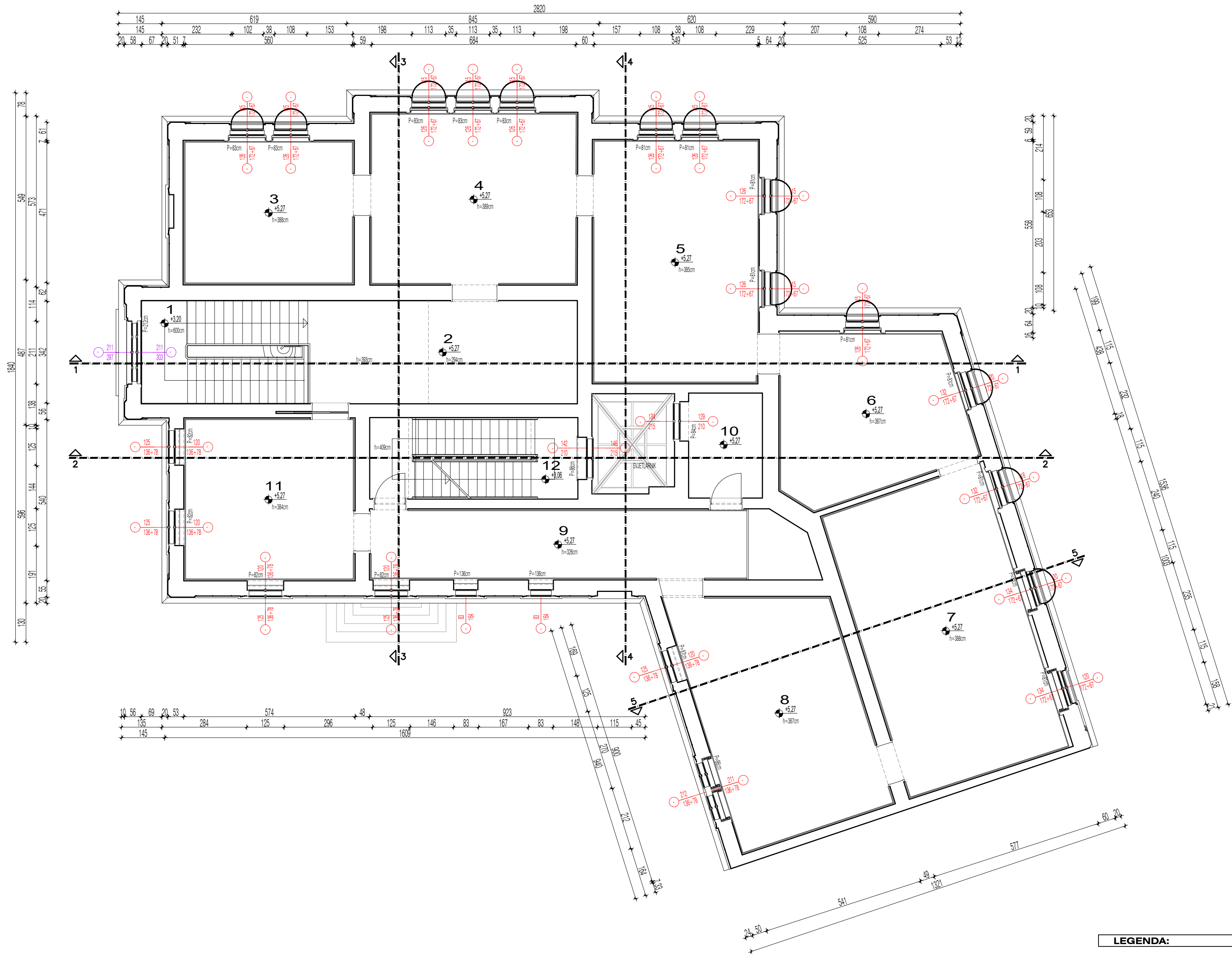
Sadržaj : TLORIS PRIZEMLJA

Mjerilo : 1:100

Oznaka projekta : 067-06A/2023

Datum : listopad 2023.

List : 03



LEGENDA:

- Zamjena postojeće stolarije
- Postojeća stolarija/bravarija koja se zadržava
- Postojeća stolarija/bravarija koja se zadržava i restaurira

GLAVNI PROJEKT ENERGETSKE OBNOVE
ARHITEKTONSKI PROJEKT
GRAĐEVINA JAVNE I DRUŠTVENE NAMJENE
MUZEJ LIKOVNIH UMJETNOSTI
na k.č.br. 5530 k.o. Osijek
TLORIS 1.KATA, mj 1:100
POSTOJEĆE STANJE

TLORIS 1. KATA			pod	m ²
1	UNUTARNJE STUBIŠTE 1	kemene ploče	19,02	
2	HODNIK 1	kemene ploče	31,12	
3	IZLOŽBENI PROSTOR 1	drveni parket	27,74	
4	IZLOŽBENI PROSTOR 2	drveni parket	40,00	
5	IZLOŽBENI PROSTOR 3	drveni parket	45,23	
6	IZLOŽBENI PROSTOR 4	drveni parket	32,53	
7	IZLOŽBENI PROSTOR 5	drveni parket	57,08	
8	IZLOŽBENI PROSTOR 6	drveni parket	44,18	
9	HODNIK 2	drveni parket	34,69	
10	SPREMIŠTE	keramičke pločice	9,09	
11	IZLOŽBENI PROSTOR 7	drveni parket	31,85	
12	UNUTARNJE STUBIŠTE 2	keramičke pločice	18,98	
Ukupno:			neto (m2)	391,51
TLORIS 1. KATA				
Iskaz površina:			tlorisna (m2)	523,69



Respect-ing

Respect-ing d.o.o.
za inženjering u graditeljstvu

ilirska 27, 31000 Osijek
t + 385 31 368 052

www.respect-ing.hr
respect-ing@respect-ing.hr

Investitor :	MUZEJ LIKOVNIH UMJETNOSTI Europska avenija 9 31000 Osijek
Gradjevina :	Gradjevina javne i društvene namjene Muzej likovnih umjetnosti na k.č.br. 5530 k.o. Osijek Europska avenija 9, 31000 Osijek
Projekt :	Glavni projekt energetske obnove Arhitektonski projekt
Zajednička oznaka :	067/2023

Projektant : Andrea Čagalj Tomac, dipl.ing.arh.

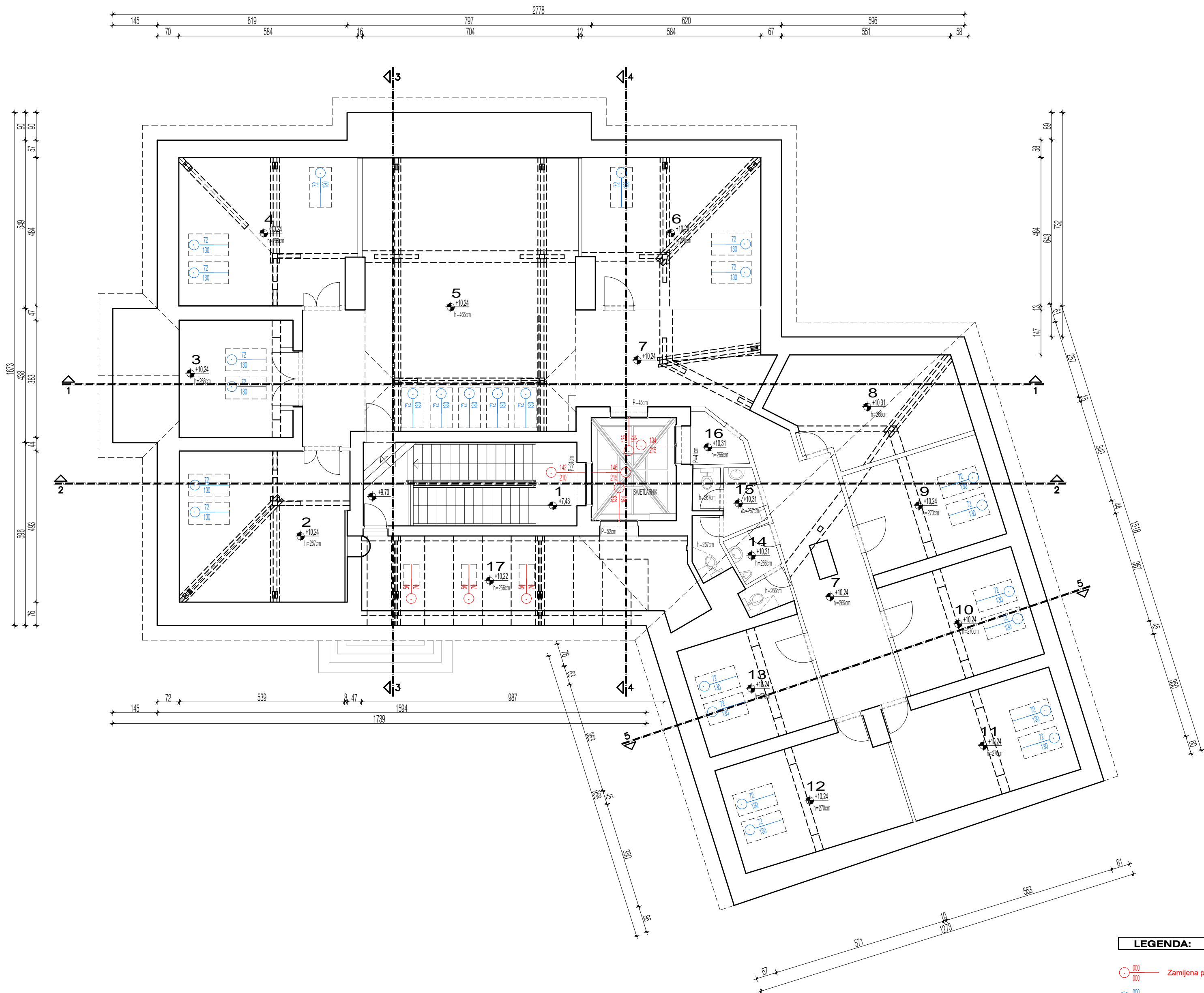
Sadržaj : TLORIS 1. KATA

Mjerilo : 1:100

Oznaka projekta : 067-06A/2023

Datum : listopad 2023.

List : 04



GLAVNI PROJEKT ENERGETSKE OBNOVE
ARHITEKTONSKI PROJEKT
GRAĐEVINA JAVNE I DRUŠTVENE NAMJENE
MUZEJ LIKOVNIH UMJETNOSTI
na k.č.br. 5530 k.o. Osijek
TLORIS POTKROVLJA, mj 1:100
POSTOJEĆE STANJE

TLORIS POTKROVLJA		pod	m ²
1	UNUTARNJE STUBIŠTE 1	ker. pločice	19,03
2	URED 1	laminat	26,92
3	URED 2	laminat	14,12
4	URED 3	laminat	27,61
5	PROSTOR ZA SASTANKE	laminat	70,80
6	URED 4	laminat	27,56
7	HODNIK	laminat	43,03
8	URED 5	laminat	18,76
9	URED 6	laminat	15,52
10	URED 7	laminat	16,77
11	URED 8	laminat	20,02
12	URED 9	laminat	19,54
13	URED 10	laminat	14,91
14	SANITARNI ČVOR M	ker. pločice	3,88
15	SANITARNI ČVOR Ž	ker. pločice	5,67
16	SPREMIŠTE 1	drveni parket	2,42
17	SPREMIŠTE 2	osb ploče	27,41
Ukupno:		neto (m2)	373,97
TLORIS POTKROVLJA			
Iskaz površina:		tlorisna (m2)	500,77



Respect-ing

Respect-ing d.o.o.
za inženjering u graditeljstvu

a Ilirska 27, 31000 Osijek
t + 385 31 368 052

w www.respect-ing.hr
e respect-ing@respect-ing.hr

Investitor :	MUZEJ LIKOVNIH UMJETNOSTI Europska avenija 9 31000 Osijek
Gradjevina :	Gradjevina javne i društvene namjene Muzej likovnih umjetnosti na k.č.br. 5530 k.o. Osijek Europska avenija 9, 31000 Osijek
Lokacija :	Glavni projekt energetske obnove Arhitektonski projekt
Projekt :	06/7/2023
Zajednička oznaka :	06/7/2023

Projektant : Andrea Čagalj Tomac, dipl.ing.arh.

Sadržaj : TLORIS POTKROVLJA

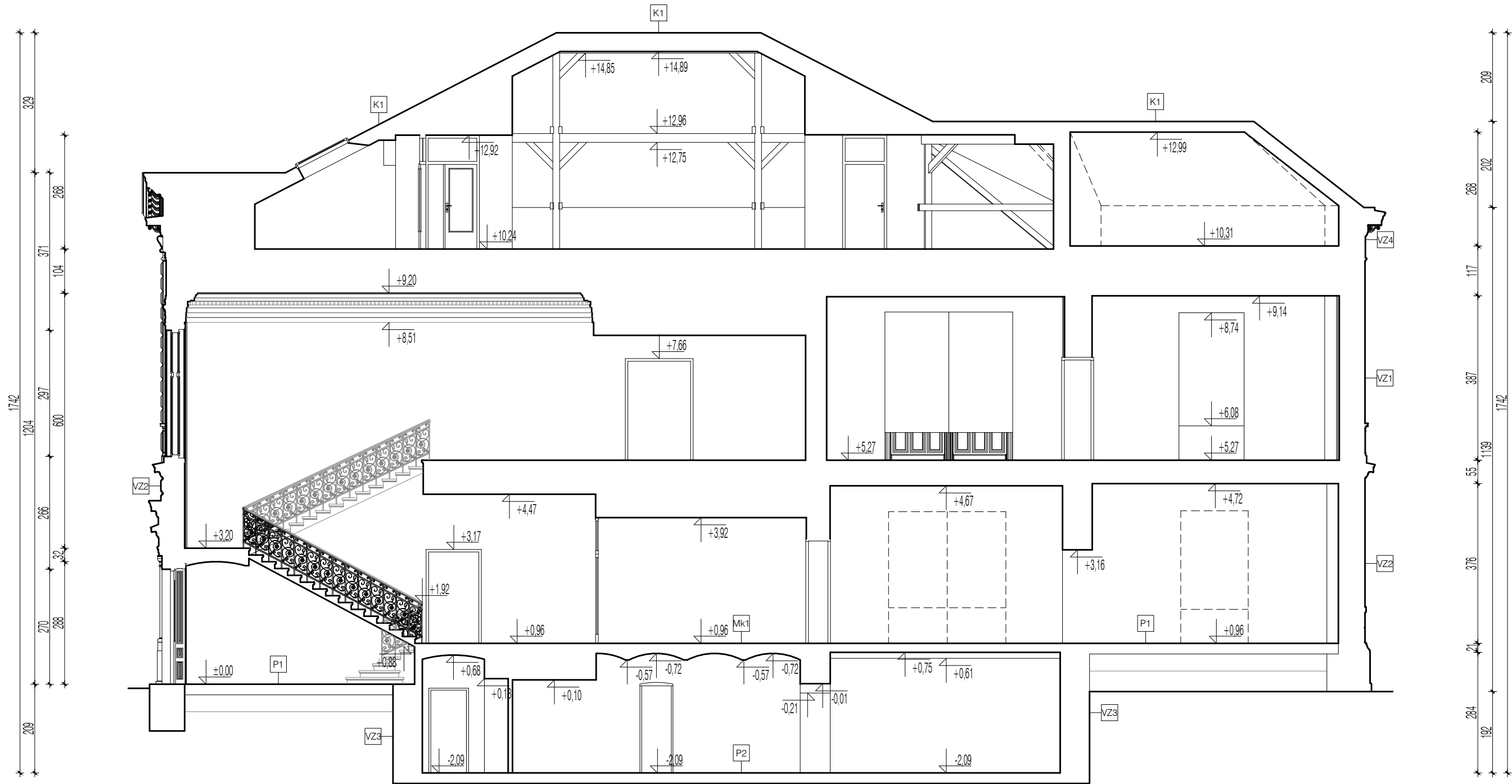
Mjerilo : 1:100

Oznaka projekta : 067-06A/2023

Datum : listopad 2023.

List : 05

GLAVNI PROJEKT ENERGETSKE OBNOVE
ARHITEKTONSKI PROJEKT
GRAĐEVINA JAVNE I DRUŠTVENE NAMJENE
MUZEJ LIKOVNIH UMJETNOSTI
na k.č.br. 5530 k.o. Osijek
PRESJEK 1-1, mj 1:100
POSTOJEĆE STANJE



P 1	U=1,21 (W/m²K)
1 Kamene ploče	3,50 cm
2 Cementna glazura	6,00 cm
3 Beton	15,00 cm
4 Drobljeni kamen	40,00 cm

P 2	U=1,21 (W/m²K)
1 Keramičke pločice	2,00 cm
2 Cementna glazura	6,00 cm
3 Beton	15,00 cm
4 Drobljeni kamen	40,00 cm

Mk1	U=1,28 (W/m²K)
1 Drveni parket	2,00 cm
2 Cementna glazura	6,00 cm
3 Ispuna šljunkom i pijeskom	3,00-19,00 cm
4 Puna opeka	13,00 cm

VZ 1	U=0,75 (W/m²K)
1 Žbuka	2,50 cm
2 Puna opeka	56,00 cm
3 Žbuka	2,50 cm
4 Zračni prostor obloge zida	5,00cm
5 GK ploče na potkonstrukciji	2,50 cm

VZ 2	U=0,95 (W/m²K)
1 Žbuka	2,50 cm
2 Puna opeka	56,00 cm
3 Žbuka	2,50 cm

VZ 3	U=0,87 (W/m²K)
1 Puna opeka	69,00 cm

VZ 4	U=0,26 (W/m²K)
1 Žbuka	2,50 cm
2 Puna opeka	56,00 cm
3 Žbuka	2,50 cm
4 Mineralna vuna	10,00 cm
5 Zračni prostor obloge zida	5,00 cm
6 GK ploče na potkonstrukciji	2,50 cm

K 1	U=0,18 (W/m²K)
1 Glineni crijepl	
2 Kišna brana	
3 Drvena oplata	2,40 cm
4 Zračni prostor spušenog stropa	10,0-
5 Mineralna vuna	30,00 cm
6 GK ploče na potkonstrukciji	20,00 cm
	1,25 cm

K 2	U=3,09 (W/m²K)
1 Glineni crijepl	
2 Kišna brana	
3 Drvena oplata	2,40 cm



Respect-ing d.o.o.
za inženjering u graditeljstvu

a Ilirska 27, 31000 Osijek
t + 385 31 368 052

w www.respect-ing.hr
e respect-ing@respect-ing.hr

Investitor :	MUZEJ LIKOVNIH UMJETNOSTI Europska avenija 9 31000 Osijek
Gradjevina :	Gradjevina javne i društvene namjene Muzej likovnih umjetnosti
Lokacija :	na k.č.br. 5530 k.o. Osijek Europska avenija 9, 31000 Osijek
Projekt :	Glavni projekt energetske obnove Arhitektonski projekt
Zajednička oznaka :	067/2023

Projektant : Andrea Čagalj Tomac, dipl.ing.arh.

Sadržaj : PRESJEK A-A

Mjerilo : 1:100

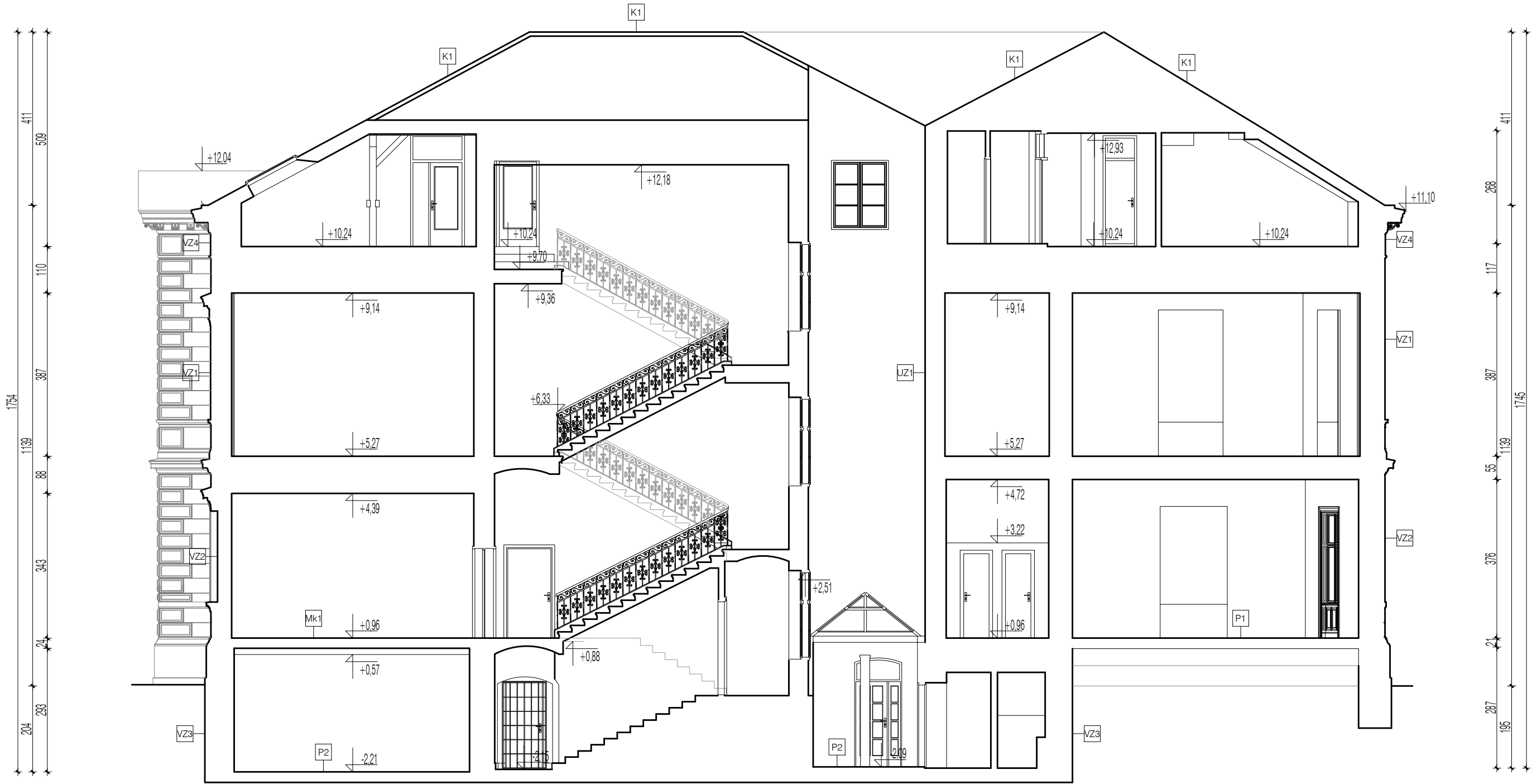
Oznaka projekta : 067-06A/2023

Datum : listopad 2023.

List : 07

GLAVNI PROJEKT ENERGETSKE OBNOVE
ARHITEKTONSKI PROJEKT
GRAĐEVINA JAVNE I DRUŠTVENE NAMJENE
MUZEJ LIKOVNIH UMJETNOSTI

na k.č.br. 5530 k.o. Osijek
PRESJEK 2-2, mj 1:100
POSTOJEĆE STANJE



P 1	U=1,21 (W/m²K)
1 Kamene ploče	3,50 cm
2 Cementna glazura	6,00 cm
3 Beton	15,00 cm
4 Drobljeni kamen	40,00 cm

P 2	U=1,21 (W/m²K)
1 Keramičke pločice	2,00 cm
2 Cementna glazura	6,00 cm
3 Beton	15,00 cm
4 Drobljeni kamen	40,00 cm

Mk1	U=1,28 (W/m²K)
1 Drveni parket	2,00 cm
2 Cementna glazura	6,00 cm
3 Ispuna šljunkom i pijeskom	3,00-19,00 cm
4 Puna opeka	13,00 cm

VZ 1	U=0,75 (W/m²K)
1 Žbuka	2,50 cm
2 Puna opeka	56,00 cm
3 Žbuka	2,50 cm
4 Zračni prostor obloge zida	4,00-5,00cm
5 GK ploče na potkonstrukciji	2,50 cm

VZ 2	U=0,95 (W/m²K)
1 Žbuka	2,50 cm
2 Puna opeka	56,00 cm
3 Žbuka	2,50 cm

VZ 3	U=0,87 (W/m²K)
1 Puna opeka	69,00 cm

UZ 1	U=1,02 (W/m²K)
1 Žbuka	2,50 cm
2 Puna opeka	45,00 cm
3 Žbuka	2,50 cm

VZ 4	U=0,26 (W/m²K)
1 Žbuka	2,50 cm
2 Puna opeka	56,00 cm
3 Žbuka	2,50 cm
4 Mineralna vuna	10,00 cm
5 Zračni prostor obloge zida	5,00 cm
6 GK ploče na potkonstrukciji	2,50 cm

K 1	U=0,18 (W/m²K)
1 Glineni crijep	
2 Kišna brana	
3 Drvena oplata	2,40 cm
4 Zračni prostor spušenog stropa	10,0-30,00 cm
5 Mineralna vuna	20,00 cm
6 GK ploče na potkonstrukciji	1,25 cm

K 2	U=3,09 (W/m²K)
1 Glineni crijep	
2 Kišna brana	
3 Drvena oplata	2,40 cm



Respect-ing d.o.o.
za inženjering u graditeljstvu

a Ilirska 27, 31000 Osijek
t + 385 31 368 052

w www.respect-ing.hr
e respect-ing@respect-ing.hr

Investitor :	MUZEJ LIKOVNIH UMJETNOSTI Europska avenija 9 31000 Osijek	Projektant : Andrea Čagalj Tomac, dipl.ing.arh.	Sadržaj :	PRESJEK 2-2
Gradovina :	Gradovina javne i društvene namjene Muzej likovnih umjetnosti		Mjerilo :	1:100
Lokacija :	na k.č.br. 5530 k.o. Osijek Europska avenija 9, 31000 Osijek		Oznaka projekta :	067-06A/2023
Projekt :	Glavni projekt energetske obnove Arhitektonski projekt		Datum :	listopad 2023.
Zajednička oznaka :	067/2023		List :	08

GLAVNI PROJEKT ENERGETSKE OBNOVE
ARHITEKTONSKI PROJEKT
GRAĐEVINA JAVNE I DRUŠTVENE NAMJENE
MUZEJ LIKOVNIH UMJETNOSTI
na k.č.br. 5530 k.o. Osijek
PRESJEK 3-3, mj 1:100
POSTOJEĆE STANJE



P 1	U=1,21 (W/m²K)
1 Kamene ploče	3,50 cm
2 Cementna glazura	6,00 cm
3 Beton	15,00 cm
4 Drobljeni kamen	40,00 cm

P 2	U=1,21 (W/m²K)
1 Keramičke pločice	2,00 cm
2 Cementna glazura	6,00 cm
3 Beton	15,00 cm
4 Drobljeni kamen	40,00 cm

Mk1	U=1,28 (W/m²K)
1 Drveni parket	2,00 cm
2 Cementna glazura	6,00 cm
3 Ispuna šljunkom i pijeskom	19,00 cm
4 Puna opeka	13,00 cm

VZ 1	U=0,75 (W/m²K)
1 Žbuka	2,50 cm
2 Puna opeka	56,00 cm
3 Žbuka	2,50 cm
4 Zračni prostor obloge zida	4,00-10,0-
5 GK ploče na potkonstrukciji	5,00cm 2,50 cm

VZ 2	U=0,95 (W/m²K)
1 Žbuka	2,50 cm
2 Puna opeka	56,00 cm
3 Žbuka	2,50 cm

VZ 3	U=0,87 (W/m²K)
1 Puna opeka	69,00 cm

K 1	U=0,18 (W/m²K)
1 Glineni crijep	
2 Kišna brana	
3 Drvena oplata	2,40 cm
4 Zračni prostor spuštenog stropa	10,0-30,00 cm
5 Mineralna vuna	20,00 cm
6 GK ploče na potkonstrukciji	1,25 cm

K 2	U=3,09 (W/m²K)
1 Glineni crijep	
2 Kišna brana	
3 Drvena oplata	2,40 cm



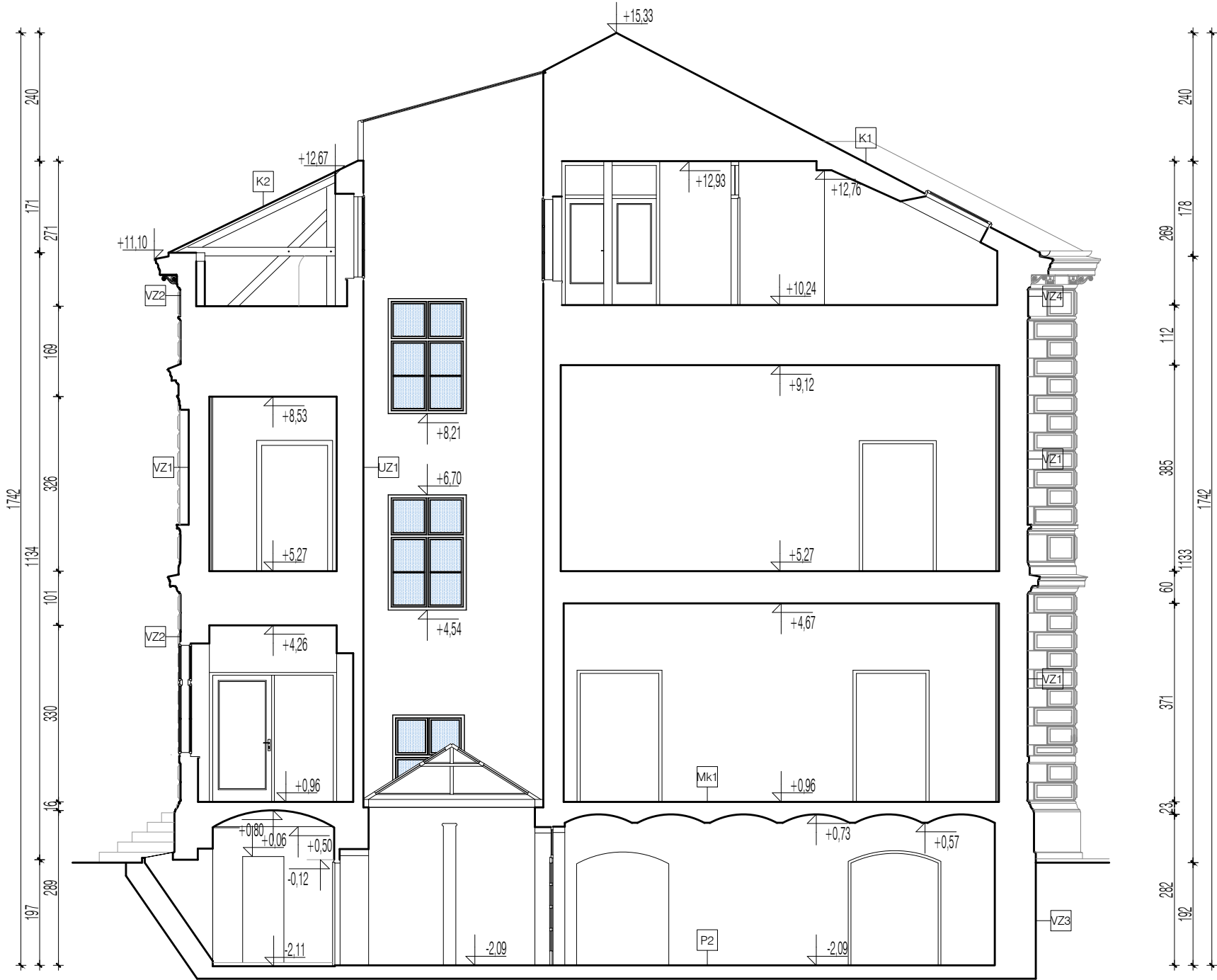
Respect-ing d.o.o.
za inženjering u graditeljstvu

a Ilirska 27, 31000 Osijek
t + 385 31 368 052

w www.respect-ing.hr
e respect-ing@respect-ing.hr

Investitor :	MUZEJ LIKOVNIH UMJETNOSTI Europska avenija 9 31000 Osijek	Projektant : Andrea Čagalj Tomac, dipl.ing.arh.	Sadržaj :	PRESJEK 3-3
Gradovina :	Gradovina javne i društvene namjene Muzej likovnih umjetnosti		Mjerilo :	1:100
Lokacija :	na k.č.br. 5530 k.o. Osijek Europska avenija 9, 31000 Osijek		Oznaka projekta :	067-06A/2023
Projekt :	Glavni projekt energetske obnove Arhitektonski projekt		Datum :	listopad 2023.
Zajednička oznaka :	067/2023		List :	09

GLAVNI PROJEKT ENERGETSKE OBNOVE
ARHITEKTONSKI PROJEKT
GRAĐEVINA JAVNE I DRUŠTVENE NAMJENE
MUZEJ LIKOVNIH UMJETNOSTI
na k.č.br. 5530 k.o. Osijek
PRESJEK 4-4, mj 1:100
POSTOJEĆE STANJE



P 1	U=1,21 (W/m²K)
1 Kamene ploče	3,50 cm
2 Cementna glazura	6,00 cm
3 Beton	15,00 cm
4 Drobljeni kamen	40,00 cm

P 2	U=1,21 (W/m²K)
1 Keramičke pločice	2,00 cm
2 Cementna glazura	6,00 cm
3 Beton	15,00 cm
4 Drobljeni kamen	40,00 cm

Mk1	U=1,28 (W/m²K)
1 Drveni parket	2,00 cm
2 Cementna glazura	6,00 cm
3 Ispuna šljunkom i pijeskom	3,00-19,00 cm
4 Puna opeka	13,00 cm

VZ 1	U=0,75 (W/m²K)
1 Žbuka	2,50 cm
2 Puna opeka	56,00 cm
3 Žbuka	2,50 cm
4 Zračni prostor obloge zida	5,00cm
5 GK ploče na potkonstrukciji	2,50 cm

VZ 2	U=0,95 (W/m²K)
1 Žbuka	2,50 cm
2 Puna opeka	56,00 cm
3 Žbuka	2,50 cm

VZ 3	U=0,87 (W/m²K)
1 Puna opeka	69,00 cm

UZ 1	U=1,02 (W/m²K)
1 Žbuka	2,50 cm
2 Puna opeka	45,00 cm
3 Žbuka	2,50 cm

VZ 4	U=0,26 (W/m²K)
1 Žbuka	2,50 cm
2 Puna opeka	56,00 cm
3 Žbuka	2,50 cm
4 Mineralna vuna	10,00 cm
5 Zračni prostor obloge zida	5,00 cm
6 GK ploče na potkonstrukciji	2,50 cm

K 1	U=0,18 (W/m²K)
1 Glineni crijep	
2 Kišna brana	
3 Drvena oplata	2,40 cm
4 Zračni prostor spuštenog stropa	10,0-
5 Mineralna vuna	30,00 cm
6 GK ploče na potkonstrukciji	20,00 cm
	1,25 cm

K 2	U=3,09 (W/m²K)
1 Glineni crijep	
2 Kišna brana	
3 Drvena oplata	2,40 cm



Respect-ing

Respect-ing d.o.o.
za inženjering u graditeljstvu

a Ilirska 27, 31000 Osijek
t + 385 31 368 052

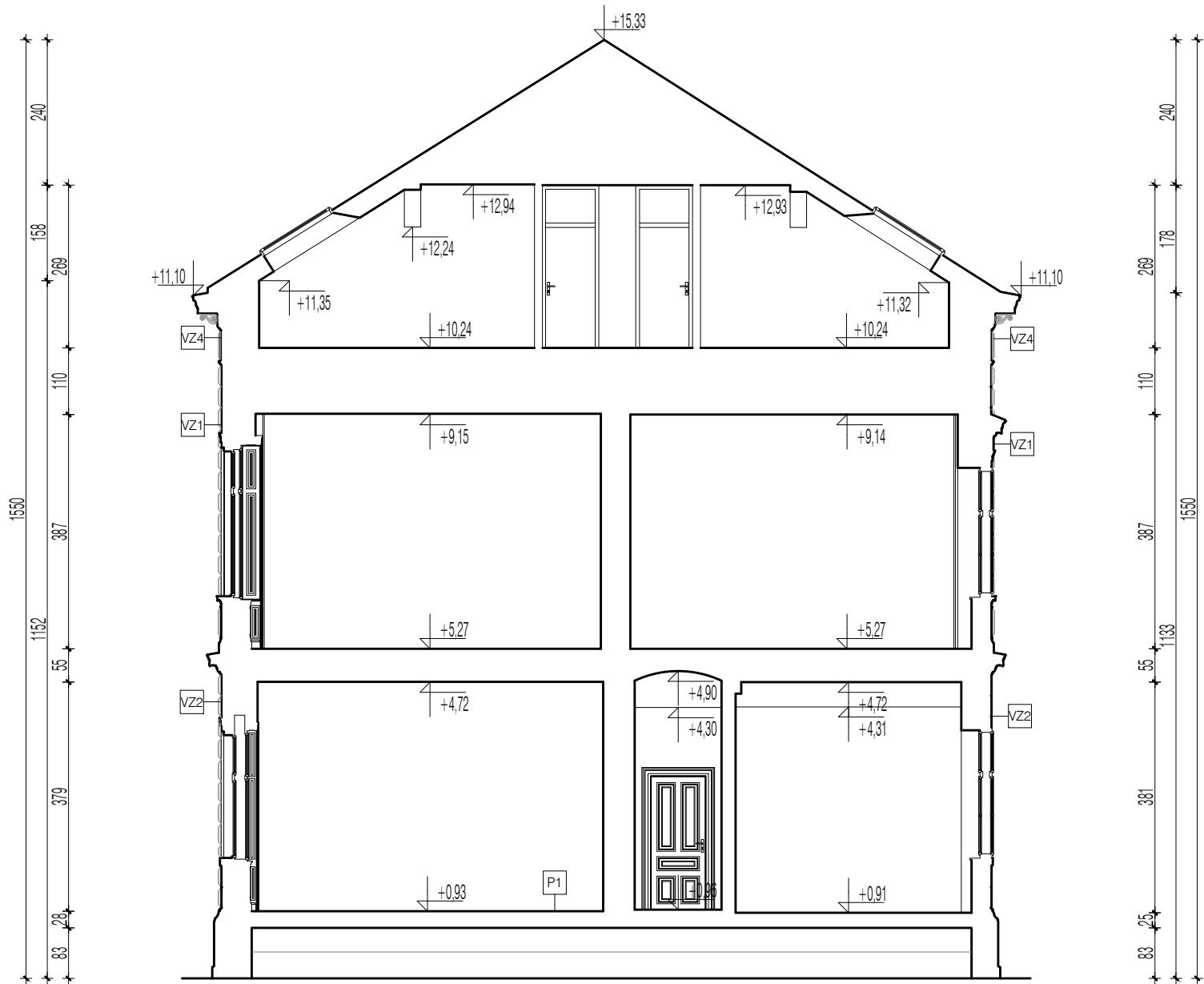
w www.respect-ing.hr
e respect-ing@respect-ing.hr

Investitor :	MUZEJ LIKOVNIH UMJETNOSTI Europska avenija 9 31000 Osijek
Gradjevina :	Gradjevina javne i društvene namjene Muzej likovnih umjetnosti
Lokacija :	na k.č.br. 5530 k.o. Osijek Europska avenija 9, 31000 Osijek
Projekt :	Glavni projekt energetske obnove Arhitektonski projekt
Zajednička oznaka :	067/2023

Projektant :	Andrea Čagalj Tomac, dipl.ing.arh.
--------------	------------------------------------

Sadržaj :	PRESJEK 4-4
Mjerilo :	1:100
Oznaka projekta :	067-06A/2023
Datum :	listopad 2023.
List :	10

GLAVNI PROJEKT ENERGETSKE OBNOVE
ARHITEKTONSKI PROJEKT
GRAĐEVINA JAVNE I DRUŠTVENE NAMJENE
MUZEJ LIKOVNIH UMJETNOSTI
na k.č.br. 5530 k.o. Osijek
PRESJEK 5-5, mj 1:100
POSTOJEĆE STANJE



P 1	U=1,21 (W/m²K)
1 Kamene ploče	3,50 cm
2 Cementna glazura	6,00 cm
3 Beton	15,00 cm
4 Drobljeni kamen	40,00 cm

P 2	U=1,21 (W/m²K)
1 Keramičke pločice	2,00 cm
2 Cementna glazura	6,00 cm
3 Beton	15,00 cm
4 Drobljeni kamen	40,00 cm

Mk1	U=1,28 (W/m²K)
1 Drveni parket	2,00 cm
2 Cementna glazura	6,00 cm
3 Ispuna šljunkom i pijeskom	3,00-19,00 cm
4 Puna opeka	13,00 cm

VZ 1	U=0,75 (W/m²K)
1 Žbuka	2,50 cm
2 Puna opeka	56,00 cm
3 Žbuka	2,50 cm
4 Zračni prostor obloge zida	4,00-5,00cm
5 GK ploče na potkonstrukciji	2,50 cm

VZ 2	U=0,95 (W/m²K)
1 Žbuka	2,50 cm
2 Puna opeka	56,00 cm
3 Žbuka	2,50 cm

VZ 3	U=0,87 (W/m²K)
1 Puna opeka	69,00 cm

VZ 4	U=0,26 (W/m²K)
1 Žbuka	2,50 cm
2 Puna opeka	56,00 cm
3 Žbuka	2,50 cm
4 Mineralna vuna	10,00 cm
5 Zračni prostor obloge zida	5,00 cm
6 GK ploče na potkonstrukciji	2,50 cm

K 1	U=0,18 (W/m²K)
1 Glineni crijepl	
2 Kišna brana	
3 Drvena oplata	2,40 cm
4 Zračni prostor spušenog stropa	10,0-
5 Mineralna vuna	30,00 cm
6 GK ploče na potkonstrukciji	20,00 cm
	1,25 cm

K 2	U=3,09 (W/m²K)
1 Glineni crijepl	
2 Kišna brana	
3 Drvena oplata	2,40 cm



Respect-ing

Respect-ing d.o.o.
za inženjering u graditeljstvu

a Ilirska 27, 31000 Osijek
t + 385 31 368 052

w www.respect-ing.hr
e respect-ing@respect-ing.hr

Investitor :	MUZEJ LIKOVNIH UMJETNOSTI Europska avenija 9 31000 Osijek	Projektant : Andrea Čagalj Tomac, dipl.ing.arh.	Sadržaj :	PRESJEK 5-5
Gradovina :	Gradovina javne i društvene namjene Muzej likovnih umjetnosti		Mjerilo :	1:100
Lokacija :	na k.č.br. 5530 k.o. Osijek Europska avenija 9, 31000 Osijek		Oznaka projekta :	067-06A/2023
Projekt :	Glavni projekt energetske obnove Arhitektonski projekt		Datum :	listopad 2023.
Zajednička oznaka :	067/2023		List :	11

ISTOČNO PROČELJE



ZAPADNO PROČELJE



SJEVERNO PROČELJE



JUŽNO PROČELJE



LEGENDA:

-   Zamjena postojeće stolarije
-   Postojeća stolarija/bravarija koja se zadržava
-   Postojeća stolarija/bravarija koja se zadržava i restaurira

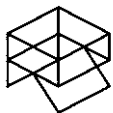


Respect-ing d.o.o.
za inženjering u graditeljstvu

Ilirska 27, 31000 Osijek
t + 385 31 368 052

www.respect-ing.hr
respect-ing@respect-ing.hr

Investitor :	MUZEJ LIKOVNIH UMJETNOSTI Europska avenija 9 31000 Osijek	Projektant : Andrea Čagalj Tomac, dipl.ing.arh.	Sadržaj :	PROČELJA
Gradjevina :	Gradjevina javne i društvene namjene (Muzej likovnih umjetnosti)		Mjerilo :	1:100
Lokacija :	na k.č.br. 5530, k.o. Osijek Europska avenija 9, 31000 Osijek		Oznaka projekta :	067-06A/2023
Projekt :	Glavni projekt energetske obnove Arhitektonski projekt		Datum :	listopad 2023.
Zajednička oznaka :	067/2023		List :	12



Respect-ing

Respect-ing d.o.o.
za inženjering u graditeljstvu
ib: HR74 25000091102184314
oib: 72061576990

a.os: Ilirska 27
31000 Osijek

t: +385.31.368.052
f: +385.31.300.211
e: respect-ing@respect-ing.hr
w: www.respect-ing.hr

PROJEKTI URED:	Respect-ing d.o.o. za inženjering u graditeljstvu Ilirska 27, 31000 Osijek OIB: 72061576990
INVESTITOR:	MUZEJ LIKOVNIH UMJETNOSTI Europska avenija 9, 31000 Osijek OIB: 19872442344
NAZIV GRAĐEVINE: LOKACIJA GRAĐENJA:	GRAĐEVINA JAVNE I DRUŠTVENE NAMJENE MUZEJ LIKOVNIH UMJETNOSTI na k.č.br. 5530 k.o. Osijek Europska avenija 9, 31000 Osijek
RAZINA RAZRADE PROJEKTA: VRSTA PROJEKTA:	GLAVNI PROJEKT ENERGETSKE OBNOVE ARHITEKTONSKI PROJEKT
BROJ PROJEKTA I MAPE:	067-06A/2023 – MAPA 1

SADRŽAJ

3. TEHNIČKI DIO GLAVNOG PROJEKTA – GRAFIČKI PRIKAZI

NOVOPROJEKTIRANO STANJE

GRAĐEVINA JAVNE I DRUŠTVENE NAMJENE - MUZEJ LIKOVNIH UMJETNOSTI

01	SITUACIJA	1 : 250
02	TLORIS PODRUMA	1 : 100
03	TLORIS PRIZEMLJA	1 : 100
04	TLORIS 1. KATA	1 : 100
05	TLORIS POTKROVLJA	1 : 100
06	TLORIS KROVNIH PLOHA	1 : 200
07	PRESJEK 1-1	1 : 100
08	PRESJEK 2-2	1 : 100
09	PRESJEK 3-3	1 : 100
10	PRESJEK 4-4	1 : 100
11	PRESJEK 5-5	1 : 100
12	PROČELJA	1 : 100
13-35	HEME STOLARIJE	1 : 25
36-39	HEME BRAVARIJE	1 : 20

NAZIV I MJESTO GRAĐEVINE:
GRAĐEVINA JAVNE I DRUŠTVENE NAMJENE
MUZEJ LIKOVNIH UMJETNOSTI
na k.č.br. 5530 k.o. Osijek

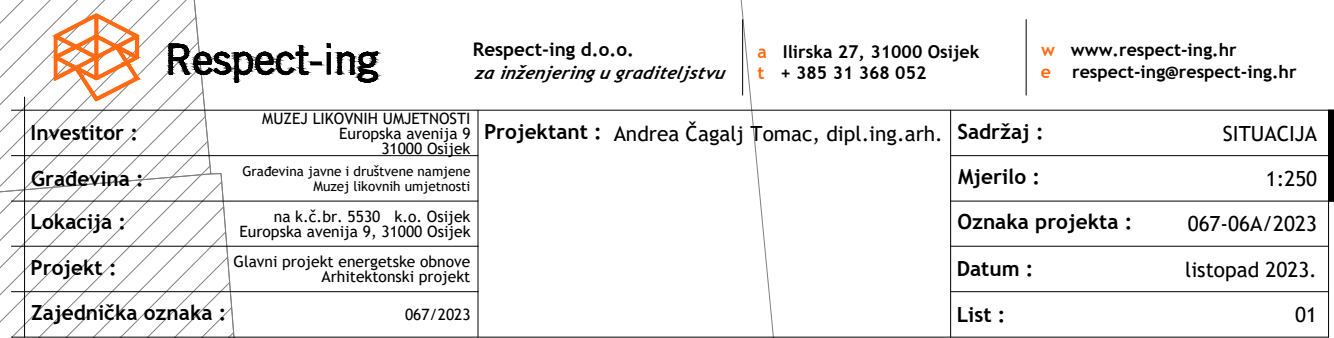
GLAVNI PROJEKT ENERGETSKE OBNOVE
ARHITEKTONSKI PROJEKT
067-06A/2023, listopad 2023.

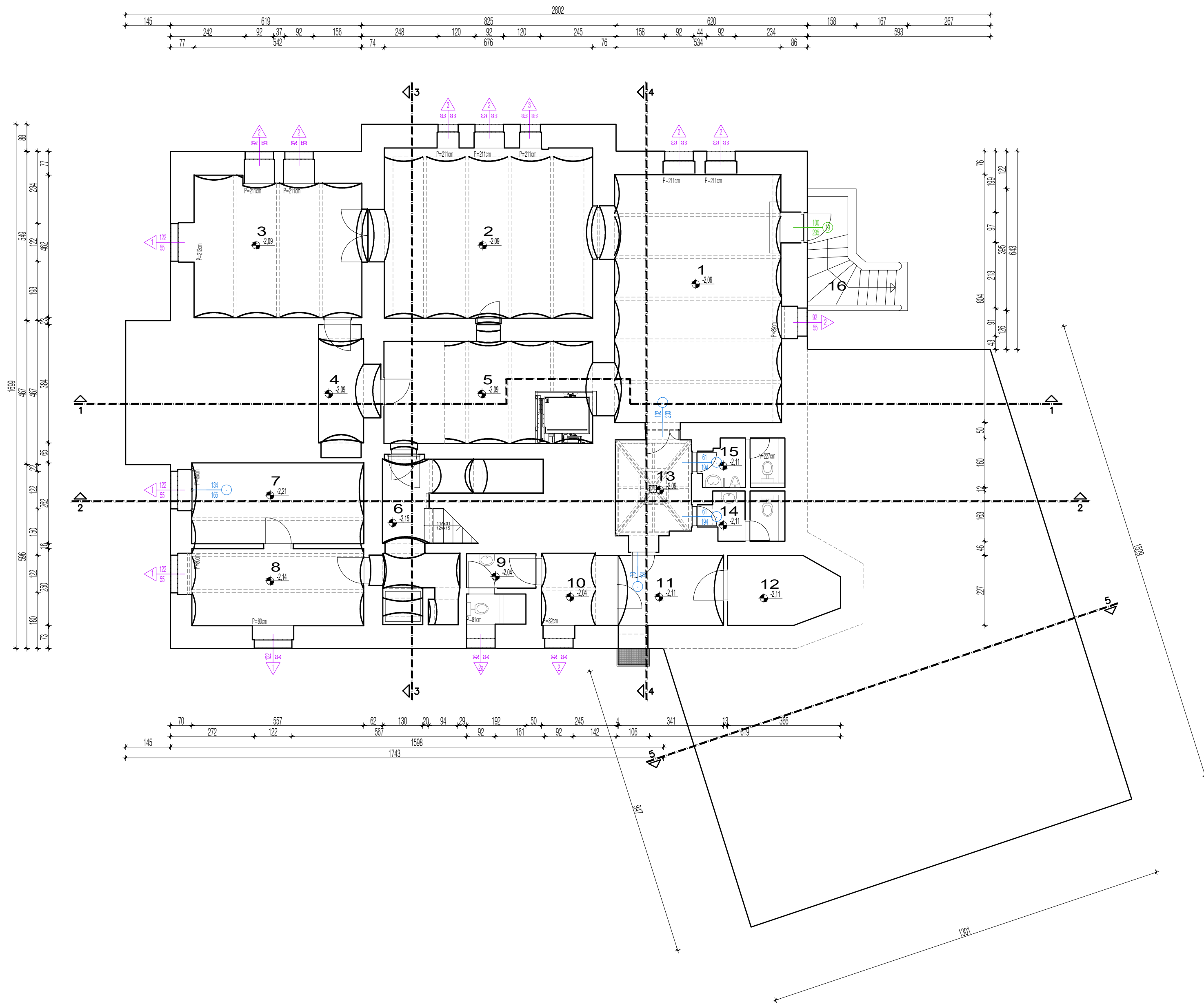
INVESTITOR:
MUZEJ LIKOVNIH UMJETNOSTI
Europska avenija 9, 31000 Osijek

na k.č.br. 5530 k.o. Osijek

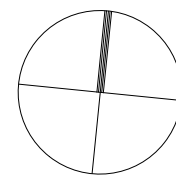
SITUACIJA, mj 1:250

NOVOPROJEKTIRANO STANJE





GLAVNI PROJEKT ENERGETSKE OBNOVE
ARHITEKTONSKI PROJEKT
GRAĐEVINA JAVNE I DRUŠTVENE NAMJENE
MUZEJ LIKOVNIH UMJETNOSTI
na k.č.br. 5530 k.o. Osijek
TLORIS PODRUMA, mj 1:100
NOVOPROJEKTIRANO STANJE



TLORIS PODRUMA		pod	m²
1	PROSTORIJA 1	ker. pločice	43,39
2	PROSTORIJA 2	ker. pločice	37,31
3	PROSTORIJA 3	ker. pločice	24,13
4	HODNIK 1	ker. pločice	7,16
5	PROSTORIJA 5	ker. pločice	19,28
6	HODNIK 2	ker. pločice	12,60
7	PROSTORIJA 6	ker. pločice	14,62
8	ČAJNA KUHINJA	ker. pločice	13,93
9	SANITARNI ČVOR	ker. pločice	4,40
10	HODNIK 3	ker. pločice	5,68
11	HODNIK 4	ker. pločice	7,74
12	PROSTORIJA 7	ker. pločice	7,46
13	PROSTOR SVJETLARNIKA	ker. pločice	8,10
14	SANITARNI ČVOR Ž	ker. pločice	3,39
15	SANITARNI ČVOR M	ker. pločice	3,43
16	VANJSKO STUBIŠTE	ker. pločice	6,99
Ukupno:		neto (m2)	219,61
TLORIS PODRUMA			
Iskaz površina:		tlorisna (m2)	361,35

LEGENDA:

- Nova stolarija i bravarija
- Postojeća stolarija/bravarija koja se zadržava
- Postojeća stolarija/bravarija koja se zadržava i restaurira



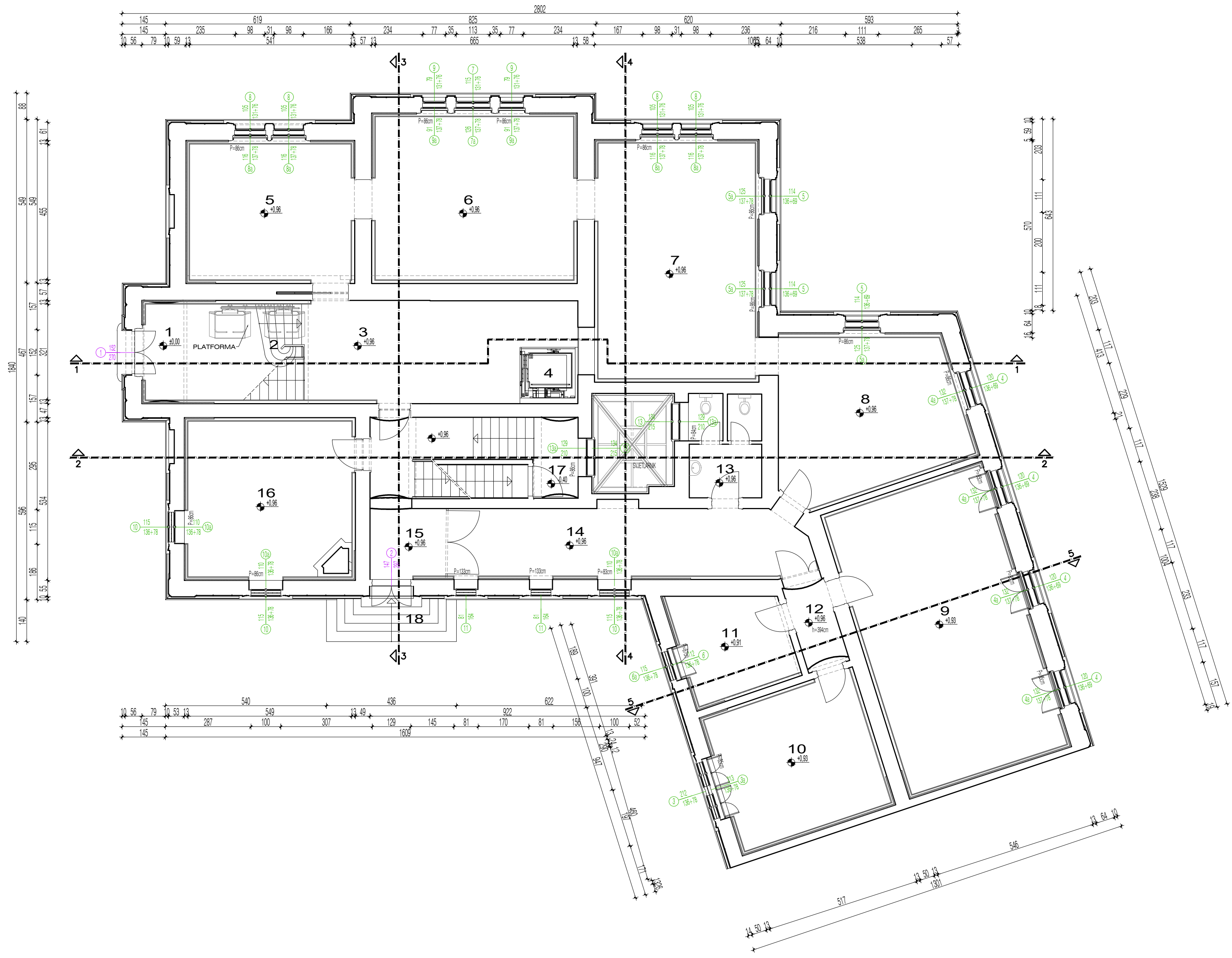
Respect-ing

Respect-ing d.o.o.
za inženjering u graditeljstvu

a Ilirska 27, 31000 Osijek
t + 385 31 368 052

w www.respect-ing.hr
e respect-ing@respect-ing.hr

Investitor :	MUZEJ LIKOVNIH UMJETNOSTI Europska avenija 9 31000 Osijek	Projektant : Andrea Čagalj Tomac, dipl.ing.arh.	Sadržaj :	TLORIS PODRUMA
Gradjevina :	Gradjevina javne i društvene namjene Muzej likovnih umjetnosti		Mjerilo :	1:100
Lokacija :	na k.č.br. 5530 k.o. Osijek Europska avenija 9, 31000 Osijek		Oznaka projekta :	067-06A/2023
Projekt :	Glavni projekt energetske obnove Arhitektonski projekt		Datum :	listopad 2023.
Zajednička oznaka :	067/2023		List :	02



GLAVNI PROJEKT ENERGETSKE OBNOVE
ARHITEKTONSKI PROJEKT
GRAĐEVINA JAVNE I DRUŠTVENE NAMJENE
MUZEJ LIKOVNIH UMJETNOSTI
na k.č.br. 5530 k.o. Osijek
TLORIS PRIZEMLJA, mj 1:100
NOVOPROJEKTIRANO STANJE

TLORIS PRIZEMLJA		pod	m ²
1	ULAZNI PROSTOR	kemene ploče	14,71
2	UNUTARNJE STUBIŠTE 1	kemene ploče	2,60
3	PREDPROSTOR	kemene ploče	27,79
4	DIZALO		3,67
5	IZLOŽBENI PROSTOR 1	drveni parket	24,93
6	IZLOŽBENI PROSTOR 2	drveni parket	36,68
7	IZLOŽBENI PROSTOR 3	drveni parket	41,71
8	IZLOŽBENI PROSTOR 4	drveni parket	30,06
9	SPREMIŠTE 1	drveni parket	54,02
10	SPREMIŠTE 2	drveni parket	24,27
11	SPREMIŠTE 3	drveni parket	11,90
12	HODNIK 1	ker. pločice	4,60
13	SANITARNI ČVOR ZA ZAPOSLENIKE	ker. pločice	8,02
14	HODNIK 2	ker. pločice	27,62
15	HODNIK 3	ker. pločice	13,24
16	KNJIŽNICA	drveni parket	27,89
17	UNUTARNJE STUBIŠTE 2	kemene ploče	6,93
18	VANJSKO STUBIŠTE 1	kemene ploče	6,39
Ukupno:		neto (m2)	367,03
TLORIS PRIZEMLJA			
Iskaz površina:		tlorisna (m2)	520,43

LEGENDA:

- Nova stolarija i bravarija
- Postojeća stolarija/bravarija koja se zadržava
- Postojeća stolarija/bravarija koja se zadržava i restaurira



Respect-ing

Respect-ing d.o.o.
za inženjering u graditeljstvu

ilirska 27, 31000 Osijek
t + 385 31 368 052

www.respect-ing.hr
respect-ing@respect-ing.hr

Investitor : MUZEJ LIKOVNIH UMJETNOSTI
Europska avenija 9
31000 Osijek
Gradovna javna i društvena namjena
Muzej likovnih umjetnosti
Lokacija : na k.č.br. 5530 k.o. Osijek
Europska avenija 9, 31000 Osijek
Projekt : Glavni projekt energetske obnove
Arhitektonski projekt
Zajednička oznaka : 067/2023

Projektant : Andrea Čagalj Tomac, dipl.ing.arh.

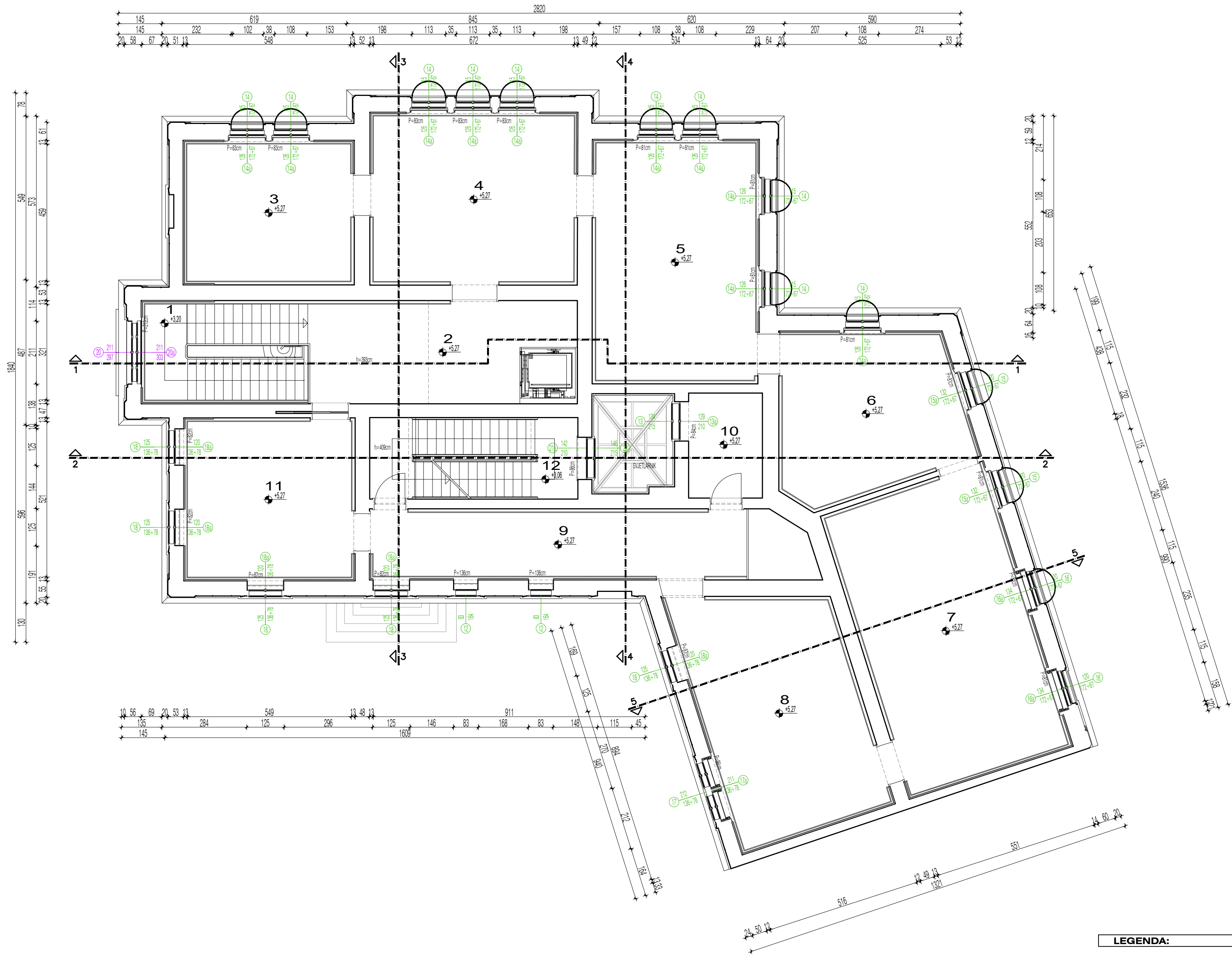
Sadržaj : TLORIS PRIZEMLJA

Mjerilo : 1:100

Oznaka projekta : 067-06A/2023

Datum : listopad 2023.

List : 03



LEGENDA:

- Nova stolarija i bravarija
- Postojeća stolarija/bravarija koja se zadržava
- Postojeća stolarija/bravarija koja se zadržava i restaurira



Respect-ing

Respect-ing d.o.o.
za inženjering u graditeljstvu

Ilirska 27, 31000 Osijek
t + 385 31 368 052

www.respect-ing.hr
respect-ing@respect-ing.hr

Investitor :	MUZEJ LIKOVNIH UMJETNOSTI Europska avenija 9 31000 Osijek
Gradjevina :	Gradjevina javne i društvene namjene Muzej likovnih umjetnosti
Lokacija :	na k.č.br. 5530 k.o. Osijek Europska avenija 9, 31000 Osijek
Projekt :	Glavni projekt energetske obnove Arhitektonski projekt
Zajednička oznaka :	067/2023

Projektant : Andrea Čagalj Tomac, dipl.ing.arh.

Sadržaj : TLORIS 1. KATA

Mjerilo : 1:100

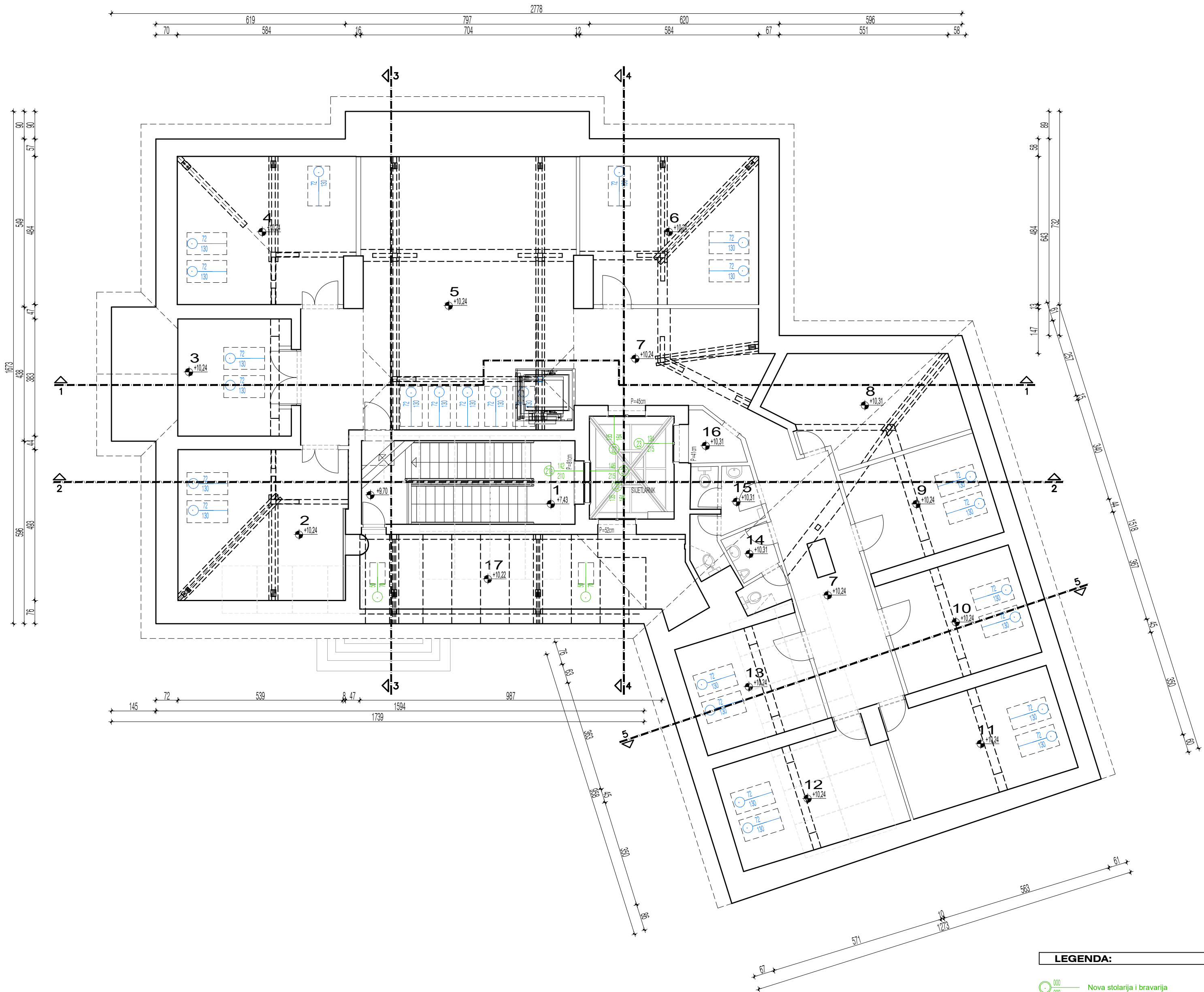
Oznaka projekta : 067-06A/2023

Datum : listopad 2023.

List : 04

GLAVNI PROJEKT ENERGETSKE OBNOVE
ARHITEKTONSKI PROJEKT
GRAĐEVINA JAVNE I DRUŠTVENE NAMJENE
MUZEJ LIKOVNIH UMJETNOSTI
na k.č.br. 5530 k.o. Osijek
TLORIS 1.KATA, mj 1:100
NOVOPROJEKTIRANO STANJE

TLORIS 1. KATA		pod	m ²
1	UNUTARNJE STUBIŠTE 1	kemene ploče	17,51
2	HODNIK 1	kemene ploče	26,97
3	IZLOŽBENI PROSTOR 1	drveni parket	25,34
4	IZLOŽBENI PROSTOR 2	drveni parket	37,74
5	IZLOŽBENI PROSTOR 3	drveni parket	42,80
6	IZLOŽBENI PROSTOR 4	drveni parket	30,39
7	IZLOŽBENI PROSTOR 5	drveni parket	54,06
8	IZLOŽBENI PROSTOR 6	drveni parket	41,22
9	HODNIK 2	drveni parket	31,80
10	SPREMIŠTE	keramičke pločice	9,09
11	IZLOŽBENI PROSTOR 7	drveni parket	28,95
12	UNUTARNJE STUBIŠTE 2	keramičke pločice	18,98
Ukupno:		neto (m2)	365,39
TLORIS 1. KATA			
Iskaz površina:		tlorisna (m2)	523,69



GLAVNI PROJEKT ENERGETSKE OBNOVE
ARHITEKTONSKI PROJEKT
GRAĐEVINA JAVNE I DRUŠTVENE NAMJENE
MUZEJ LIKOVNIH UMJETNOSTI
na k.č.br. 5530 k.o. Osijek
TLORIS POTKROVLJA, mj 1:100
NOVOPROJEKTIRANO STANJE

TLORIS POTKROVLJA		pod	m²
1	UNUTARNJE STUBIŠTE 1	ker. pločice	19,03
2	URED 1	laminat	26,92
3	URED 2	laminat	14,12
4	URED 3	laminat	27,61
5	PROSTOR ZA SASTANKE	laminat	66,99
6	URED 4	laminat	27,56
7	HODNIK	laminat	42,97
8	URED 5	laminat	18,76
9	URED 6	laminat	15,52
10	URED 7	laminat	16,77
11	URED 8	laminat	20,02
12	URED 9	laminat	19,54
13	URED 10	laminat	14,91
14	SANITARNI ČVOR M	ker. pločice	3,88
15	SANITARNI ČVOR Ž	ker. pločice	5,67
16	SPREMIŠTE 1	drveni parket	2,42
17	SPREMIŠTE 2	osb ploče	27,41
Ukupno:		neto (m2)	370,10
TLORIS POTKROVLJA			
Iskaz površina:		tlorisna (m2)	500,77



Respect-ing

Respect-ing d.o.o.
za inženjering u graditeljstvu

a Ilirska 27, 31000 Osijek
t + 385 31 368 052

w www.respect-ing.hr
e respect-ing@respect-ing.hr

Investitor :	MUZEJ LIKOVNIH UMJETNOSTI Europska avenija 9 31000 Osijek
Gradovina :	Gradovina javne i društvene namjene Muzej likovnih umjetnosti na k.č.br. 5530 k.o. Osijek Europska avenija 9, 31000 Osijek
Projekt :	Glavni projekt energetske obnove Arhitektonski projekt
Zajednička oznaka :	067/2023

Projektant : Andrea Čagalj Tomac, dipl.ing.arh.

Sadržaj : TLORIS POTKROVLJA

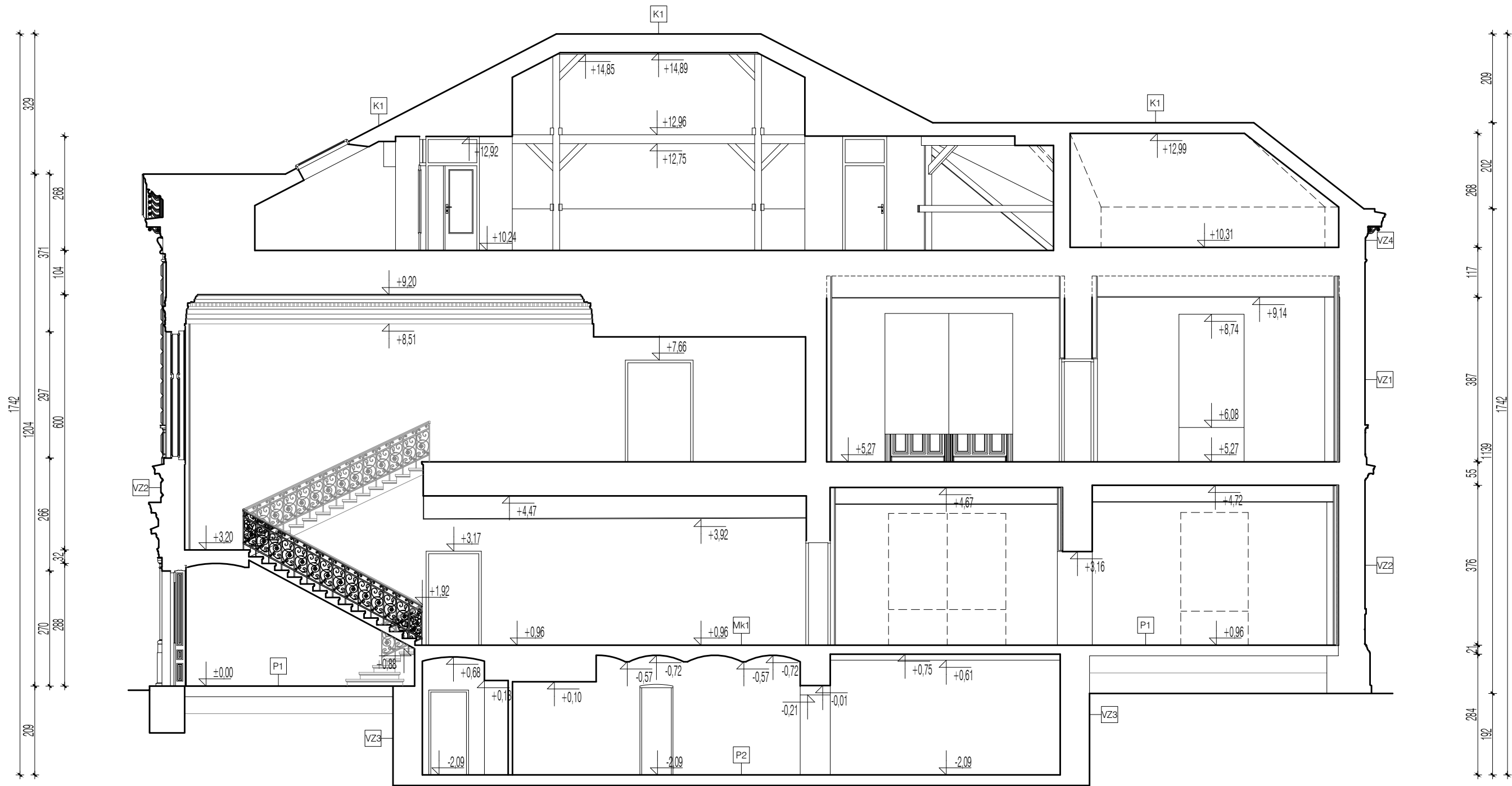
Mjerilo : 1:100

Oznaka projekta : 067-06A/2023

Datum : listopad 2023.

List : 05

GLAVNI PROJEKT ENERGETSKE OBNOVE
ARHITEKTONSKI PROJEKT
GRAĐEVINA JAVNE I DRUŠTVENE NAMJENE
MUZEJ LIKOVNIH UMJETNOSTI
na k.č.br. 5530 k.o. Osijek
PRESJEK 1-1, mj 1:100
NOVOPROJEKTIRANO STANJE



P 1	U=1,21 (W/m²K)
1 Kamene ploče	3,50 cm
2 Cementna glazura	6,00 cm
3 Beton	15,00 cm
4 Drobljeni kamen	40,00 cm

P 2	U=1,21 (W/m²K)
1 Keramičke pločice	2,00 cm
2 Cementna glazura	6,00 cm
3 Beton	15,00 cm
4 Drobljeni kamen	40,00 cm

Mk1	U=1,28 (W/m²K)
1 Drveni parket	2,00 cm
2 Cementna glazura	6,00 cm
3 Ispuna šljunkom i pijeskom	3,00-19,00 cm
4 Puna opeka	13,00 cm

VZ 1	U=0,29 (W/m²K)
1 Žbuka	2,50 cm
2 Puna opeka	56,00 cm
3 Žbuka	2,50 cm
4 PUR	5,00 cm
5 Žbuka	1,50 cm
6 Zračni prostor obloge zida	5,00 cm
7 GK ploče na potkonstrukciji	2,50 cm

VZ 2	U=0,29 (W/m²K)
1 Žbuka	2,50 cm
2 Puna opeka	56,00 cm
3 Žbuka	2,50 cm
4 PUR	5,00 cm
5 Žbuka	1,50 cm
6 Zračni prostor obloge zida	5,00 cm
7 GK ploče na potkonstrukciji	2,50 cm

VZ 3	U=0,87 (W/m²K)
1 Puna opeka	69,00 cm

VZ 4	U=0,26 (W/m²K)
1 Žbuka	2,50 cm
2 Puna opeka	56,00 cm
3 Žbuka	2,50 cm
4 Mineralna vuna	10,00 cm
5 Zračni prostor obloge zida	5,00 cm
6 GK ploče na potkonstrukciji	2,50 cm

K 1	U=0,18 (W/m²K)
1 Glineni crijepl	
2 Kišna brana	
3 Drvena oplata	2,40 cm
4 Zračni prostor spušenog stropa	10,0-30,00 cm
5 Mineralna vuna	20,00 cm
6 GK ploče na potkonstrukciji	1,25 cm

K 2	U=3,09 (W/m²K)
1 Glineni crijepl	
2 Kišna brana	
3 Drvena oplata	2,40 cm



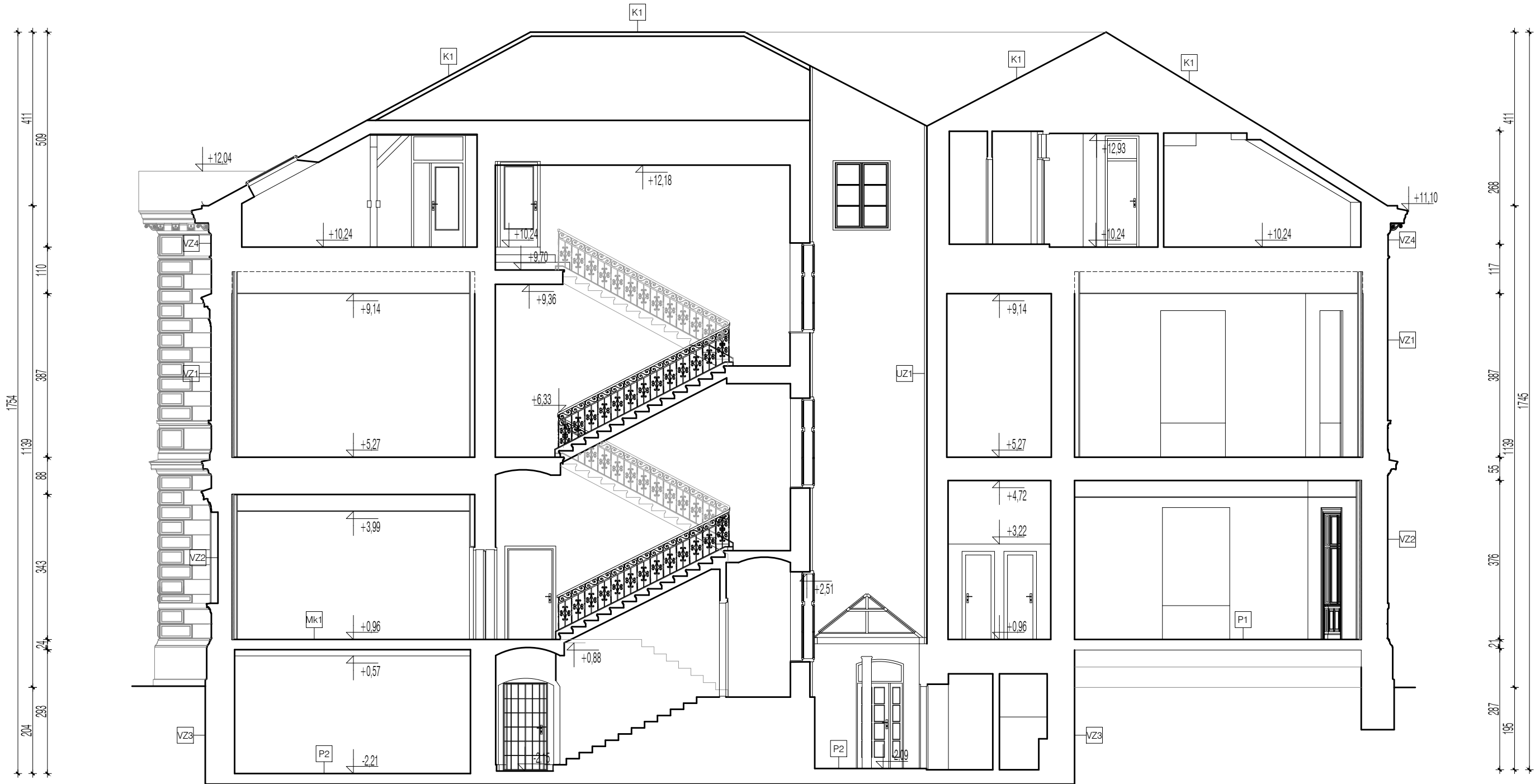
Respect-ing d.o.o.
za inženjering u graditeljstvu

a Ilirska 27, 31000 Osijek
t + 385 31 368 052

w www.respect-ing.hr
e respect-ing@respect-ing.hr

Investitor :	MUZEJ LIKOVNIH UMJETNOSTI Europska avenija 9 31000 Osijek	Projektant : Andrea Čagalj Tomac, dipl.ing.arh.	Sadržaj :	PRESJEK A-A
Gradovina :	Gradovina javne i društvene namjene Muzej likovnih umjetnosti		Mjerilo :	1:100
Lokacija :	na k.č.br. 5530 k.o. Osijek Europska avenija 9, 31000 Osijek		Oznaka projekta :	067-06A/2023
Projekt :	Glavni projekt energetske obnove Arhitektonski projekt		Datum :	listopad 2023.
Zajednička oznaka :	067/2023		List :	07

GLAVNI PROJEKT ENERGETSKE OBNOVE
ARHITEKTONSKI PROJEKT
GRAĐEVINA JAVNE I DRUŠTVENE NAMJENE
MUZEJ LIKOVNIH UMJETNOSTI
na k.č.br. 5530 k.o. Osijek
PRESJEK 2-2, mj 1:100
NOVOPROJEKTIRANO STANJE



P 1	U=1,21 (W/m²K)
1 Kamene ploče	3,50 cm
2 Cementna glazura	6,00 cm
3 Beton	15,00 cm
4 Drobljeni kamen	40,00 cm

P 2	U=1,21 (W/m²K)
1 Keramičke pločice	2,00 cm
2 Cementna glazura	6,00 cm
3 Beton	15,00 cm
4 Drobljeni kamen	40,00 cm

Mk1	U=1,28 (W/m²K)
1 Drveni parket	2,00 cm
2 Cementna glazura	6,00 cm
3 Ispuna šljunkom i pijeskom	3,00-19,00 cm
4 Puna opeka	13,00 cm

VZ 1	U=0,29 (W/m²K)
1 Žbuka	2,50 cm
2 Puna opeka	56,00 cm
3 Žbuka	2,50 cm
4 PUR	5,00 cm
5 Žbuka	1,50 cm
6 Zračni prostor obloge zida	5,00 cm
7 GK ploče na potkonstrukciji	2,50 cm

VZ 2	U=0,29 (W/m²K)
1 Žbuka	2,50 cm
2 Puna opeka	56,00 cm
3 Žbuka	2,50 cm
4 PUR	5,00 cm
5 Žbuka	1,50 cm
6 Zračni prostor obloge zida	5,00 cm
7 GK ploče na potkonstrukciji	2,50 cm

VZ 3	U=0,87 (W/m²K)
1 Puna opeka	69,00 cm

VZ 4	U=0,26 (W/m²K)
1 Žbuka	2,50 cm
2 Puna opeka	56,00 cm
3 Žbuka	2,50 cm
4 Mineralna vuna	10,00 cm
5 Zračni prostor obloge zida	5,00 cm
6 GK ploče na potkonstrukciji	2,50 cm

UZ 1	U=0,37 (W/m²K)
1 Žbuka	2,50 cm
2 Puna opeka	45,00 cm
3 Žbuka	2,50 cm
4 Mineralna vuna	6,00 cm
5 Polimercementna žbuka	0,50 cm
6 Žbuka	2,00 cm

K 1	U=0,18 (W/m²K)
1 Glineni crijep	
2 Kišna brana	
3 Drvena oplata	2,40 cm
4 Zračni prostor spušenog stropa	10,0-30,00 cm
5 Mineralna vuna	20,00 cm
6 GK ploče na potkonstrukciji	1,25 cm

K 2	U=3,09 (W/m²K)
1 Glineni crijep	
2 Kišna brana	
3 Drvena oplata	2,40 cm



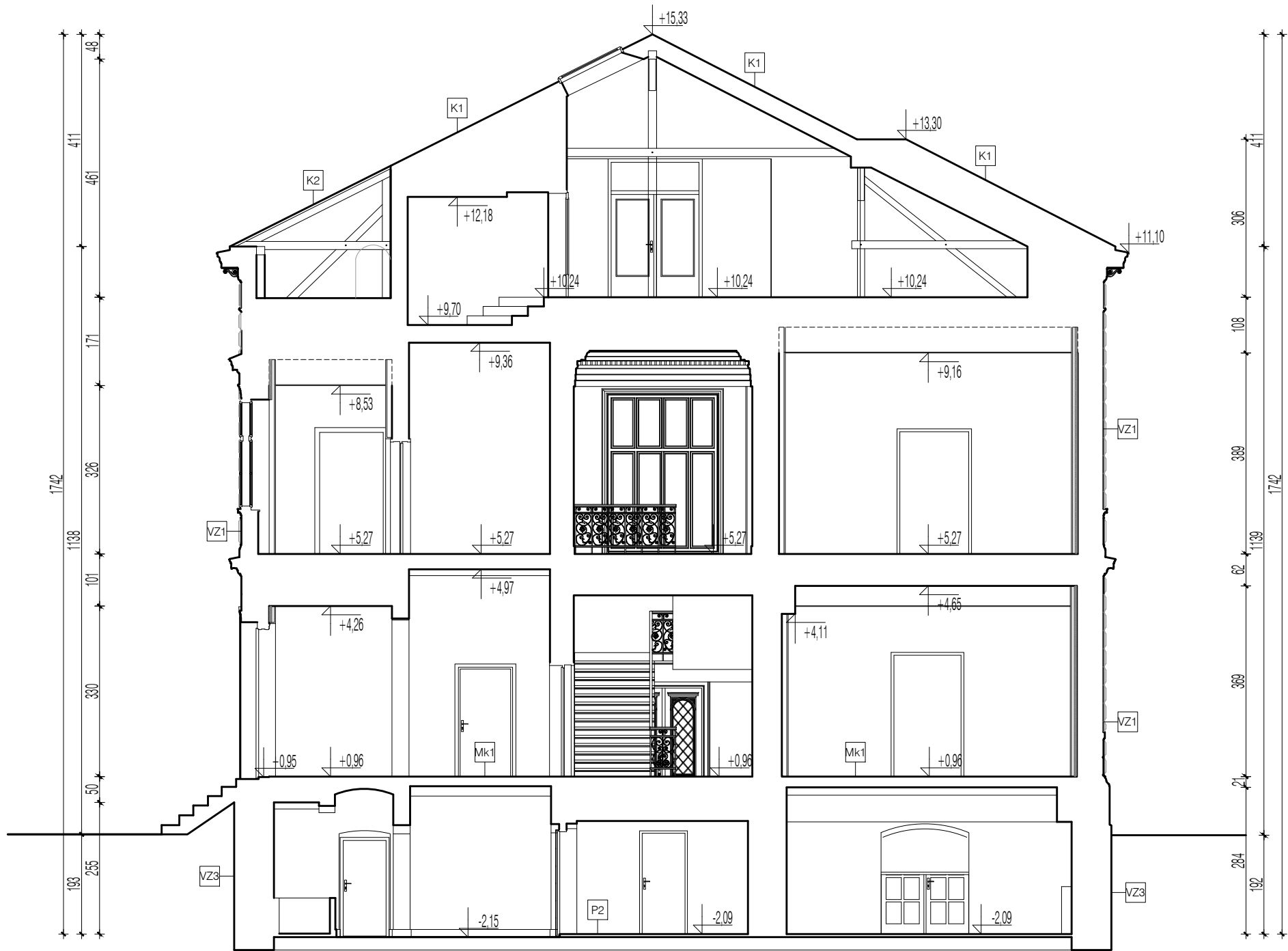
Respect-ing d.o.o.
za inženjering u graditeljstvu

a Ilirska 27, 31000 Osijek
t + 385 31 368 052

w www.respect-ing.hr
e respect-ing@respect-ing.hr

Investitor :	MUZEJ LIKOVNIH UMJETNOSTI Europska avenija 9 31000 Osijek	Projektant : Andrea Čagalj Tomac, dipl.ing.arh.	Sadržaj :	PRESJEK 2-2
Gradovina :	Gradovina javne i društvene namjene Muzej likovnih umjetnosti		Mjerilo :	1:100
Lokacija :	na k.č.br. 5530 k.o. Osijek Europska avenija 9, 31000 Osijek		Oznaka projekta :	067-06A/2023
Projekt :	Glavni projekt energetske obnove Arhitektonski projekt		Datum :	listopad 2023.
Zajednička oznaka :	067/2023		List :	08

GLAVNI PROJEKT ENERGETSKE OBNOVE
ARHITEKTONSKI PROJEKT
GRAĐEVINA JAVNE I DRUŠTVENE NAMJENE
MUZEJ LIKOVNIH UMJETNOSTI
na k.č.br. 5530 k.o. Osijek
PRESJEK 3-3, mj 1:100
NOVOPROJEKTIRANO STANJE



P 1	U=1,21 (W/m²K)
1 Kamene ploče	3,50 cm
2 Cementna glazura	6,00 cm
3 Beton	15,00 cm
4 Drobljeni kamen	40,00 cm

P 2	U=1,21 (W/m²K)
1 Keramičke pločice	2,00 cm
2 Cementna glazura	6,00 cm
3 Beton	15,00 cm
4 Drobljeni kamen	40,00 cm

Mk1	U=1,28 (W/m²K)
1 Drveni parket	2,00 cm
2 Cementna glazura	6,00 cm
3 Ispuna šljunkom i pijeskom	3,00-19,00 cm
4 Puna opeka	13,00 cm

VZ 1	U=0,29 (W/m²K)
1 Žbuka	2,50 cm
2 Puna opeka	56,00 cm
3 Žbuka	2,50 cm
4 PUR	5,00 cm
5 Žbuka	1,50 cm
6 Zračni prostor obloge zida	5,00 cm
7 GK ploče na potkonstrukciji	2,50 cm

VZ 2	U=0,29 (W/m²K)
1 Žbuka	2,50 cm
2 Puna opeka	56,00 cm
3 Žbuka	2,50 cm
4 PUR	5,00 cm
5 Žbuka	1,50 cm
6 Zračni prostor obloge zida	5,00 cm
7 GK ploče na potkonstrukciji	2,50 cm

VZ 3	U=0,87 (W/m²K)
1 Puna opeka	69,00 cm

K 1	U=0,18 (W/m²K)
1 Glineni crijep	
2 Kišna brana	
3 Drvena oplata	2,40 cm
4 Zračni prostor spušenog stropa	10,0-30,00 cm
5 Mineralna vuna	20,00 cm
6 GK ploče na potkonstrukciji	1,25 cm

K 2	U=3,09 (W/m²K)
1 Glineni crijep	
2 Kišna brana	
3 Drvena oplata	2,40 cm



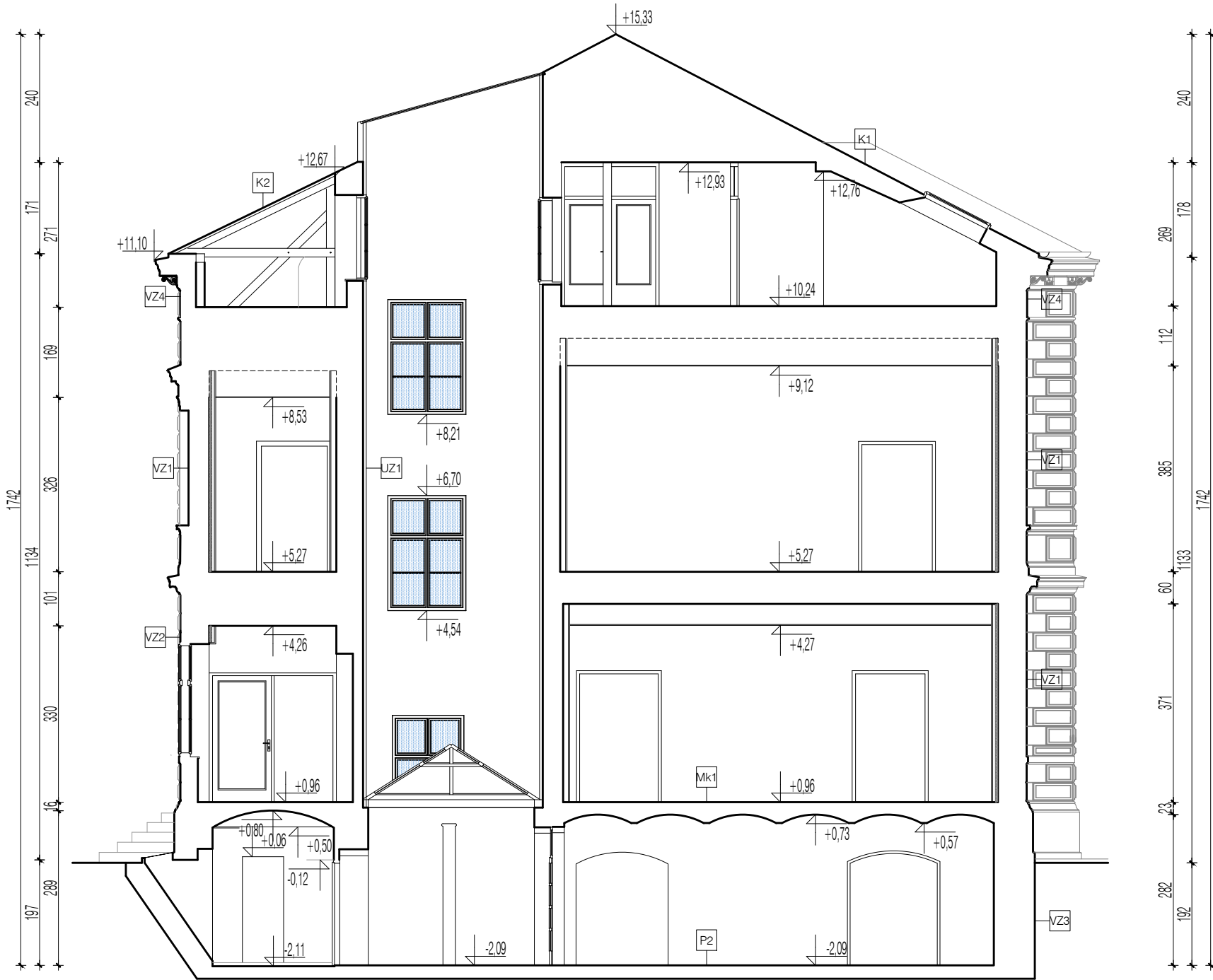
Respect-ing d.o.o.
za inženjering u graditeljstvu

a Ilirska 27, 31000 Osijek
t + 385 31 368 052

w www.respect-ing.hr
e respect-ing@respect-ing.hr

Investitor :	MUZEJ LIKOVNIH UMJETNOSTI Europska avenija 9 31000 Osijek	Projektant : Andrea Čagalj Tomac, dipl.ing.arh.	Sadržaj :	PRESJEK 3-3
Gradovina :	Gradovina javne i društvene namjene Muzej likovnih umjetnosti		Mjerilo :	1:100
Lokacija :	na k.č.br. 5530 k.o. Osijek Europska avenija 9, 31000 Osijek		Oznaka projekta :	067-06A/2023
Projekt :	Glavni projekt energetske obnove Arhitektonski projekt		Datum :	listopad 2023.
Zajednička oznaka :	067/2023		List :	09

GLAVNI PROJEKT ENERGETSKE OBNOVE
ARHITEKTONSKI PROJEKT
GRAĐEVINA JAVNE I DRUŠTVENE NAMJENE
MUZEJ LIKOVNIH UMJETNOSTI
na k.č.br. 5530 k.o. Osijek
PRESJEK 4-4, mj 1:100
NOVOPROJEKTIRANO STANJE



P 1	U=1,21 (W/m²K)
1 Kamene ploče	3,50 cm
2 Cementna glazura	6,00 cm
3 Beton	15,00 cm
4 Drobljeni kamen	40,00 cm

P 2	U=1,21 (W/m²K)
1 Keramičke pločice	2,00 cm
2 Cementna glazura	6,00 cm
3 Beton	15,00 cm
4 Drobljeni kamen	40,00 cm

Mk1	U=1,28 (W/m²K)
1 Drveni parket	2,00 cm
2 Cementna glazura	6,00 cm
3 Ispuna šljunkom i pijeskom	3,00-19,00 cm
4 Puna opeka	13,00 cm

VZ 1	U=0,29 (W/m²K)
1 Žbuka	2,50 cm
2 Puna opeka	56,00 cm
3 Žbuka	2,50 cm
4 PUR	5,00 cm
5 Žbuka	1,50 cm
6 Zračni prostor obloge zida	5,00 cm
7 GK ploče na potkonstrukciji	2,50 cm

VZ 2	U=0,29 (W/m²K)
1 Žbuka	2,50 cm
2 Puna opeka	56,00 cm
3 Žbuka	2,50 cm
4 PUR	5,00 cm
5 Žbuka	1,50 cm
6 Zračni prostor obloge zida	5,00 cm
7 GK ploče na potkonstrukciji	2,50 cm

VZ 3	U=0,87 (W/m²K)
1 Puna opeka	69,00 cm

VZ 4	U=0,26 (W/m²K)
1 Žbuka	2,50 cm
2 Puna opeka	56,00 cm
3 Žbuka	2,50 cm
4 Mineralna vuna	10,00 cm
5 Zračni prostor obloge zida	5,00 cm
6 GK ploče na potkonstrukciji	2,50 cm

UZ 1	U=0,37 (W/m²K)
1 Žbuka	2,50 cm
2 Puna opeka	45,00 cm
3 Žbuka	2,50 cm
4 Mineralna vuna	6,00 cm
5 Polimercementna žbuka	0,50 cm
6 Žbuka	2,00 cm

K 1	U=0,18 (W/m²K)
1 Glineni crijep	
2 Kišna brana	
3 Drvena oplata	2,40 cm
4 Zračni prostor spušenog stropa	10,0-30,00 cm
5 Mineralna vuna	20,00 cm
6 GK ploče na potkonstrukciji	1,25 cm

K 2	U=3,09 (W/m²K)
1 Glineni crijep	
2 Kišna brana	
3 Drvena oplata	2,40 cm



Respect-ing

Respect-ing d.o.o.
za inženjering u graditeljstvu

a Ilirska 27, 31000 Osijek
t + 385 31 368 052

w www.respect-ing.hr
e respect-ing@respect-ing.hr

Investitor :	MUZEJ LIKOVNIH UMJETNOSTI Europska avenija 9 31000 Osijek	Projektant : Andrea Čagalj Tomac, dipl.ing.arh.	Sadržaj :	PRESJEK 4-4
Gradovina :	Gradovina javne i društvene namjene Muzej likovnih umjetnosti		Mjerilo :	1:100
Lokacija :	na k.č.br. 5530 k.o. Osijek Europska avenija 9, 31000 Osijek		Oznaka projekta :	067-06A/2023
Projekt :	Glavni projekt energetske obnove Arhitektonski projekt		Datum :	listopad 2023.
Zajednička oznaka :	067/2023		List :	10

ISTOČNO PROČELJE



ZAPADNO PROČELJE



SJEVERNO PROČELJE



JUŽNO PROČELJE



LEGENDA:

- Nova stolarija i bravarija
- Postojeća stolarija/bravarija koja se zadržava
- Postojeća stolarija/bravarija koja se zadržava i restaurira

GLAVNI PROJEKT ENERGETSKE OBNOVE
ARHITEKTONSKI PROJEKT
GRAĐEVINA JAVNE I DRUŠTVENE NAMJENE
MUZEJ LIKOVNIH UMJETNOSTI
na k.č.br. 5530 k.o. Osijek
PROČELJA, mj 1:100
NOVOPROJEKTIRANO STANJE



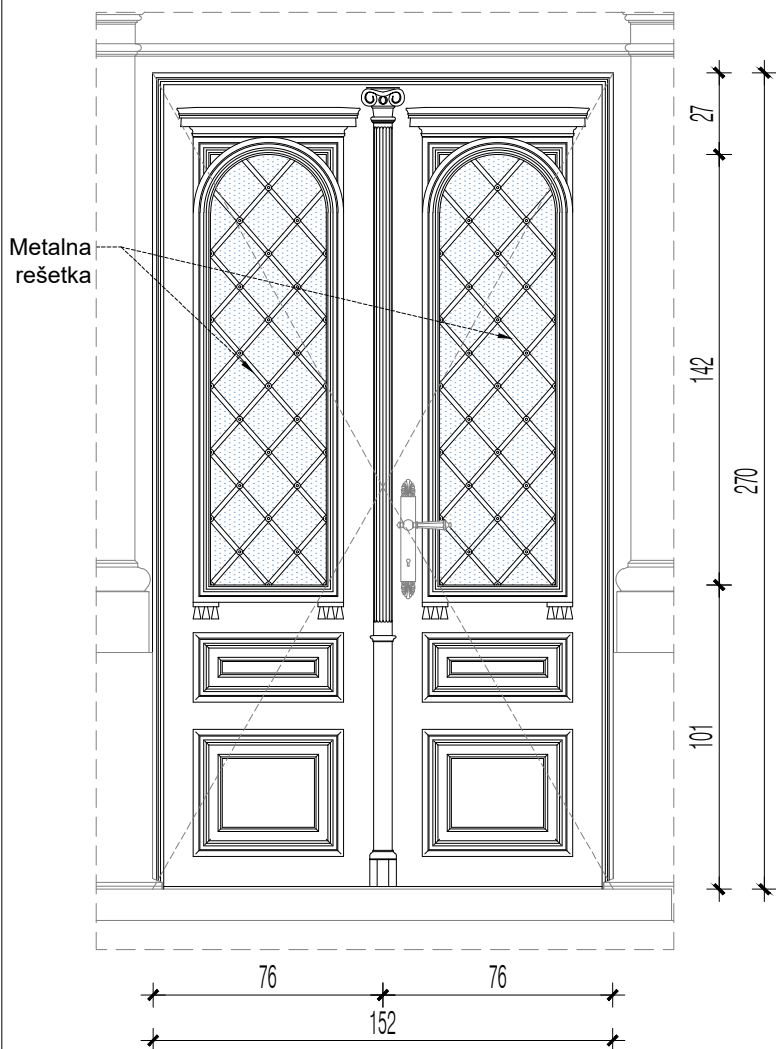
Respect-ing d.o.o.
za inženjering u građevinstvu

Ilirska 27, 31000 Osijek
+385 31 368 052

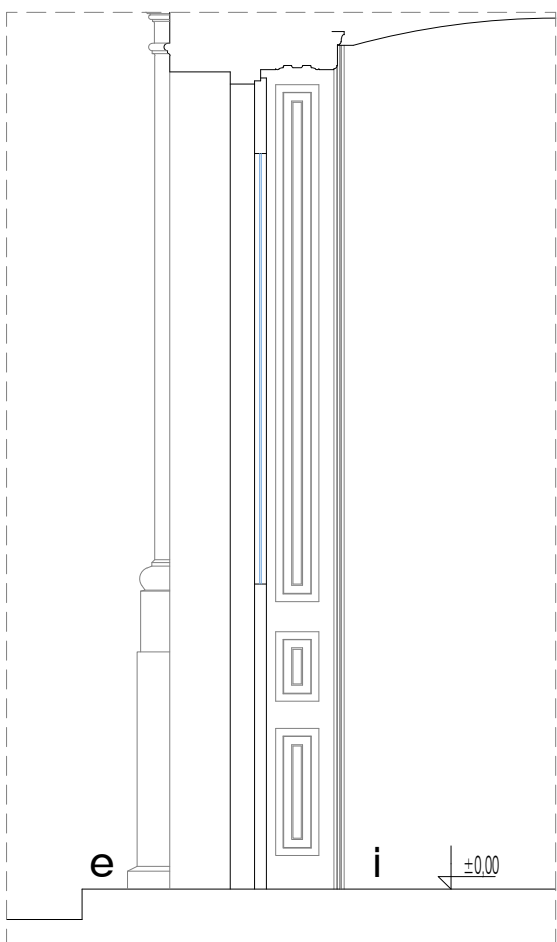
www.respect-ing.hr
respect-ing@respect-ing.hr

Investitor :	MUZEJ LIKOVNIH UMJETNOSTI Europska avenija 9 31000 Osijek	Projektant :	Andrea Čagalj Tomac, dipl.ing.arh.	Sadržaj :	PROČELJA
Gradjevina :	Gradjevina javne i društvene namjene (Muzej) likovnih umjetnosti	Mjerilo :			1:100
Lokacija :	na k.č.br. 5530 k.o. Osijek Europska avenija 9, 31000 Osijek	Oznaka projekta :			067-06A/2023
Projekt :	Glavni projekt energetske obnove Arhitektonski projekt	Datum :			listopad 2023.
Zajednička oznaka :	067/2023	List :			12

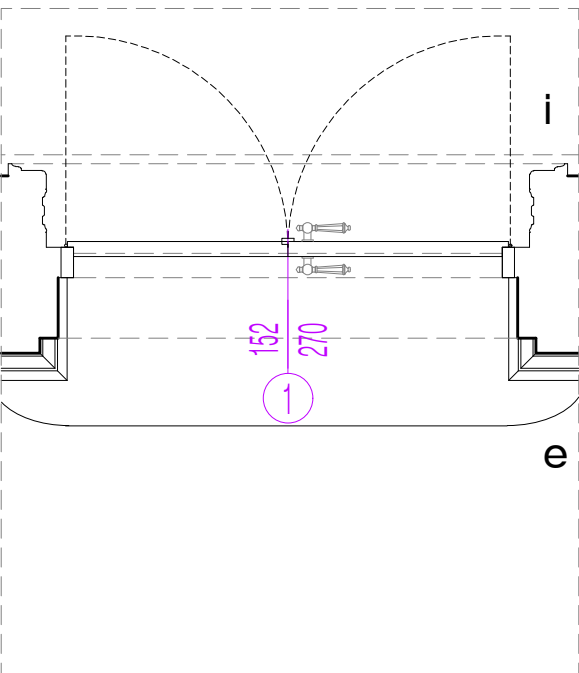
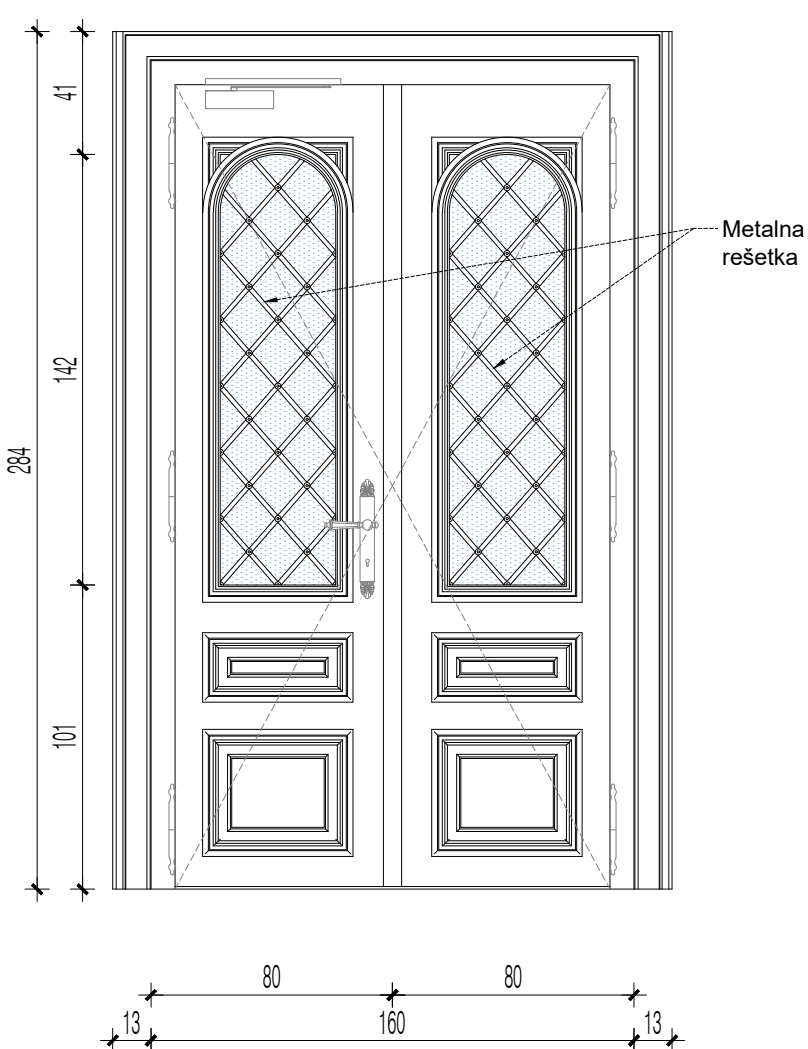
POGLED IZVANA



PRESJEK



POGLED IZNUTRA



HEMA
DRVENE STOLARIJE

1	POZICIJA	POZ. 1
2	ETAŽA	PRIZEMLJE
3	NAZIV	DVOKRILNA ZAOKRETNNA VRATA
4	DIMENZIJE	širina (š) 152 cm visina (h) 270 cm
5	MATERIJAL	DRVO
6	STAKLO	POSTOJEĆE
7	BOJA	Drvo zaštititi lazurnim premazom u smeđoj boji (prema postojećem tonu) Metalnu rešetku zaštititi bojom za metal u crnoj mat boji

KOLIČINA	kom.	1
SJEVERNO PROČELJE (ULICA)	-	
ZAPADNO PROČELJE (DVORIŠTE)	1	
JUŽNO PROČELJE (DVORIŠTE)	-	
ISTOČNO PROČELJE (ULICA)	-	

NAPOMENA:
ZA SVE POZICIJE STOLARIJE I BRAVARIJE TOČNU VELIČINU OTVORA PROVJERITI NA GRAĐEVINI!

VRATA SE ZADRŽAVAJU I RESTAURIRAJU, U SVEMU PREMA UPUTAMA I ODOBRENJU KONZERVATORA I NADZORNOG INŽENJERA.



Respect-ing

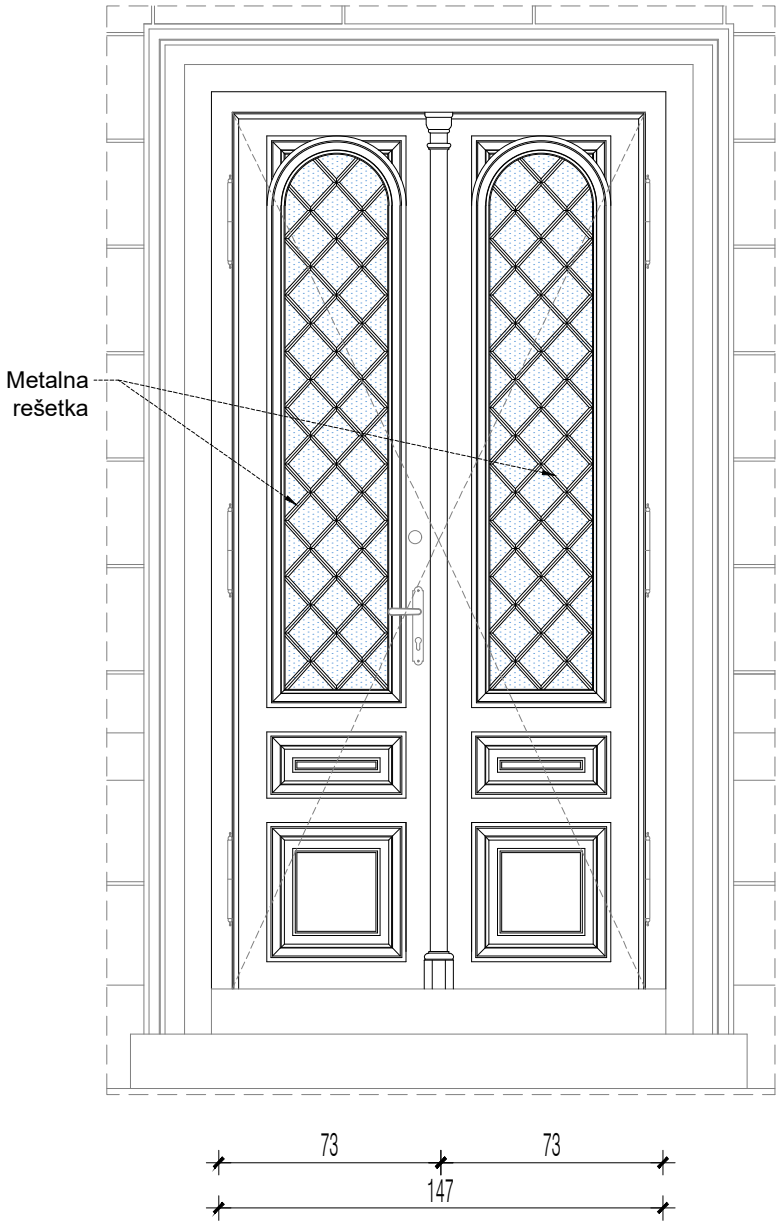
Respect-ing d.o.o.
za inženjering u graditeljstvu

a Ilirska 27, 31000 Osijek
t + 385 31 368 052

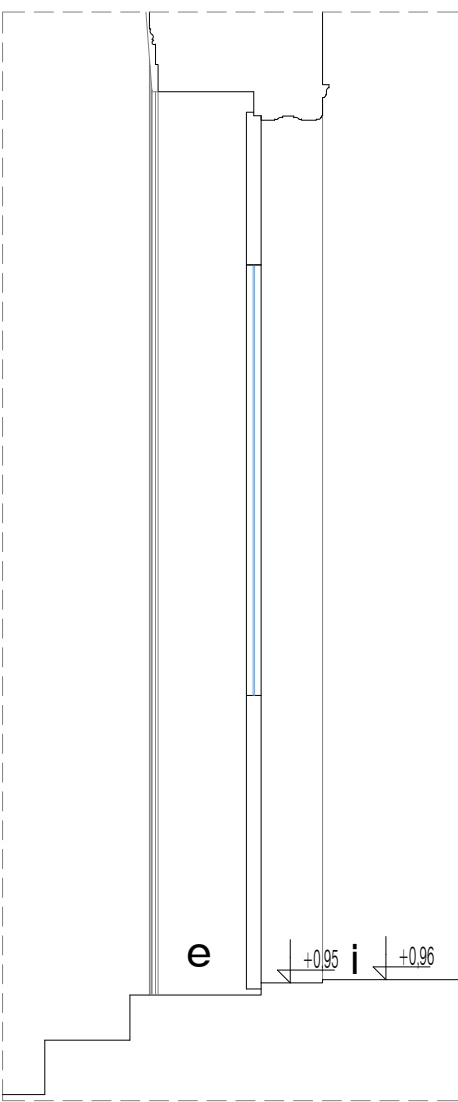
w www.respect-ing.hr
e respect-ing@respect-ing.hr

Investitor :	MUZEJ LIKOVNIH UMJETNOSTI Europska avenija 9 31000 Osijek	Projektant : Andrea Čagalj Tomac, dipl.ing.arh.	Sadržaj :	POZICIJA 1
Gradovina :	Gradovina javne i društvene namjene Muzej likovnih umjetnosti		Mjerilo :	1:25
Lokacija :	na k.č.br. 5530 k.o. Osijek Europska avenija 9, 31000 Osijek		Oznaka projekta :	067-06A/2023
Projekt :	Glavni projekt energetske obnove Arhitektonski projekt		Datum :	listopad 2023.
Zajednička oznaka :	067/2023		List :	13

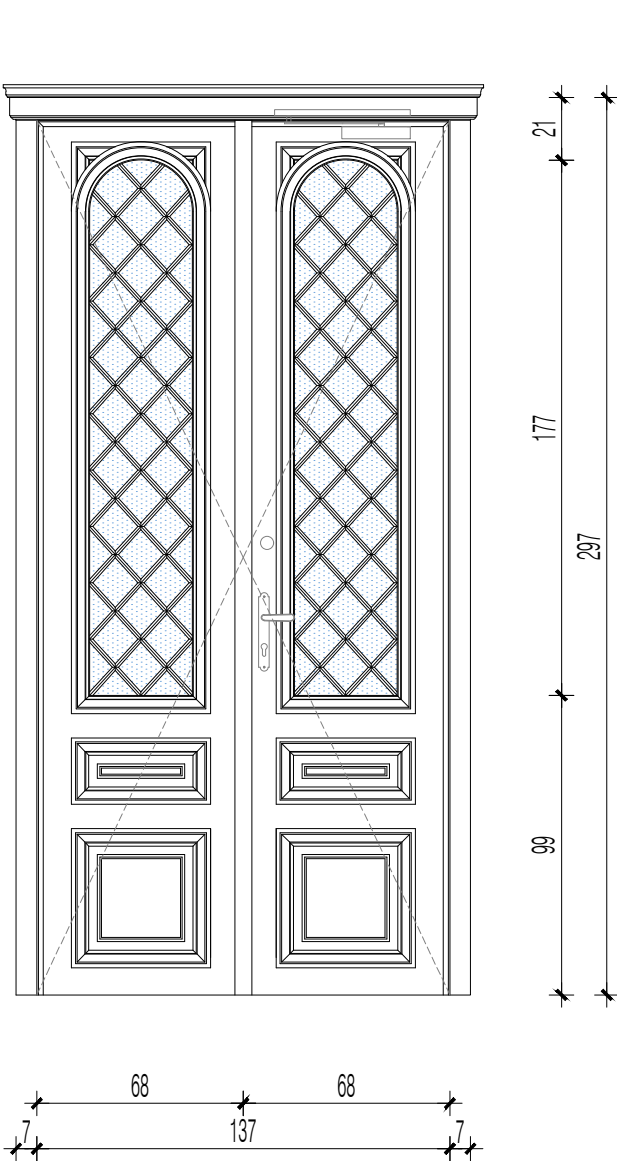
POGLED IZVANA



PRESJEK



POGLED IZNUTRA



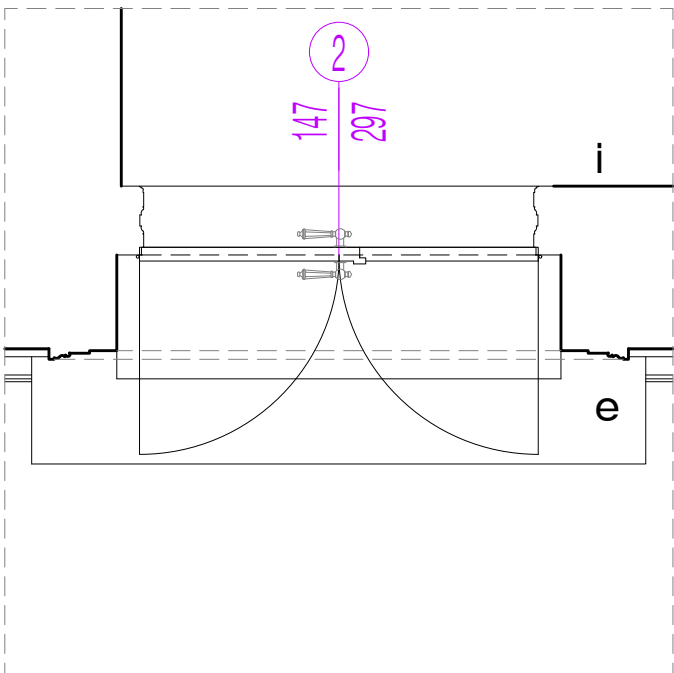
SHEMA
DRVENE STOLARIJE

1	POZICIJA	POZ. 2
2	ETAŽA	PRIZEMLJE
3	NAZIV	DVOKRILNA ZAOKRETNA VRATA
4	DIMENZIJE	širina (š) 147 cm visina (h) 297 cm
5	MATERIJAL	DRVO
6	STAKLO	POSTOJEĆE
7	BOJA	
Drvo bojiti uljanom bojom u smeđoj boji (prema postojećem tonu)		
Metalnu rešetku zaštititi bojom za metal u crnoj mat boji		

KOLIČINA	kom.	1
SJEVERNO PROČELJE (ULICA)	-	
ZAPADNO PROČELJE (DVORIŠTE)	-	
JUŽNO PROČELJE (DVORIŠTE)	1	
ISTOČNO PROČELJE (ULICA)	-	

NAPOMENA:
ZA SVE POZICIJE STOLARIJE I BRAVARIJE TOČNU VELIČINU OTVORA PROVJERITI NA GRAĐEVINI!

VRATA SE ZADRŽAVAJU I RESTAURIRAJU, U SVEMU PREMA UPUTAMA I ODOBRENJU KONZERVATORA I NADZORNOG INŽENJERA.



Respect-ing

Respect-ing d.o.o.
za inženjering u graditeljstvu

a Ilirska 27, 31000 Osijek
t + 385 31 368 052

w www.respect-ing.hr
e respect-ing@respect-ing.hr

Investitor :	MUZEJ LIKOVNIH UMJETNOSTI Europska avenija 9 31000 Osijek
Gradovina :	Gradovina javne i društvene namjene Muzej likovnih umjetnosti
Lokacija :	na k.č.br. 5530 k.o. Osijek Europska avenija 9, 31000 Osijek
Projekt :	Glavni projekt energetske obnove Arhitektonski projekt
Zajednička oznaka :	067/2023

Projektant : Andrea Čagalj Tomac, dipl.ing.arh.

Sadržaj : POZICIJA 2

Mjerilo : 1:25

Oznaka projekta : 067-06A/2023

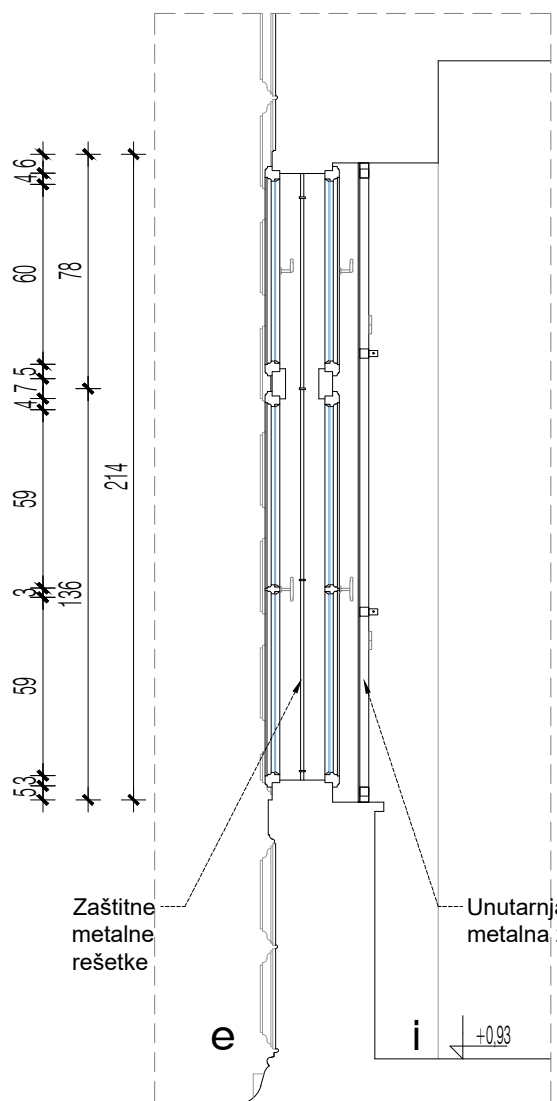
Datum : listopad 2023.

List : 14

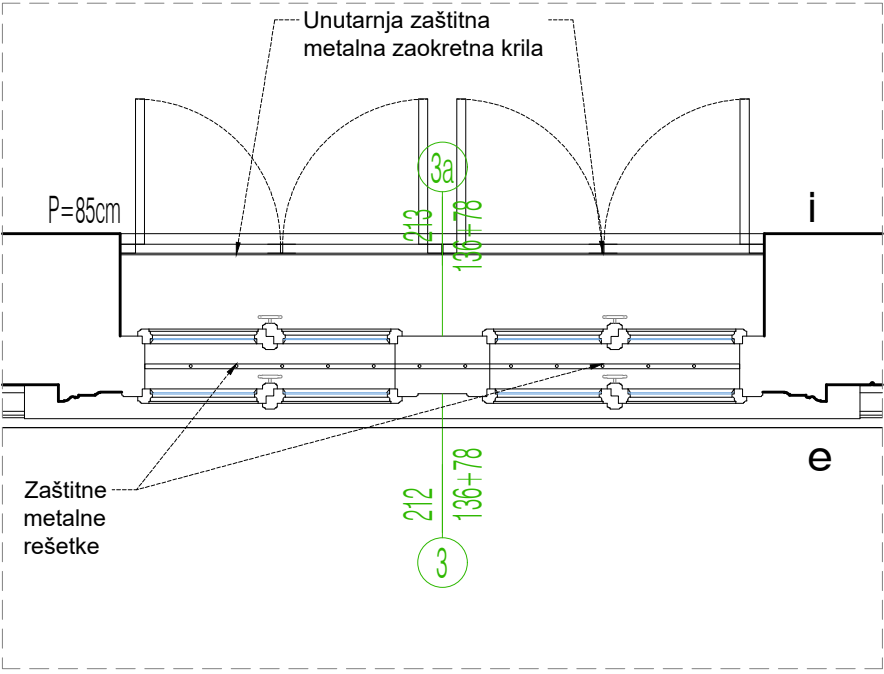
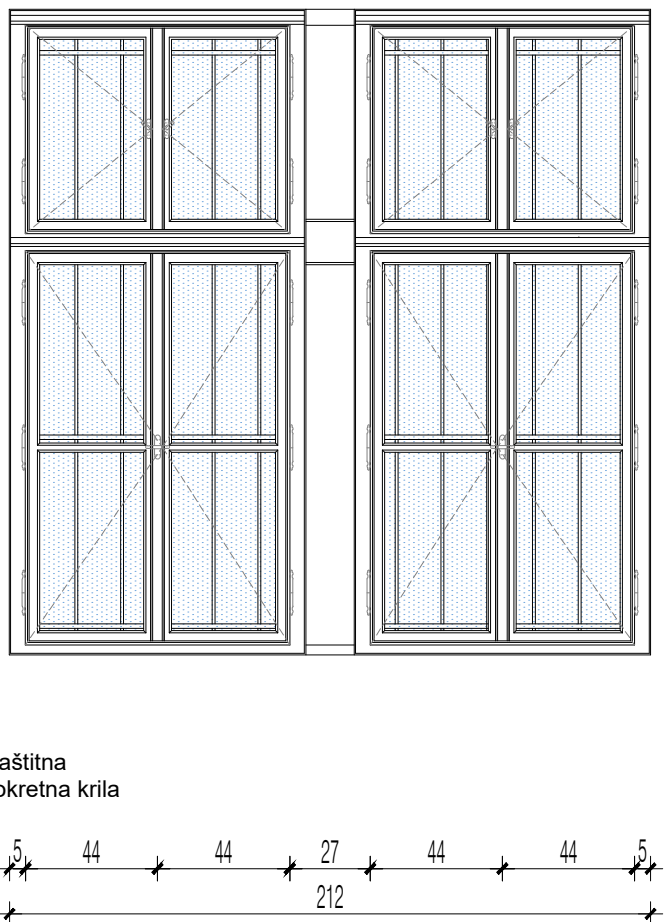
POGLED IZVANA



PRESJEK



POGLED IZNUTRA



SHEMA
DRVENE STOLARIJE

1 POZICIJA	POZ. 3 ; 3a
2 ETAŽA	PRIZEMLJE

3 NAZIV	DVOKRILNI ZAOKRETNI PROZOR SA DVOKRILNIM ZAOKRETNIM NADSVJETLOM
---------	---

4 DIMENZIJE	širina (š)	212 cm
	visina (h)	214 cm

5 MATERIJAL	DRVO
-------------	------

6 STAKLO	Vanjsko float nereflektirajuće staklo Unutarnje float nereflektirajuće staklo
----------	--

7 BOJA	Drvo završno zaštititi lazurnim premazom u tamnije smeđem tonu (kao npr. orah) Metalne rešetke zaštititi bojom za metal u crnoj mat boji Metalna krila zaštititi bojom za metal u bijeloj mat boji
--------	---

KOLIČINA	kom.	1
----------	------	---

SJEVERNO PROČELJE (ULICA)	-
ZAPADNO PROČELJE (DVORIŠTE)	1
JUŽNO PROČELJE (DVORIŠTE)	-
ISTOČNO PROČELJE (ULICA)	-

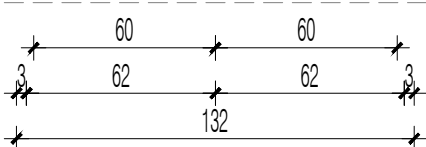
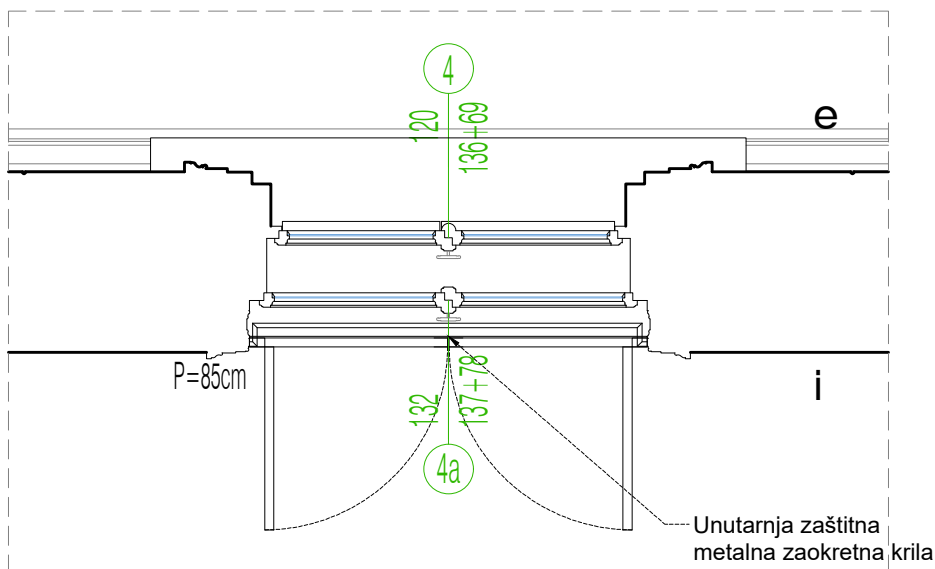
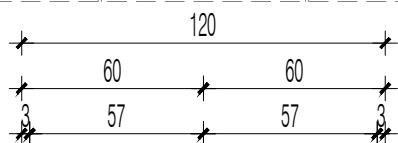
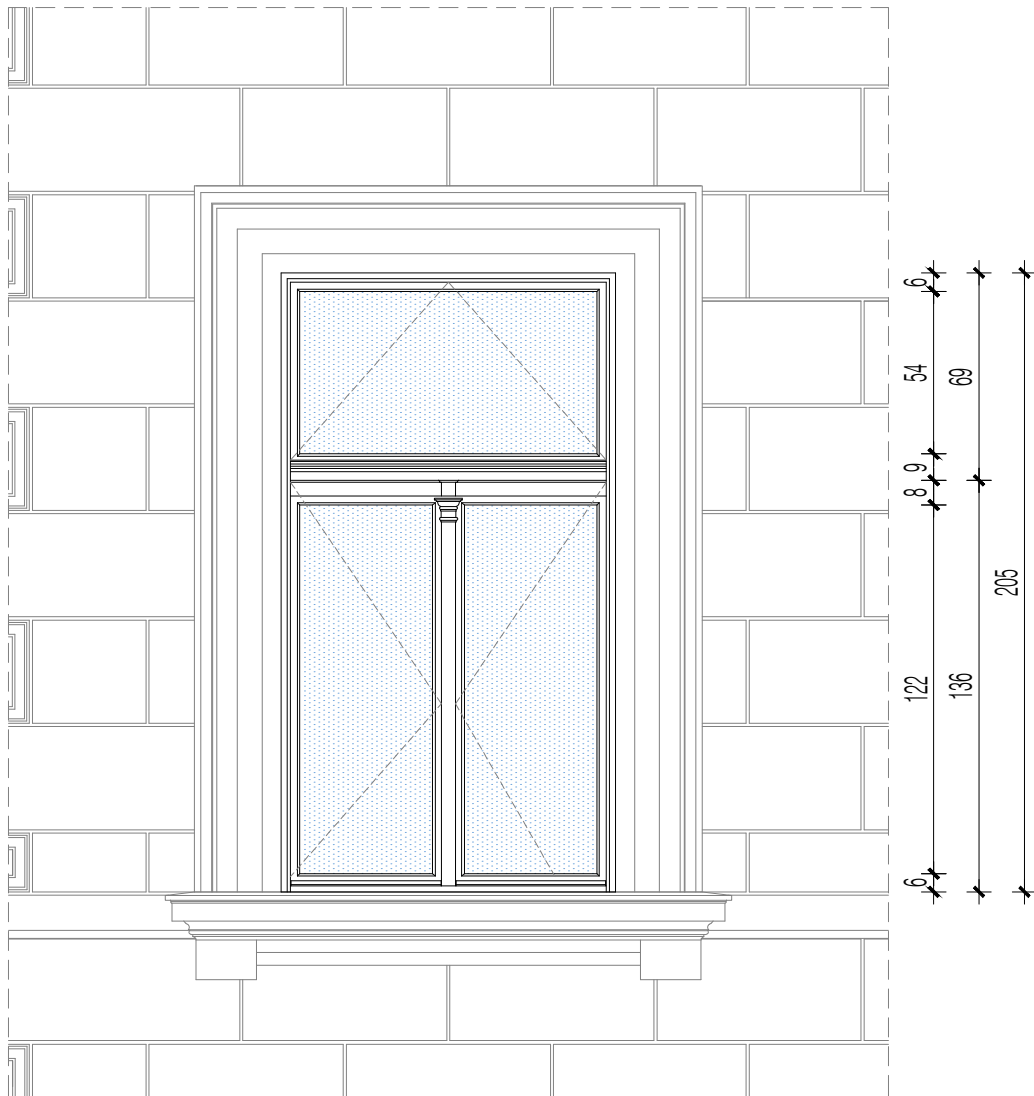
NAPOMENA:
ZA SVE POZICIJE STOLARIJE I BRAVARIJE TOČNU
VELIČINU OTVORA PROVJERITI NA GRADEVINI!
PO IZRADI RADIONIČKIH NACRTA - ISTE, SA
UZORCIMA MATERIJALA DOSTAVITI NA
ODOBRENJE NADZORNOM INŽENJERU I
KONZERVATORIMA!



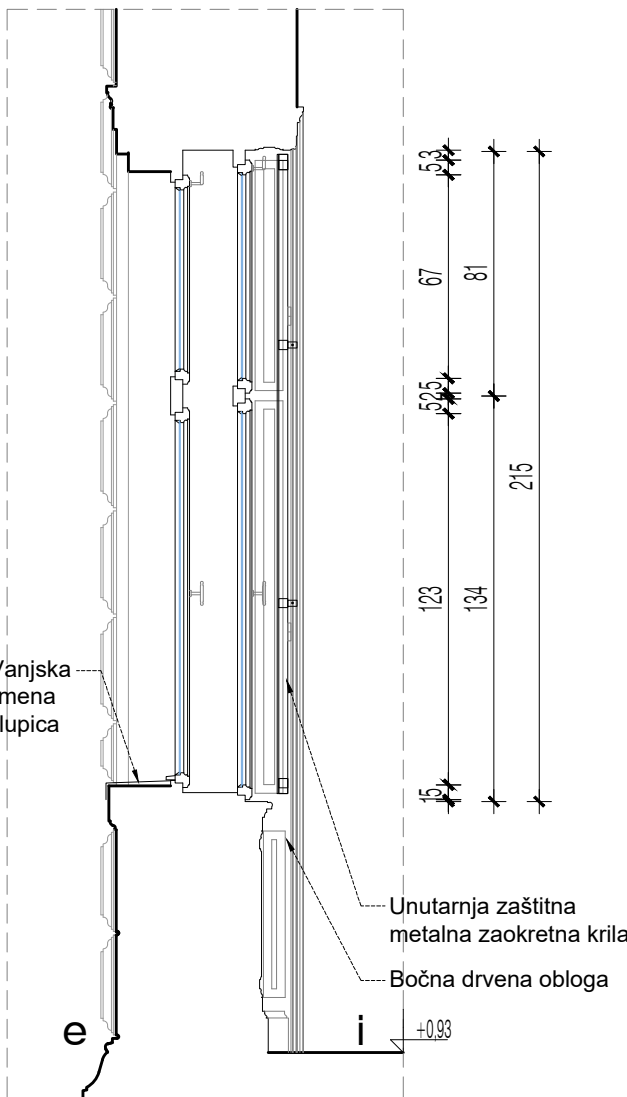
Respect-ing d.o.o.
za inženjering u graditeljstvu
a Ilirska 27, 31000 Osijek
t + 385 31 368 052
w www.respect-ing.hr
e respect-ing@respect-ing.hr

Investitor :	MUZEJ LIKOVNIH UMJETNOSTI Europska avenija 9 31000 Osijek	Projektant : Andrea Čagalj Tomac, dipl.ing.arh.	Sadržaj :	POZICIJA 3
Gradovina :	Gradovina javne i društvene namjene Muzej likovnih umjetnosti		Mjerilo :	1:25
Lokacija :	na k.č.br. 5530 k.o. Osijek Europska avenija 9, 31000 Osijek		Oznaka projekta :	067-06A/2023
Projekt :	Glavni projekt energetske obnove Arhitektonski projekt		Datum :	listopad 2023.
Zajednička oznaka :	067/2023		List :	15

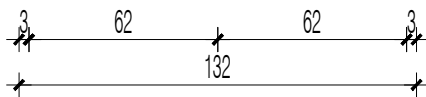
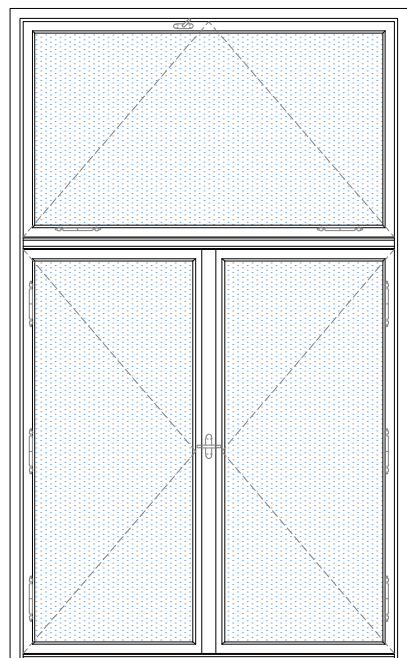
POGLED IZVANA



PRESJEK



POGLED IZNUTRA



SHEMA
DRVENE STOLARIJE

1	POZICIJA	POZ. 4 ; 4a
2	ETAŽA	PRIZEMLJE
3	NAZIV	DVOKRILNI ZAOKRETNI PROZOR SA OTKLOPNIM NADSVJETLOM
4	DIMENZIJE	širina (š) 132 cm visina (h) 215 cm
5	MATERIJAL	DRVO
6	STAKLO	Vanjsko float nereflektirajuće staklo Unutarnje float nereflektirajuće staklo
7	BOJA	Drvo završno zaštititi lazurnim premazom u tamnije smeđem tonu (kao npr. orah) Metalna krila zaštititi bojom za metal u bijeloj mat boji

KOLIČINA	kom.	4
SJEVERNO PROČELJE (ULICA)	-	
ZAPADNO PROČELJE (DVORIŠTE)	-	
JUŽNO PROČELJE (DVORIŠTE)	-	
ISTOČNO PROČELJE (ULICA)	4	

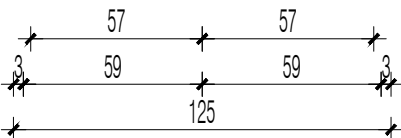
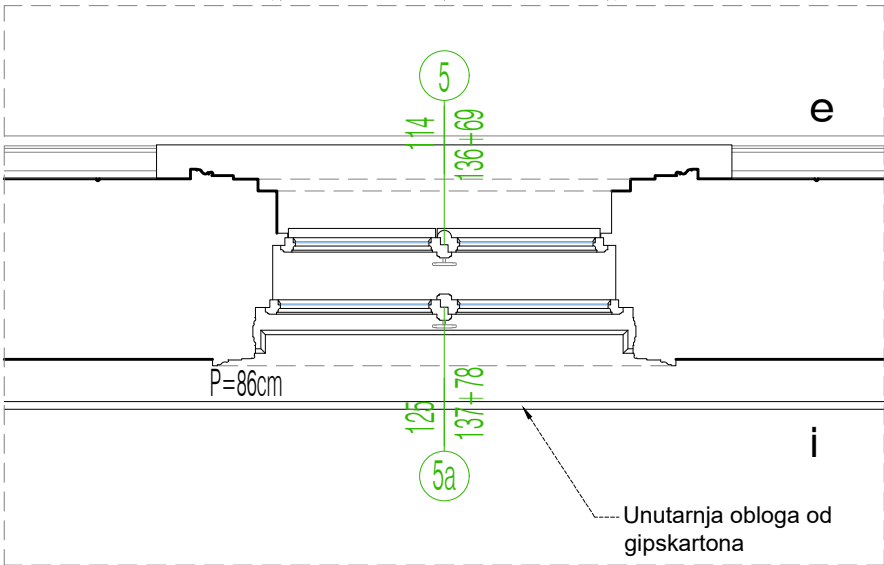
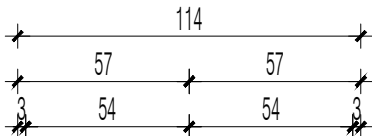
NAPOMENA:
ZA SVE POZICIJE STOLARIJE I BRAVARIJE TOČNU
VELIČINU OTVORA PROVJERITI NA GRADEVINI!
PO IZRADI RADIONIČKIH NACRTA - ISTE, SA
UZORCIMA MATERIJALA DOSTAVITI NA
ODOBRENJE NADZORNOM INŽENJERU I
KONZERVATORIMA!



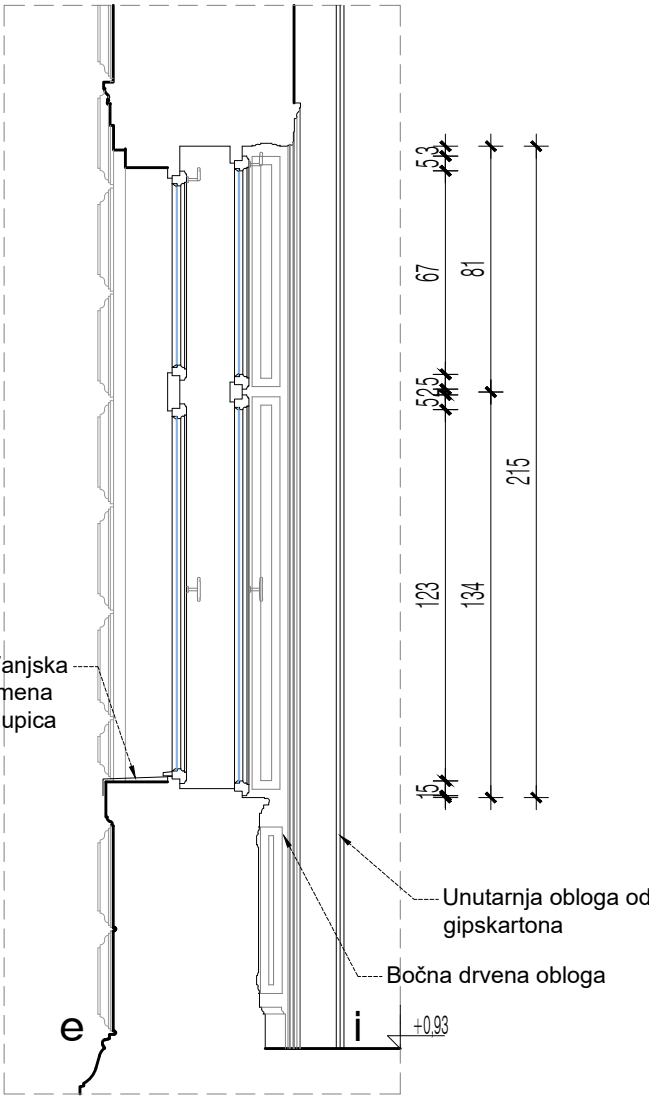
Respect-ing d.o.o.
za inženjering u graditeljstvu
a Ilirska 27, 31000 Osijek
t + 385 31 368 052
w www.respect-ing.hr
e respect-ing@respect-ing.hr

Investitor :	MUZEJ LIKOVNIH UMJETNOSTI Europska avenija 9 31000 Osijek	Projektant : Andrea Čagalj Tomac, dipl.ing.arh.	Sadržaj :	POZICIJA 4
Gradovina :	Gradovina javne i društvene namjene Muzej likovnih umjetnosti		Mjerilo :	1:25
Lokacija :	na k.č.br. 5530 k.o. Osijek Europska avenija 9, 31000 Osijek		Oznaka projekta :	067-06A/2023
Projekt :	Glavni projekt energetske obnove Arhitektonski projekt		Datum :	listopad 2023.
Zajednička oznaka :	067/2023		List :	16

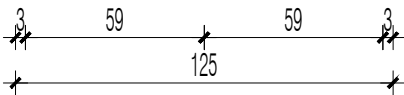
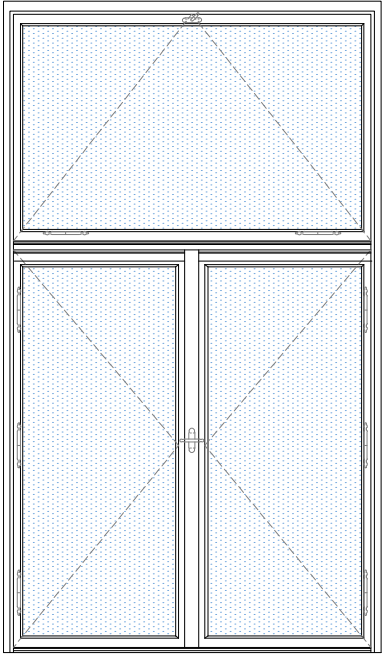
POGLED IZVANA



PRESJEK



POGLED IZNUTRA



SHEMA
DRVENE STOLARIJE

1	POZICIJA	POZ. 5 ; 5a
2	ETAŽA	PRIZEMLJE
3	NAZIV	DVOKRILNI ZAOKRETNI PROZOR SA OTKLOPNIM NADSVJETLOM
4	DIMENZIJE	širina (š) 125 cm visina (h) 215 cm
5	MATERIJAL	DRVO
6	STAKLO	Vanjsko float nereflektirajuće staklo Unutarnje float nereflektirajuće staklo
7	BOJA	Drvo završno zaštititi lazurnim premazom u tamnije smeđem tonu (kao npr. orah)

KOLIČINA kom. 3

SJEVERNO PROČELJE (ULICA)	1
ZAPADNO PROČELJE (DVORIŠTE)	-
JUŽNO PROČELJE (DVORIŠTE)	-
ISTOČNO PROČELJE (ULICA)	2

NAPOMENA:
ZA SVE POZICIJE STOLARIJE I BRAVARIJE TOČNU VELIČINU OTVORA PROVJERITI NA GRADEVINI!
PO IZRADI RADIONIČKIH NACRTA - ISTE, SA UZORCIMA MATERIJALA DOSTAVITI NA ODOBRENJE NADZORNOM INŽENJERU I KONZERVATORIMA!



Respect-ing

Respect-ing d.o.o.
za inženjering u graditeljstvu

a Ilirska 27, 31000 Osijek
t + 385 31 368 052

w www.respect-ing.hr
e respect-ing@respect-ing.hr

Investitor :	MUZEJ LIKOVNIH UMJETNOSTI Europska avenija 9 31000 Osijek
Gradovina :	Gradovina javne i društvene namjene Muzej likovnih umjetnosti
Lokacija :	na k.č.br. 5530 k.o. Osijek Europska avenija 9, 31000 Osijek
Projekt :	Glavni projekt energetske obnove Arhitektonski projekt
Zajednička oznaka :	067/2023

Projektant : Andrea Čagalj Tomac, dipl.ing.arh.

Sadržaj : POZICIJA 5

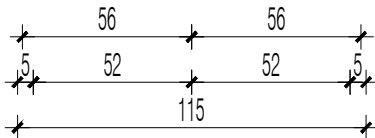
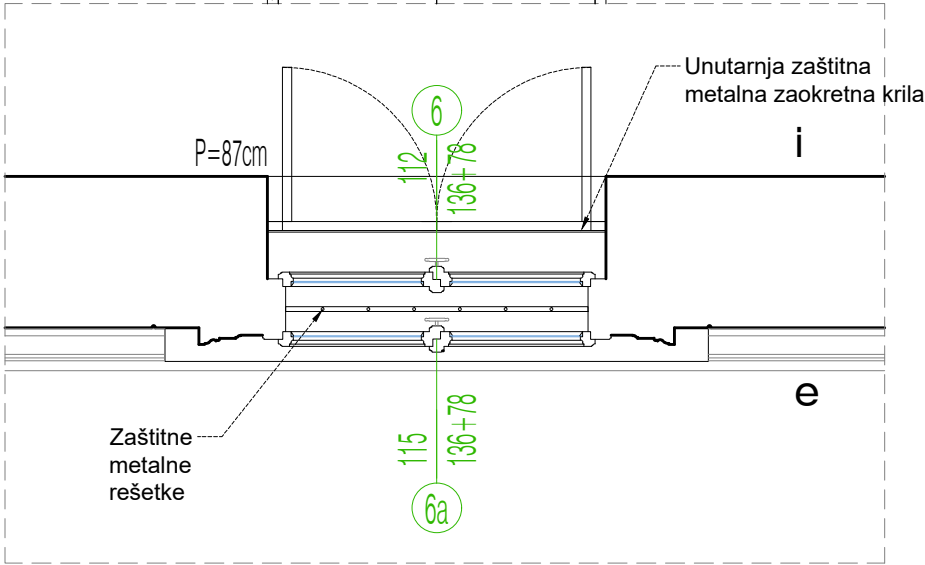
Mjerilo : 1:25

Oznaka projekta : 067-06A/2023

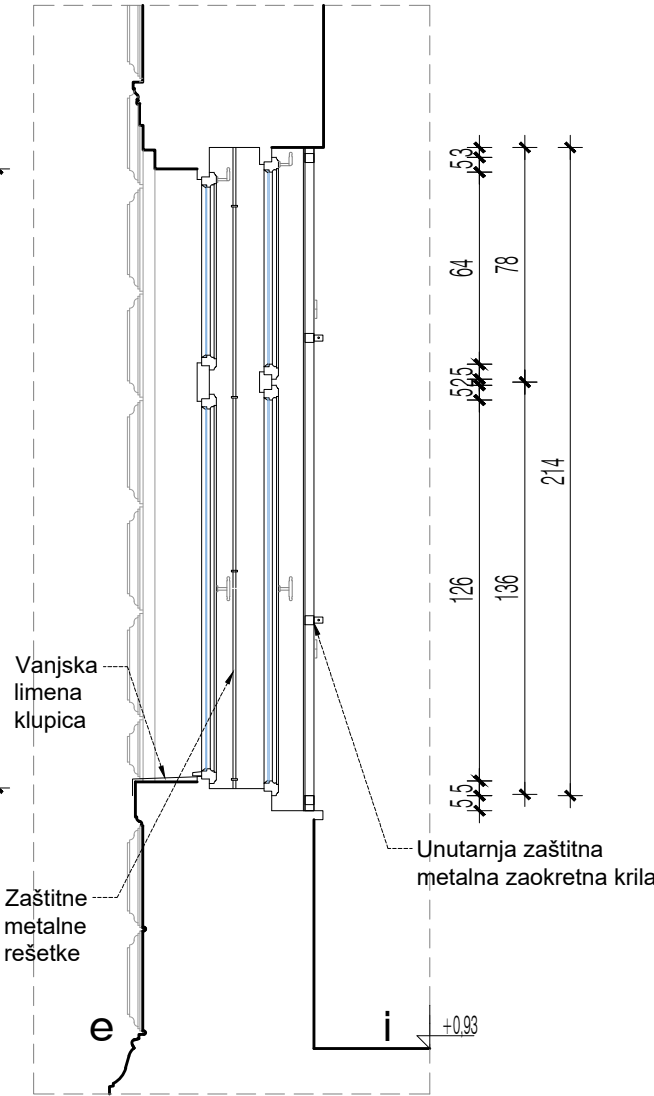
Datum : listopad 2023.

List : 17

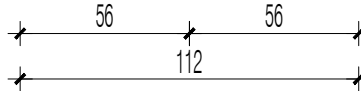
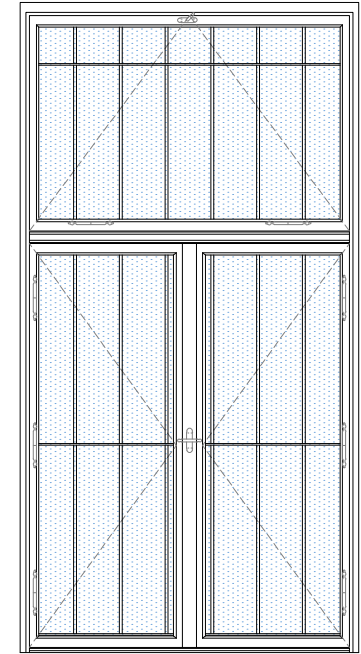
POGLED IZVANA



PRESJEK



POGLED IZNUTRA



SHEMA		
DRVENE STOLARIJE		
1	POZICIJA	POZ. 6 ; 6a
2	ETAŽA	PRIZEMLJE
3	NAZIV	DVOKRILNI ZAOKRETNI PROZOR SA OTKLOPNIM NADSVJETLOM
4	DIMENZIJE	širina (š) 115 cm visina (h) 214 cm
5	MATERIJAL	DRVO
6	STAKLO	Vanjsko float nereflektirajuće staklo Unutarnje float nereflektirajuće staklo
7	BOJA	Drvo završno zaštititi lazurnim premazom u tamnije smeđem tonu (kao npr. orah) Metalne rešetke zaštititi bojom za metal u crnoj mat boji Metalna krila zaštititi bojom za metal u bijeloj mat boji
KOLIČINA		kom. 1

SJEVERNO PROČELJE (ULICA)	-
ZAPADNO PROČELJE (DVORIŠTE)	1
JUŽNO PROČELJE (DVORIŠTE)	-
ISTOČNO PROČELJE (ULICA)	-

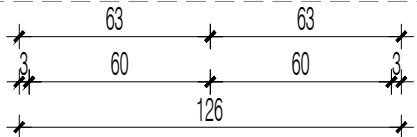
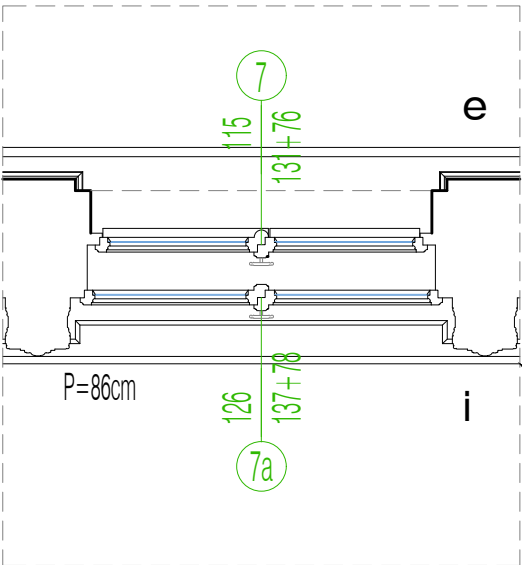
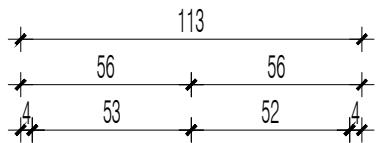
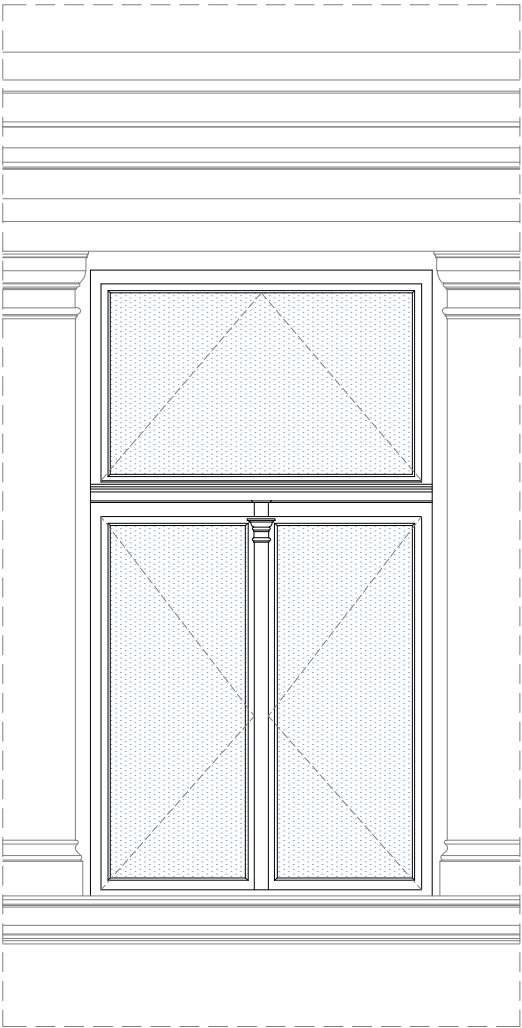
NAPOMENA:
ZA SVE POZICIJE STOLARIJE I BRAVARIJE TOČNU VELIČINU OTVORA PROVJERITI NA GRADEVINI!
PO IZRADI RADIONIČKIH NACRTA - ISTE, SA UZORCIMA MATERIJALA DOSTAVITI NA ODOBRENJE NADZORNOM INŽENJERU I KONZERVATORIMA!



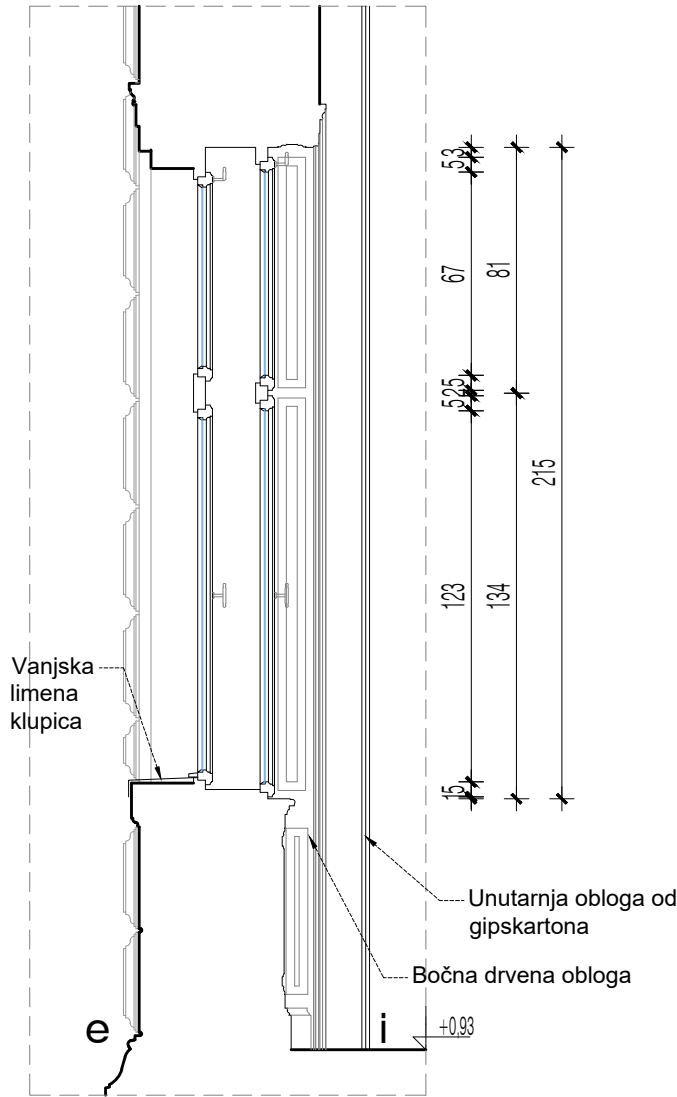
Respect-ing d.o.o.
za inženjering u graditeljstvu
a Ilirska 27, 31000 Osijek
t + 385 31 368 052
w www.respect-ing.hr
e respect-ing@respect-ing.hr

Investitor :	MUZEJ LIKOVNIH UMJETNOSTI Europska avenija 9 31000 Osijek	Projektant : Andrea Čagalj Tomac, dipl.ing.arh.	Sadržaj :	POZICIJA 6
Gradovina :	Gradovina javne i društvene namjene Muzej likovnih umjetnosti		Mjerilo :	1:25
Lokacija :	na k.č.br. 5530 k.o. Osijek Europska avenija 9, 31000 Osijek		Oznaka projekta :	067-06A/2023
Projekt :	Glavni projekt energetske obnove Arhitektonski projekt		Datum :	listopad 2023.
Zajednička oznaka :	067/2023		List :	18

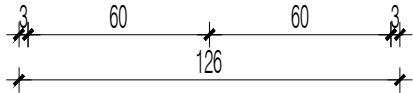
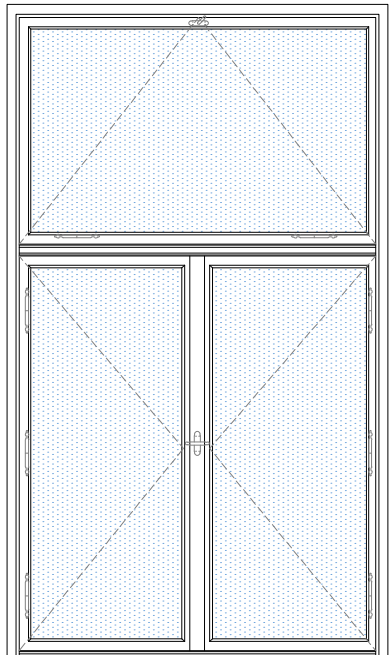
POGLED IZVANA



PRESJEK



POGLED IZNUTRA



HEMA
DRVENE STOLARIJE

1	POZICIJA	POZ. 7 ; 7a
2	ETAŽA	PRIZEMLJE
3	NAZIV	DVOKRILNI ZAOKRETNI PROZOR SA OTKLOPNIM NADSVJETLOM
4	DIMENZIJE	širina (š) 126 cm visina (h) 215 cm
5	MATERIJAL	DRVO
6	STAKLO	Vanjsko float nereflektirajuće staklo Unutarnje float nereflektirajuće staklo
7	BOJA	Drvo završno zaštititi lazurnim premazom u tamnije smeđem tonu (kao npr. orah)

KOLIČINA	kom.	1
SJEVERNO PROČELJE (ULICA)		1
ZAPADNO PROČELJE (DVORIŠTE)		-
JUŽNO PROČELJE (DVORIŠTE)		-
ISTOČNO PROČELJE (ULICA)		-

NAPOMENA:
ZA SVE POZICIJE STOLARIJE I BRAVARIJE TOČNU VELIČINU OTVORA PROVJERITI NA GRADEVINI!
PO IZRADI RADIONIČKIH NACRTA - ISTE, SA UZORCIMA MATERIJALA DOSTAVITI NA ODOBRENJE NADZORNOM INŽENJERU I KONZERVATORIMA!



Respect-ing

Respect-ing d.o.o.
za inženjering u graditeljstvu

a Ilirska 27, 31000 Osijek
t + 385 31 368 052

w www.respect-ing.hr
e respect-ing@respect-ing.hr

Investitor :	MUZEJ LIKOVNIH UMJETNOSTI Europska avenija 9 31000 Osijek
Gradovina :	Gradovina javne i društvene namjene Muzej likovnih umjetnosti
Lokacija :	na k.č.br. 5530 k.o. Osijek Europska avenija 9, 31000 Osijek
Projekt :	Glavni projekt energetske obnove Arhitektonski projekt
Zajednička oznaka :	067/2023

Projektant : Andrea Čagalj Tomac, dipl.ing.arh.

Sadržaj : POZICIJA 7

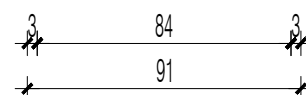
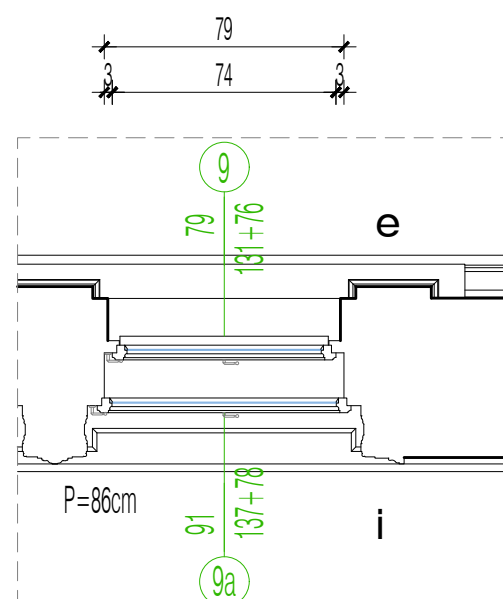
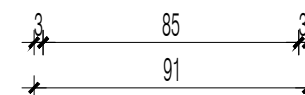
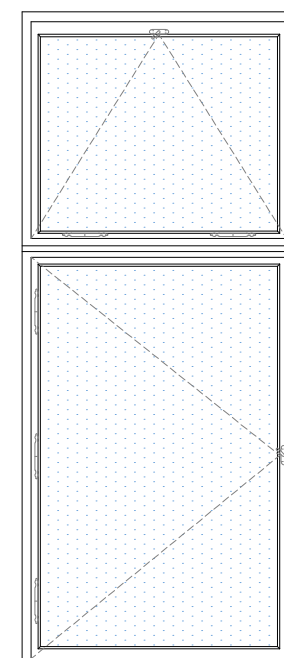
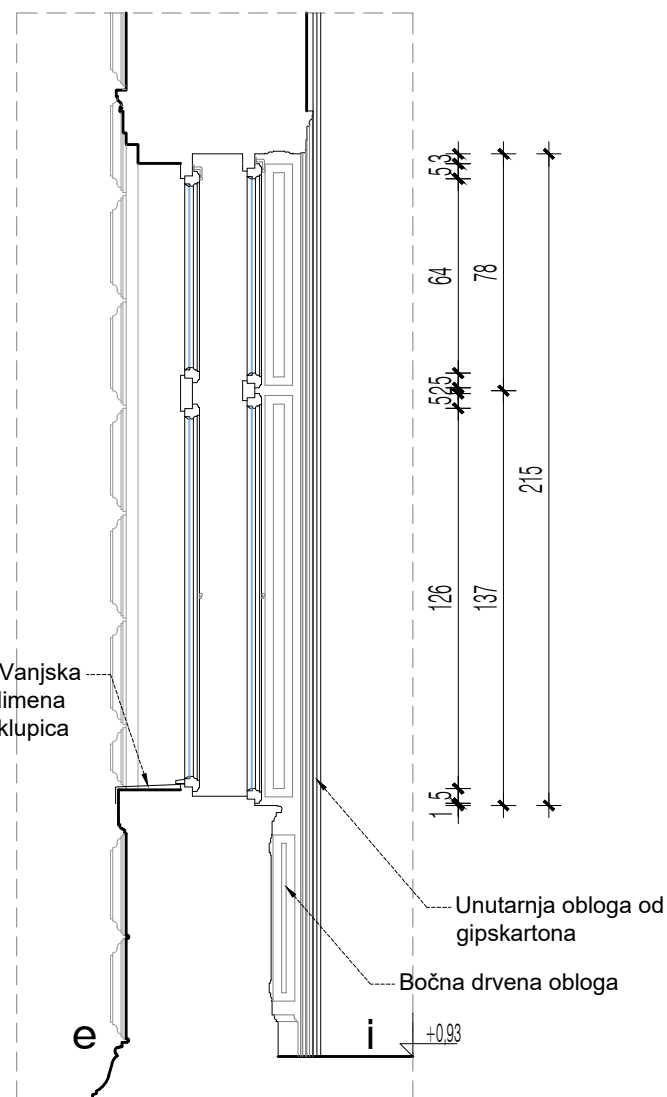
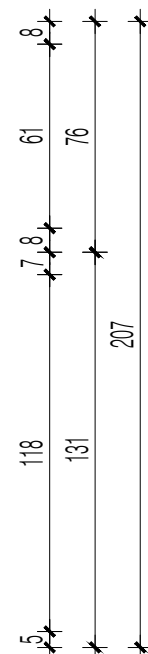
Mjerilo : 1:25

Oznaka projekta : 067-06A/2023

Datum : listopad 2023.

List : 19

POGLED IZNUTRA



SHEMA		
DRVENE STOLARIJE		
1	POZICIJA	POZ. 9 ; 9a
2	ETAŽA	PRIZEMLJE
3	NAZIV	JEDNOKRILNI ZAOKRETNI PROZOR SA OTKLOPNIM NADSVJETLOM
4	DIMENZIJE	širina (š) visina (h) 91 cm 215 cm
5	MATERIJAL	DRVO
6	STAKLO	Vanjsko float nereflektirajuće staklo Unutarnje float nereflektirajuće staklo
7	BOJA	
Drvo završno zaštititi lazurnim premazom u tamnije smeđem tonu (kao npr. orah)		

KOLIČINA	kom.	1 L i 1 D
SJEVERNO PROČELJE (ULICA)		2
ZAPADNO PROČELJE (DVORIŠTE)		-
JUŽNO PROČELJE (DVORIŠTE)		-
ISTOČNO PROČELJE (ULICA)		-

NAPOMENA:
ZA SVE POZICIJE STOLARIJE I BRAVARIJE TOČNU
VELIČINU OTVORA PROVJERITI NA GRAĐEVINI!
PO IZRADI RADIONIČKIH NACRTA - ISTE, SA
UZORCIMA MATERIJALA DOSTAVITI NA
ODOBRENJE NADZORNOM INŽENJERU I
KONSERVATORIMA!



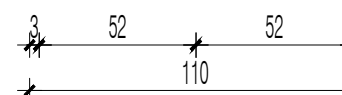
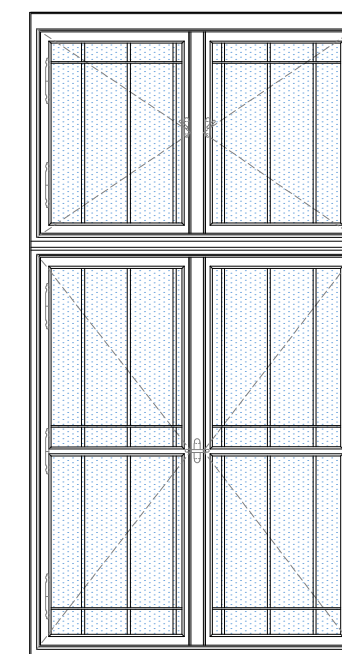
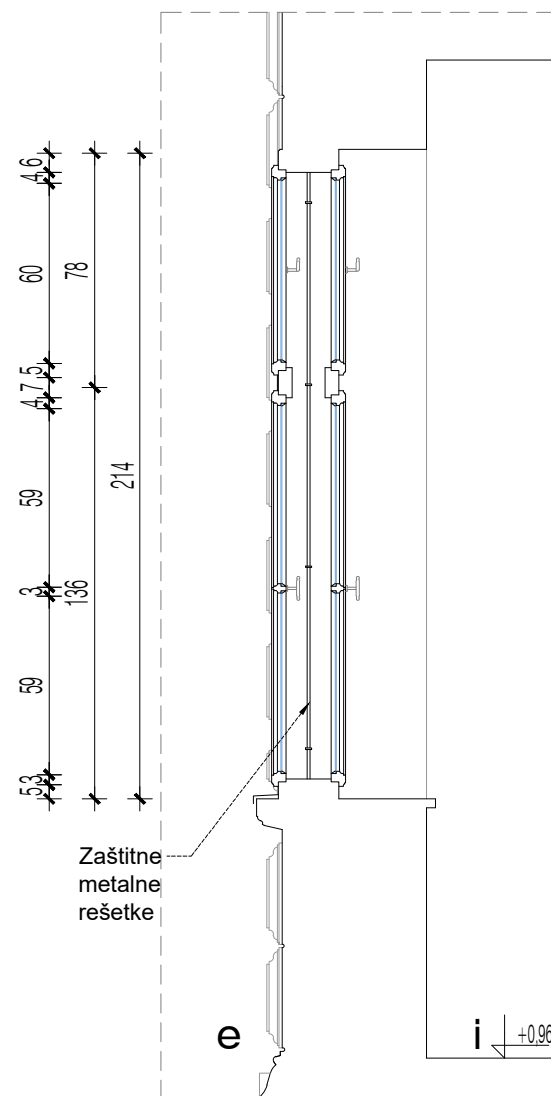
Respect-ing
 Respect-ing d.o.o.
 za inženjering u graditeljstvu

a Ilirska 27, 31000 Osijek
 t + 385 31 368 052

w www.respect-ing.hr
 e respect-ing@respect-ing.hr

Investitor :	MUZEJ LIKOVNIH UMJETNOSTI Europska avenija 9 31000 Osijek	Projektant :	Andrea Čagalj Tomac, dipl.ing.arh.	Sadržaj :	POZICIJA 9
Gradovina :	Gradovina javne i društvene namjene Muzej likovnih umjetnosti			Mjerilo :	1:25
Lokacija :	na k.č.br. 5530 k.o. Osijek Europska avenija 9, 31000 Osijek			Oznaka projekta :	067-06A/2023
Projekt :	Glavni projekt energetske obnove Arhitektonski projekt			Datum :	listopad 2023.
Zajednička oznaka :	067/2023			List :	21

POGLED IZNUTRA



SHEMA		
DRVENE STOLARIJE		
1 POZICIJA	POZ. 10 ; 10a	
2 ETAŽA	PRIZEMLJENA	
3 NAZIV	DVOKRILNI ZAOKRETNI PROZOR SA DVOKRILNIM ZAOKRETNIM NADSVJETLOM	
4 DIMENZIJE	širina (š)	115 cm
	visina (h)	214 cm
5 MATERIJAL	DRVO	
6 STAKLO	Vanjsko float nereflektirajuće staklo Unutarnje float nereflektirajuće staklo	
7 BOJA		
Drvo završno zaštititi lazurnim premazom u tamnije smedem tonu (kao npr. orah)		
Metalne rešetke zaštititi bojom za metal u crnoj mat boji		

KOLIČINA	kom.	3
SJEVERNO PROČELJE (ULICA)		-
ZAPADNO PROČELJE (DVORIŠTE)		1
JUŽNO PROČELJE (DVORIŠTE)		2
ISTOČNO PROČELJE (ULICA)		

NAPOMENA:
ZA SVE POZICIJE STOLARIJE I BRAVARIJE TOČNU VELIČINU OTVORA PROVJERITI NA GRAĐEVINI!
PO IZRADI RADIONIČKIH NACRTA - ISTE, SA UZORCIMA MATERIJALA DOSTAVITI NA ODOBRENJE NADZORNOM INŽENJERU I KONZERVATORIMA!



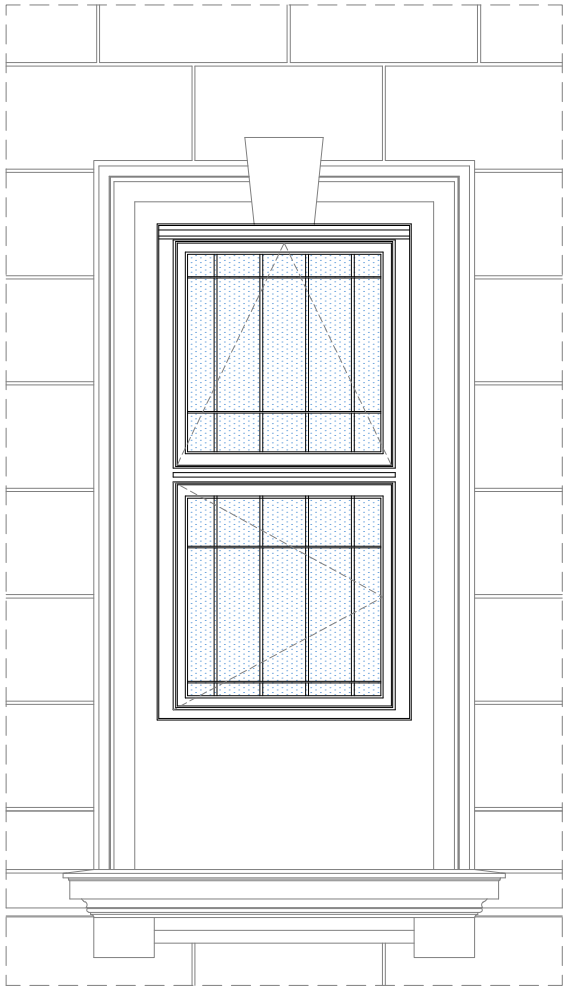
Respect-ing
 Respect-ing d.o.o.
 za inženjering u graditeljstvu

a Ilirska 27, 31000 Osijek
 t + 385 31 368 052

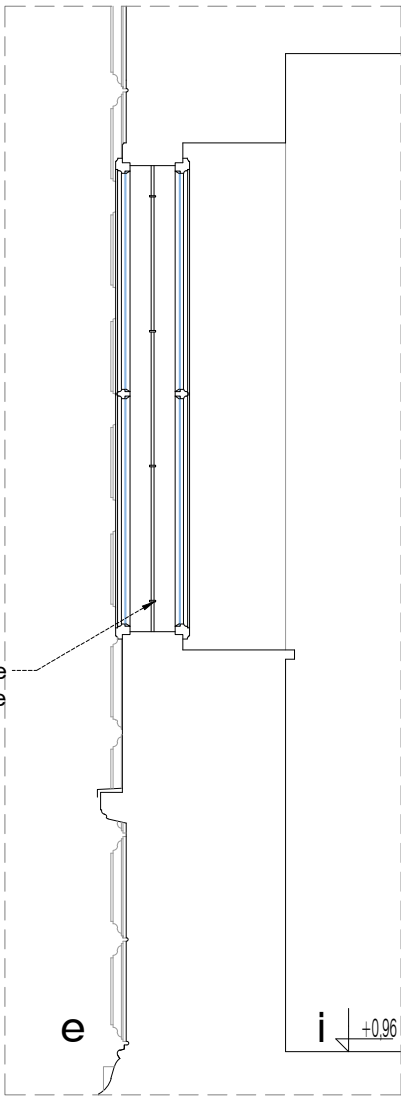
w www.respect-ing.hr
 e respect-ing@respect-ing.hr

Investitor :	MUZEJ LIKOVNIH UMJETNOSTI Europska avenija 9 31000 Osijek	Projektant : Andrea Čagalj Tomac, dipl.ing.arh.	Sadržaj :	POZICIJA 1
Građevina :	Građevina javne i društvene namjene Muzej likovnih umjetnosti		Mjerilo :	1:2
Lokacija :	na k.č.br. 5530 k.o. Osijek Europska avenija 9, 31000 Osijek		Oznaka projekta :	067-06A/202
Projekt :	Glavni projekt energetske obnove Arhitektonski projekt		Datum :	listopad 2023
Zajednička oznaka :	067/2023		List :	2

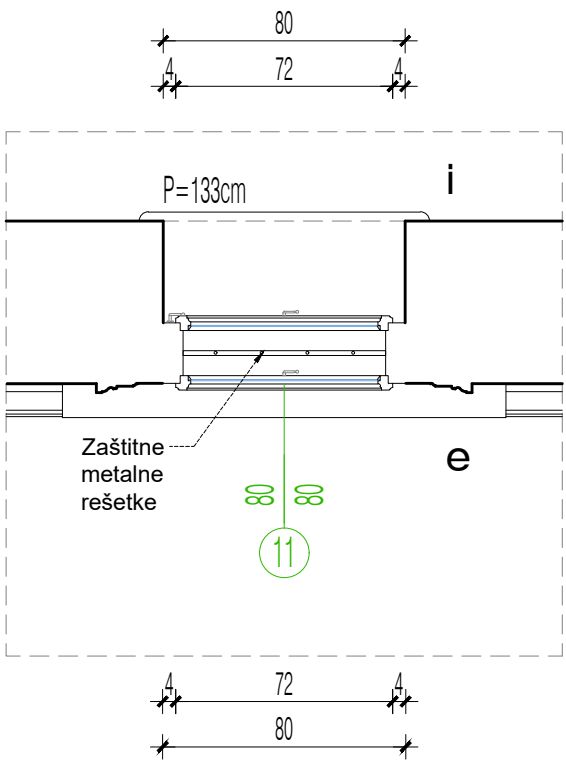
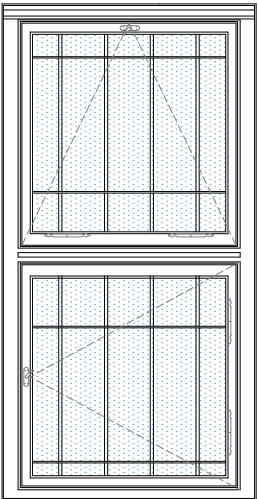
POGLED IZVANA



PRESJEK



POGLED IZNUTRA



SHEMA		
DRVENE STOLARIJE		
1	POZICIJA	POZ. 11
2	ETAŽA	PRIZEMLJE
3	NAZIV	JEDNOKRILNI ZAOKRETNI PROZOR SA OTKLOPNIM NADSVJETLOM
4	DIMENZIJE	širina (š) 80 cm visina (h) 164 cm
5	MATERIJAL	DRVO
6	STAKLO	Vanjsko float nereflektirajuće staklo Unutarnje float nereflektirajuće staklo
7	BOJA	Drvo završno zaštititi lazurnim premazom u tamnije smeđem tonu (kao npr. orah) Metalne rešetke zaštititi bojom za metal u crnoj mat boji

KOLIČINA	kom.	2
SJEVERNO PROČELJE (ULICA)	-	
ZAPADNO PROČELJE (DVORIŠTE)	-	
JUŽNO PROČELJE (DVORIŠTE)	2	
ISTOČNO PROČELJE (ULICA)	-	

NAPOMENA:
ZA SVE POZICIJE STOLARIJE I BRAVARIJE TOČNU
VELIČINU OTVORA PROVJERITI NA GRADEVINI!
PO IZRADI RADIONIČKIH NACRTA - ISTE, SA
UZORCIMA MATERIJALA DOSTAVITI NA
ODOBRENJE NADZORNOM INŽENJERU I
KONZERVATORIMA!



Respect-ing

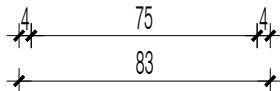
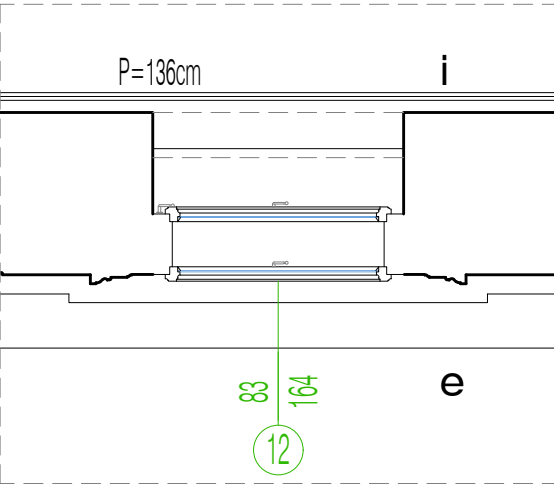
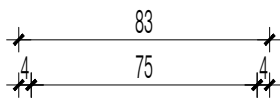
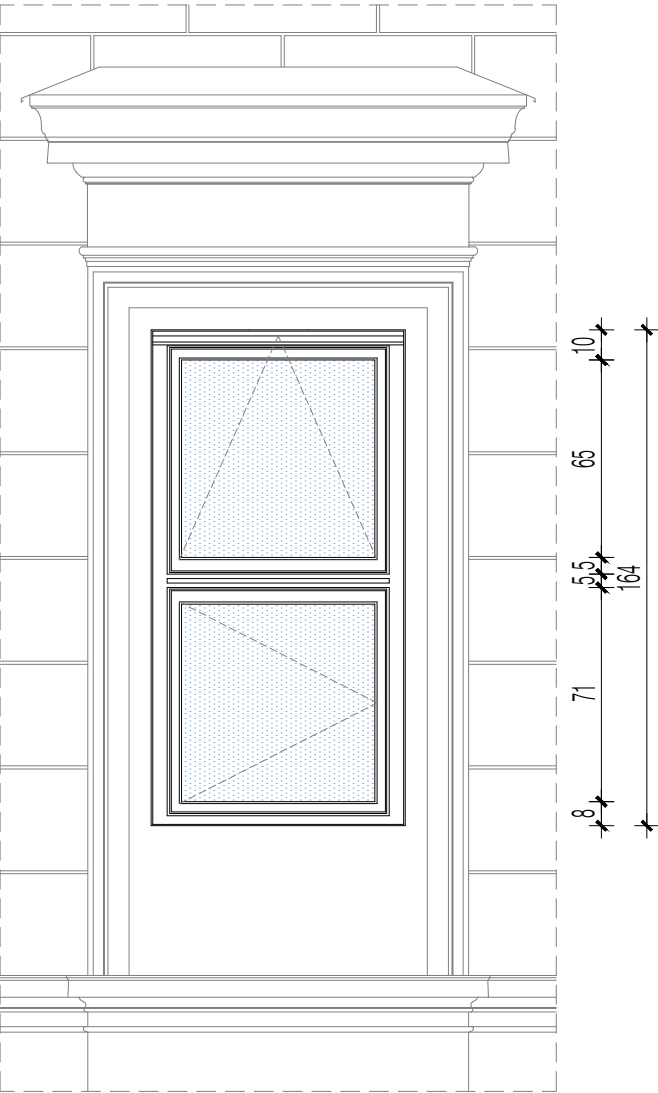
Respect-ing d.o.o.
za inženjering u graditeljstvu

a Ilirska 27, 31000 Osijek
t + 385 31 368 052

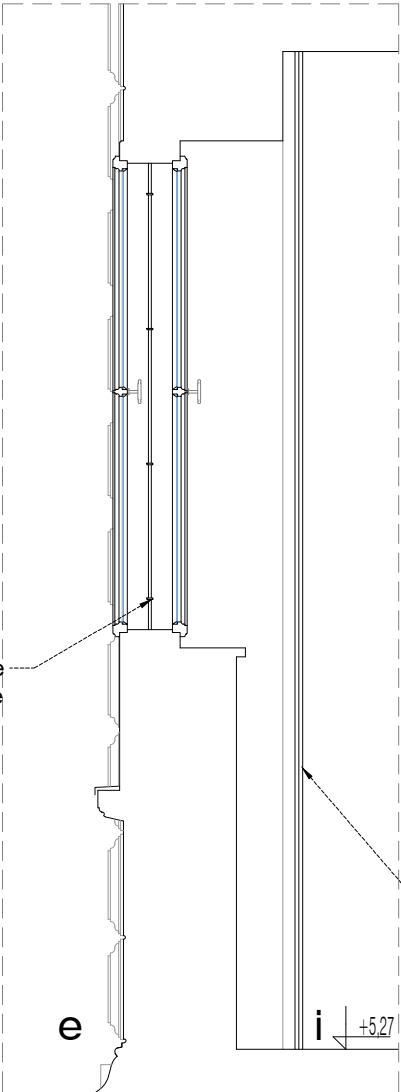
w www.respect-ing.hr
e respect-ing@respect-ing.hr

Investitor :	MUZEJ LIKOVNIH UMJETNOSTI Europska avenija 9 31000 Osijek	Projektant : Andrea Čagalj Tomac, dipl.ing.arh.	Sadržaj :	POZICIJA 11
Gradovina :	Gradovina javne i društvene namjene Muzej likovnih umjetnosti		Mjerilo :	1:25
Lokacija :	na k.č.br. 5530 k.o. Osijek Europska avenija 9, 31000 Osijek		Oznaka projekta :	067-06A/2023
Projekt :	Glavni projekt energetske obnove Arhitektonski projekt		Datum :	listopad 2023.
Zajednička oznaka :	067/2023		List :	23

POGLED IZVANA



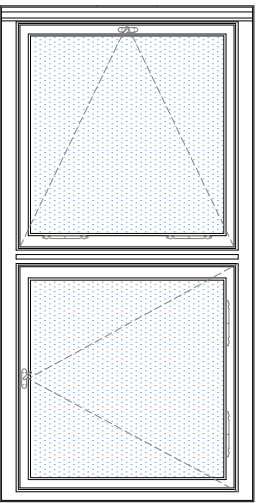
PRESJEK



Zaštitne metalne rešetke

Unutarnja obloga od gipskartona

POGLED IZNUTRA



HEMA
DRVENE STOLARIJE

1	POZICIJA	POZ. 12
2	ETAŽA	1. KAT
3	NAZIV	JEDNOKRILNI ZAOKRETNI PROZOR SA OTKLOPNIM NADSVJETLOM
4	DIMENZIJE	širina (š) 83 cm visina (h) 164 cm
5	MATERIJAL	DRVO
6	STAKLO	Vanjsko float nereflektirajuće staklo Unutarnje float nereflektirajuće staklo
7	BOJA	Drvo završno zaštititi lazurnim premazom u tamnije smeđem tonu (kao npr. orah)

KOLIČINA	kom.	2
SJEVERNO PROČELJE (ULICA)	-	
ZAPADNO PROČELJE (DVORIŠTE)	-	
JUŽNO PROČELJE (DVORIŠTE)	2	
ISTOČNO PROČELJE (ULICA)	-	

NAPOMENA:
ZA SVE POZICIJE STOLARIJE I BRAVARIJE TOČNU VELIČINU OTVORA PROVJERITI NA GRADEVINI!
PO IZRADI RADIONIČKIH NACRTA - ISTE, SA UZORCIMA MATERIJALA DOSTAVITI NA ODOBRENJE NADZORNOM INŽENJERU I KONZERVATORIMA!



Respect-ing

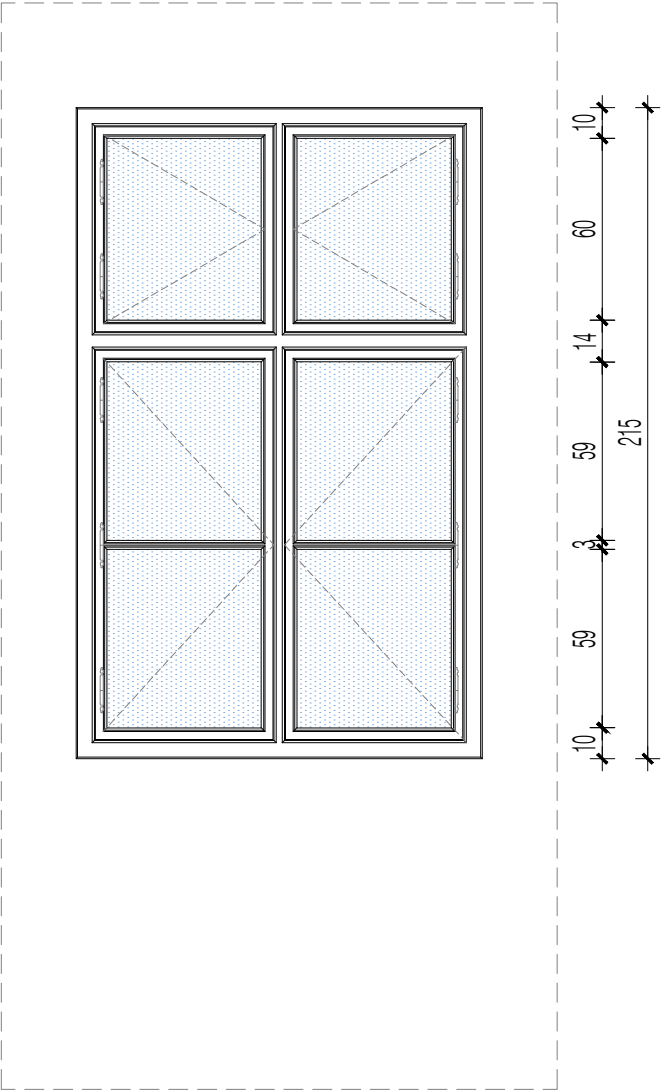
Respect-ing d.o.o.
za inženjering u graditeljstvu

a Ilirska 27, 31000 Osijek
t + 385 31 368 052

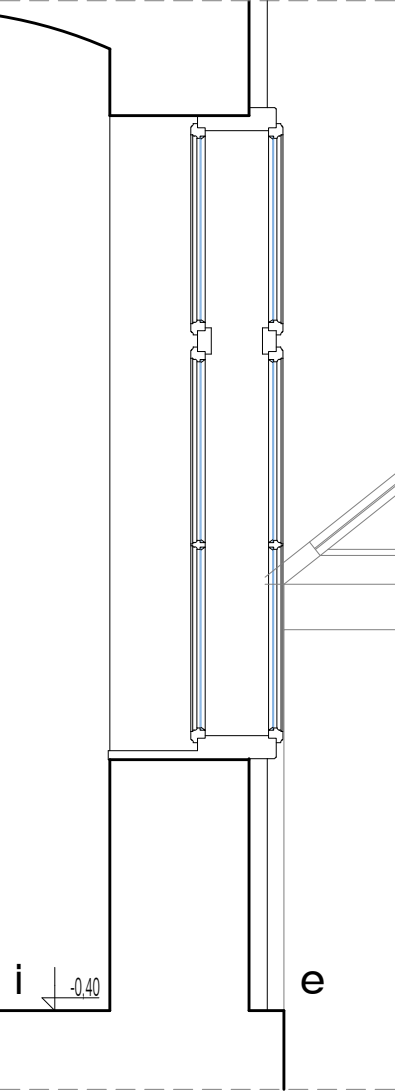
w www.respect-ing.hr
e respect-ing@respect-ing.hr

Investitor :	MUZEJ LIKOVNIH UMJETNOSTI Europska avenija 9 31000 Osijek	Projektant : Andrea Čagalj Tomac, dipl.ing.arh.	Sadržaj :	POZICIJA 12
Gradovina :	Gradovina javne i društvene namjene Muzej likovnih umjetnosti		Mjerilo :	1:25
Lokacija :	na k.č.br. 5530 k.o. Osijek Europska avenija 9, 31000 Osijek		Oznaka projekta :	067-06A/2023
Projekt :	Glavni projekt energetske obnove Arhitektonski projekt		Datum :	listopad 2023.
Zajednička oznaka :	067/2023		List :	24

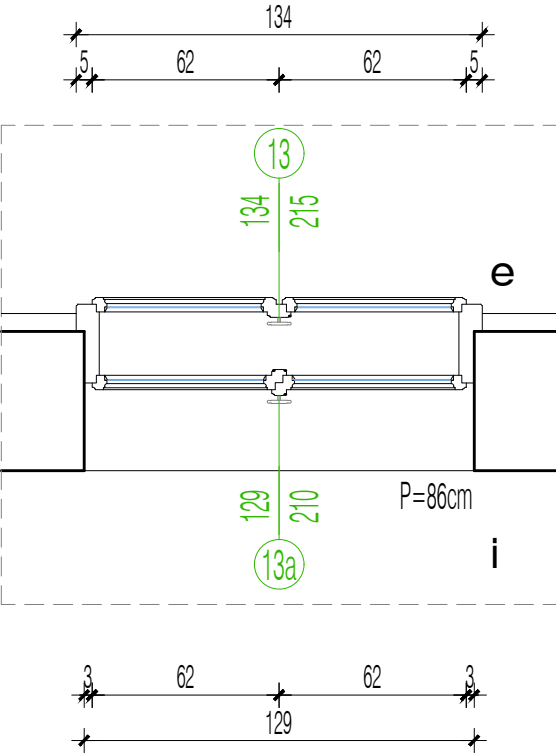
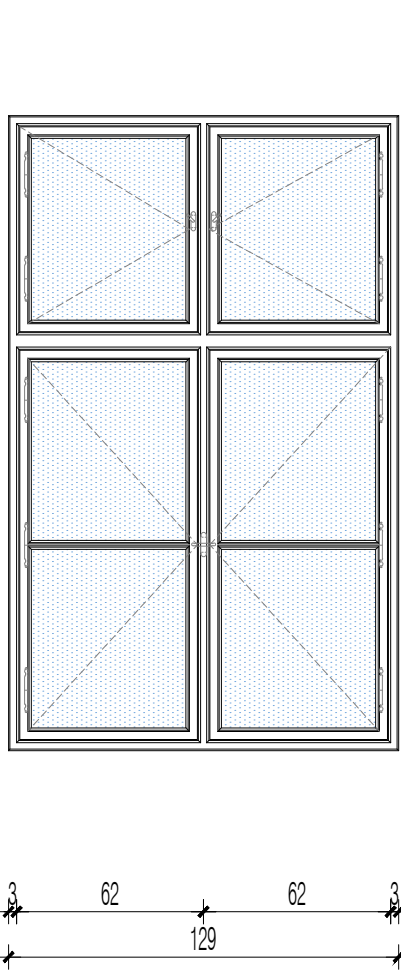
POGLED IZVANA



PRESJEK



POGLED IZNUTRA



HEMA
DRVENE STOLARIJE

1	POZICIJA	POZ. 13 ; 13a
2	ETAŽA	PRIZEMLJE (stubište)
3	NAZIV	DVOKRILNI ZAOKRETNI PROZOR SA DVOKRILNIM ZAOKRETNIM NADSVJETLOM
4	DIMENZIJE	širina (š) 134 cm visina (h) 215 cm
5	MATERIJAL	DRVO
6	STAKLO	Vanjsko float nereflektirajuće staklo Unutarnje float nereflektirajuće staklo

7	BOJA	
Drvo završno zaštititi lazurnim premazom u tamnije smeđem tonu (kao npr. orah)		

KOLIČINA	kom.	3
----------	------	---

SJEVERNO PROČELJE	-
ZAPADNO PROČELJE (Prostor svjetlarnika)	2
JUŽNO PROČELJE	-
ISTOČNO PROČELJE (Prostor svjetlarnika)	1

NAPOMENA:
ZA SVE POZICIJE STOLARIJE I BRAVARIJE TOČNU
VELIČINU OTVORA PROVJERITI NA GRADEVINI!
PO IZRADI RADIONIČKIH NACRTA - ISTE, SA
UZORCIMA MATERIJALA DOSTAVITI NA
ODOBRENJE NADZORNOM INŽENJERU I
KONZERVATORIMA!



Respect-ing

Respect-ing d.o.o.
za inženjering u graditeljstvu

a Ilirska 27, 31000 Osijek
t + 385 31 368 052

w www.respect-ing.hr
e respect-ing@respect-ing.hr

Investitor :	MUZEJ LIKOVNIH UMJETNOSTI Europska avenija 9 31000 Osijek
Gradovina :	Gradovina javne i društvene namjene Muzej likovnih umjetnosti
Lokacija :	na k.č.br. 5530 k.o. Osijek Europska avenija 9, 31000 Osijek
Projekt :	Glavni projekt energetske obnove Arhitektonski projekt
Zajednička oznaka :	067/2023

Projektant : Andrea Čagalj Tomac, dipl.ing.arh.

Sadržaj : POZICIJA 13

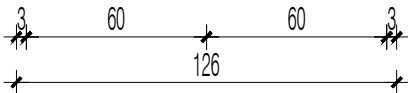
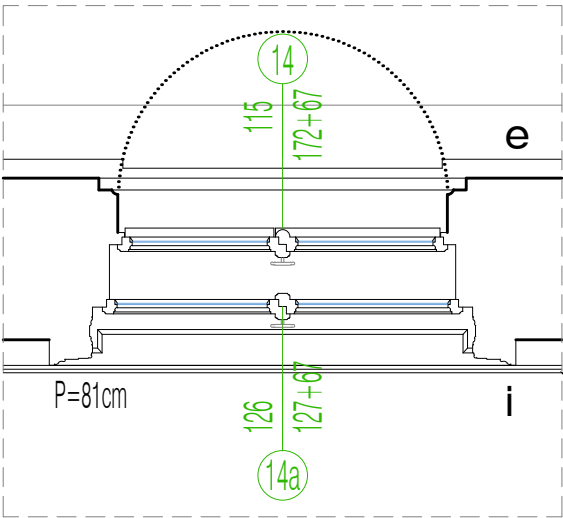
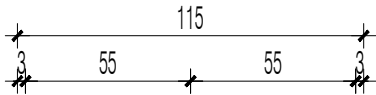
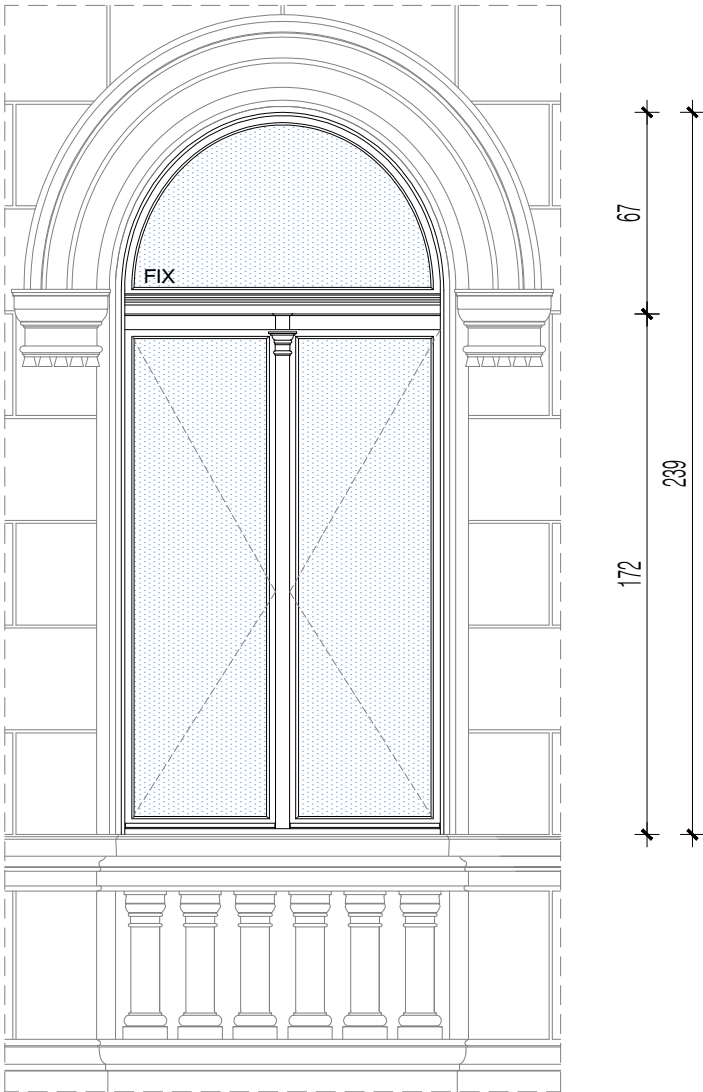
Mjerilo : 1:25

Oznaka projekta : 067-06A/2023

Datum : listopad 2023.

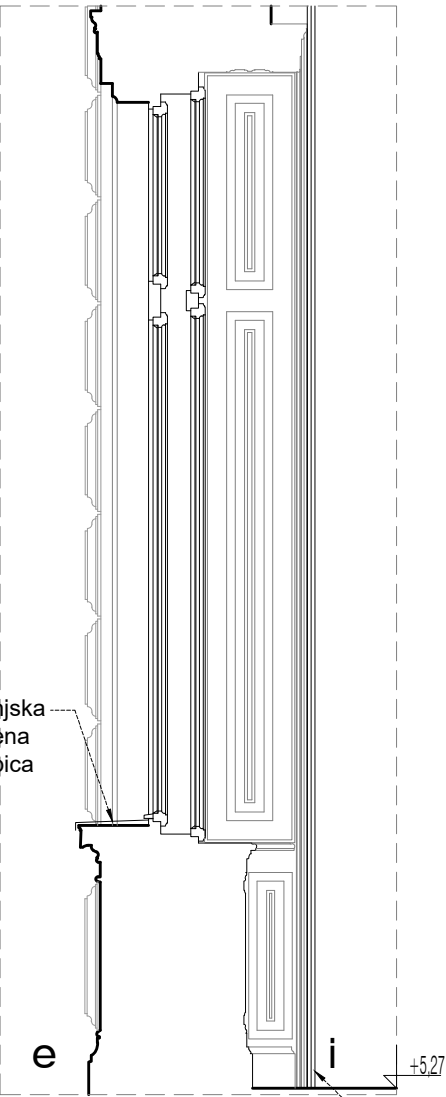
List : 25

POGLED IZVANA



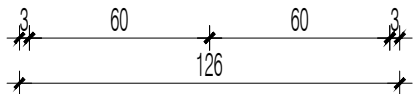
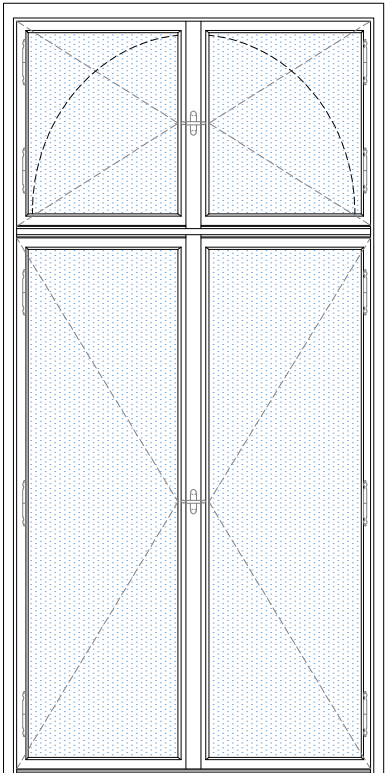
Unutarnja obloga od gipskartona

PRESJEK



Unutarnja obloga od gipskartona

POGLED IZNUTRA



HEMA
DRVENE STOLARIJE

1 POZICIJA	POZ. 14 ; 14a
2 ETAŽA	1. KAT

3 NAZIV	DVOKRILNI ZAOKRETNI PROZOR SA FIKSNIM NADSVJETLOM IZVANA I DVOKRILNIM ZAOKRETNIM NADSVJETLOM IZNUTRA
4 DIMENZIJE	širina (š) 126 cm visina (h) 239 cm

5 MATERIJAL	DRVO
-------------	------

6 STAKLO	Vanjsko float nereflektirajuće staklo Unutarnje float nereflektirajuće staklo
----------	--

7 BOJA	Drvo završno zaštititi lazurnim premazom u tamnije smeđem tonu (kao npr. orah)
--------	---

KOLIČINA	kom.	10
----------	------	----

SJEVERNO PROČELJE (ULICA)	8
ZAPADNO PROČELJE (DVORIŠTE)	-
JUŽNO PROČELJE (DVORIŠTE)	-
ISTOČNO PROČELJE (ULICA)	2

NAPOMENA:
ZA SVE POZICIJE STOLARIJE I BRAVARIJE TOČNU
VELIČINU OTVORA PROVJERITI NA GRADEVINI!
PO IZRADI RADIONIČKIH NACRTA - ISTE, SA
UZORCIMA MATERIJALA DOSTAVITI NA
ODOBRENJE NADZORNOM INŽENJERU I
KONZERVATORIMA!



Respect-ing

Respect-ing d.o.o.
za inženjering u graditeljstvu

a Ilirska 27, 31000 Osijek
t + 385 31 368 052

w www.respect-ing.hr
e respect-ing@respect-ing.hr

Investitor :	MUZEJ LIKOVNIH UMJETNOSTI Europska avenija 9 31000 Osijek
Gradovina :	Gradovina javne i društvene namjene Muzej likovnih umjetnosti
Lokacija :	na k.č.br. 5530 k.o. Osijek Europska avenija 9, 31000 Osijek
Projekt :	Glavni projekt energetske obnove Arhitektonski projekt
Zajednička oznaka :	067/2023

Projektant : Andrea Čagalj Tomac, dipl.ing.arh.

Sadržaj : POZICIJA 14

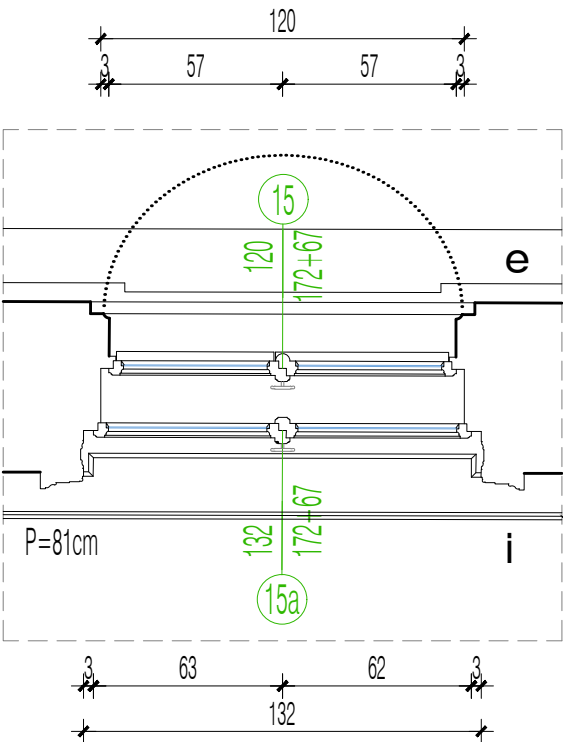
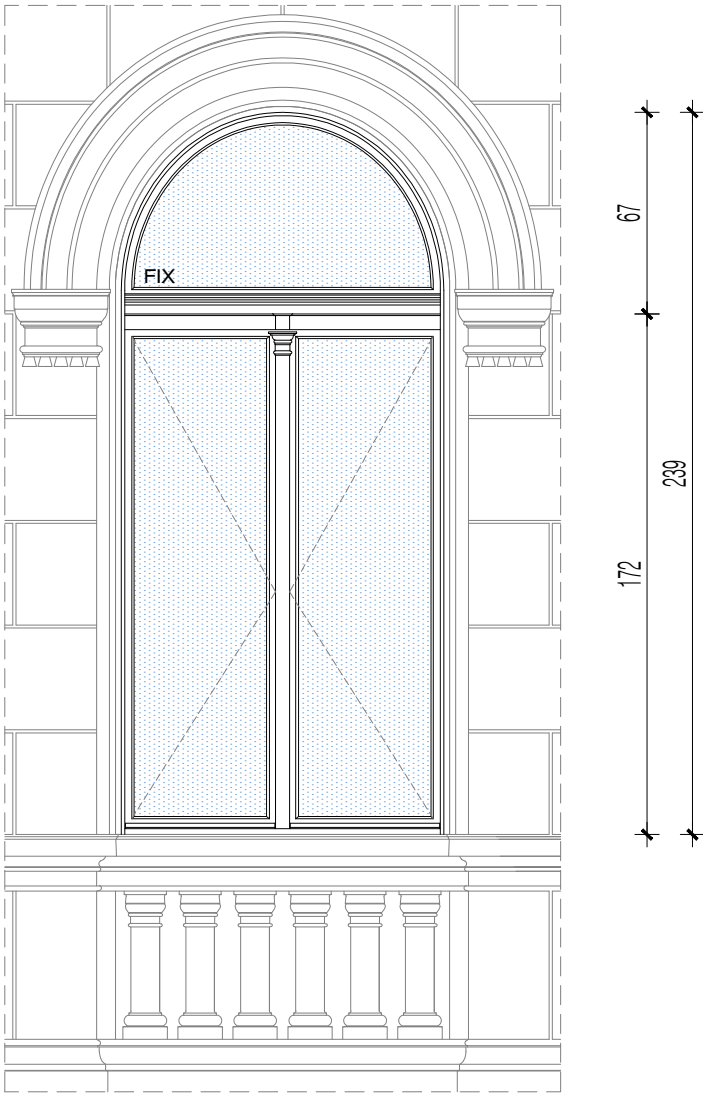
Mjerilo : 1:25

Oznaka projekta : 067-06A/2023

Datum : listopad 2023.

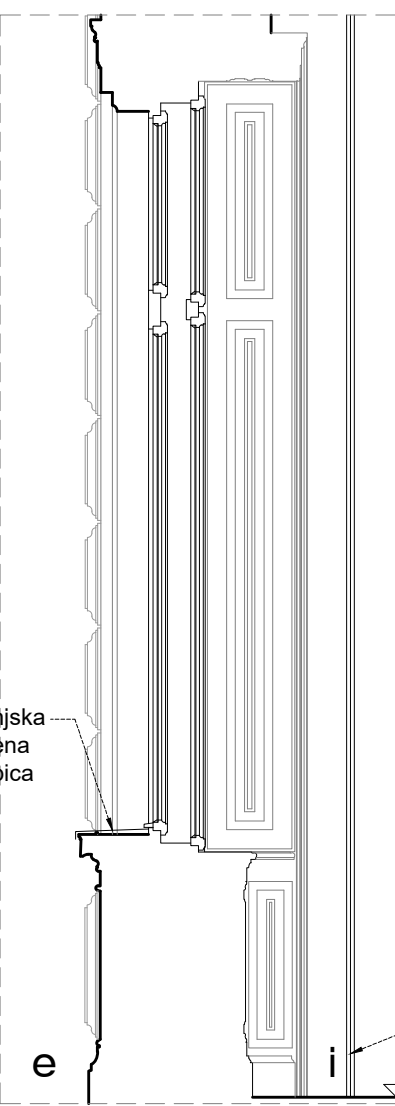
List : 26

POGLED IZVANA

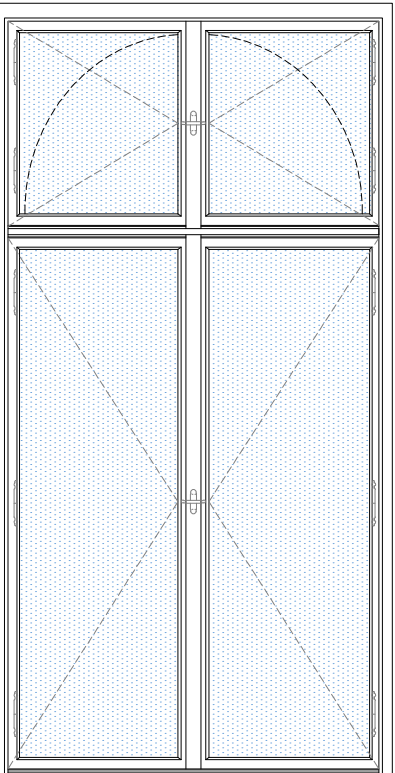


Unutarnja obloga od gipskartona

PRESJEK



POGLED IZNUTRA



Respect-ing

Respect-ing d.o.o.
za inženjering u graditeljstvu

a Ilirska 27, 31000 Osijek
t + 385 31 368 052

w www.respect-ing.hr
e respect-ing@respect-ing.hr

Investitor :	MUZEJ LIKOVNIH UMJETNOSTI Europska avenija 9 31000 Osijek
Gradovina :	Gradovina javne i društvene namjene Muzej likovnih umjetnosti
Lokacija :	na k.č.br. 5530 k.o. Osijek Europska avenija 9, 31000 Osijek
Projekt :	Glavni projekt energetske obnove Arhitektonski projekt
Zajednička oznaka :	067/2023

Projektant : Andrea Čagalj Tomac, dipl.ing.arh.

Sadržaj :	POZICIJA 15
Mjerilo :	1:25
Oznaka projekta :	067-06A/2023
Datum :	listopad 2023.
List :	27

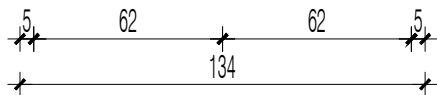
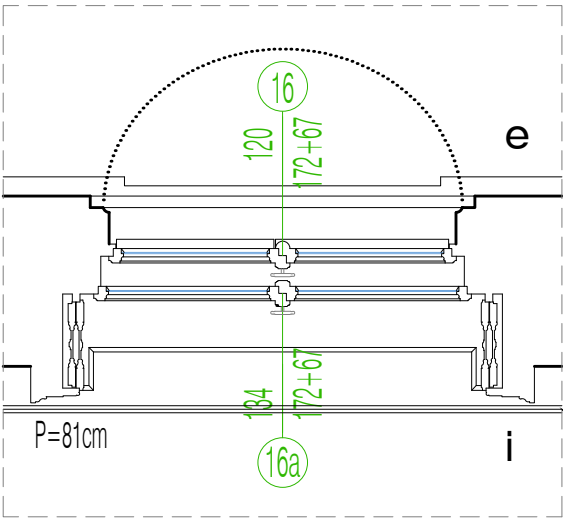
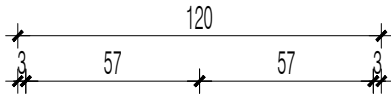
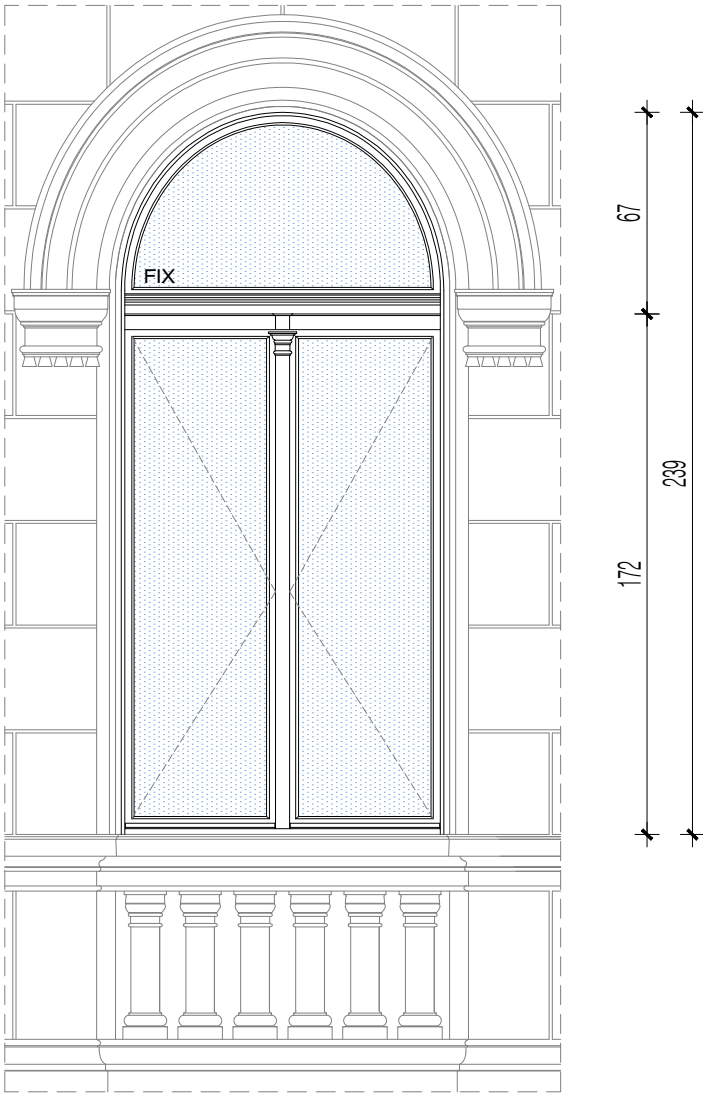
HEMA
DRVENE STOLARIJE

1 POZICIJA	POZ. 15 ; 15a
2 ETAŽA	1. KAT
3 NAZIV	DVOKRILNI ZAOKRETNI PROZOR SA FIKSNIM NADSVJETLOM IZVANA I DVOKRILNIM ZAOKRETNIM NADSVJETLOM IZNUTRA
4 DIMENZIJE	širina (š) 132 cm visina (h) 239 cm
5 MATERIJAL	DRVO
6 STAKLO	Vanjsko float nereflektirajuće staklo Unutarnje float nereflektirajuće staklo
7 BOJA	Drvo završno zaštititi lazurnim premazom u tamnije smeđem tonu (kao npr. orah)

KOLIČINA	kom.	2
SJEVERNO PROČELJE (ULICA)	-	
ZAPADNO PROČELJE (DVORIŠTE)	-	
JUŽNO PROČELJE (DVORIŠTE)	-	
ISTOČNO PROČELJE (ULICA)	2	

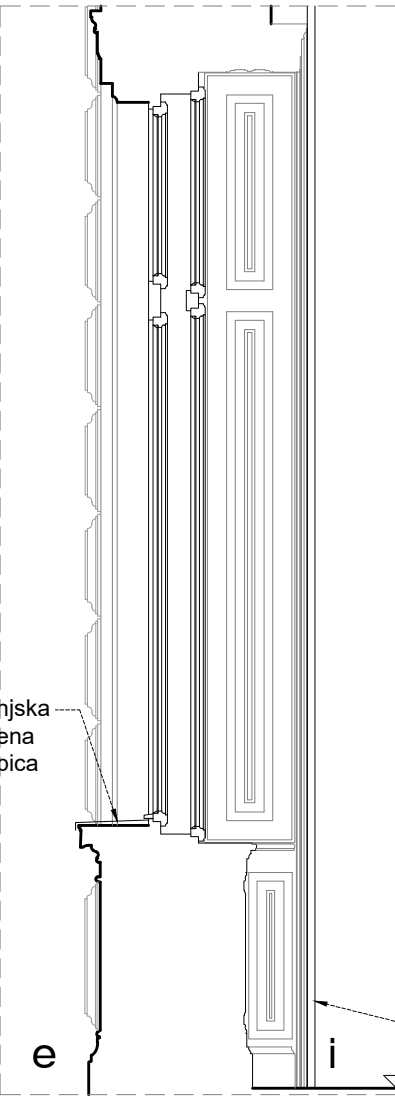
NAPOMENA:
ZA SVE POZICIJE STOLARIJE I BRAVARIJE TOČNU
VELIČINU OTVORA PROVJERITI NA GRADEVINI!
PO IZRADI RADIONIČKIH NACRTA - ISTE, SA
UZORCIMA MATERIJALA DOSTAVITI NA
ODOBRENJE NADZORNOM INŽENJERU I
KONZERVATORIMA!

POGLED IZVANA



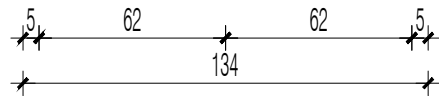
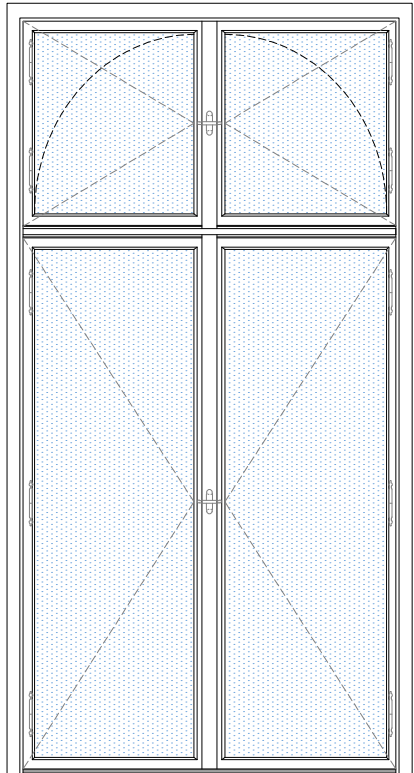
Unutarnja obloga od gipskartona

PRESJEK



Unutarnja obloga od gipskartona

POGLED IZNUTRA



HEMA
DRVENE STOLARIJE

1	POZICIJA	POZ. 16 ; 16a
2	ETAŽA	1. KAT
3	NAZIV	DVOKRILNI ZAOKRETNI PROZOR SA FIKSNIM NADSVJETLOM IZVANA I DVOKRILNIM ZAOKRETNIM NADSVJETLOM IZNUTRA
4	DIMENZIJE	širina (š) 134 cm visina (h) 239 cm
5	MATERIJAL	DRVO
6	STAKLO	Vanjsko float nereflektirajuće staklo Unutarnje float nereflektirajuće staklo
7	BOJA	Drvo završno zaštititi lazurnim premazom u tamnije smeđem tonu (kao npr. orah)

KOLIČINA	kom.	2
SJEVERNO PROČELJE (ULICA)	-	
ZAPADNO PROČELJE (DVORIŠTE)	-	
JUŽNO PROČELJE (DVORIŠTE)	-	
ISTOČNO PROČELJE (ULICA)	2	

NAPOMENA:
ZA SVE POZICIJE STOLARIJE I BRAVARIJE TOČNU
VELIČINU OTVORA PROVJERITI NA GRADEVINI!
PO IZRADI RADIONIČKIH NACRTA - ISTE, SA
UZORCIMA MATERIJALA DOSTAVITI NA
ODOBRENJE NADZORNOM INŽENJERU I
KONZERVATORIMA!



Respect-ing

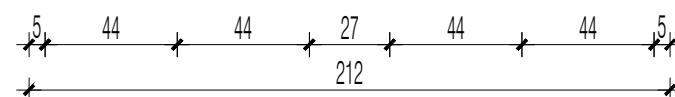
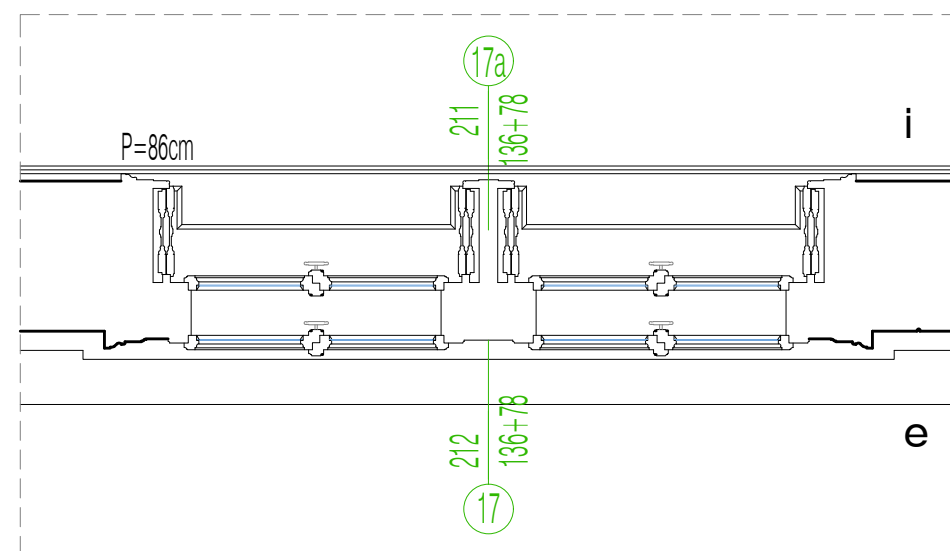
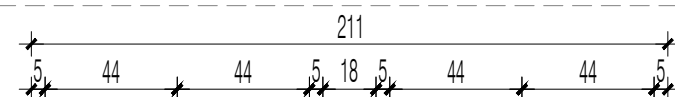
Respect-ing d.o.o.
za inženjering u graditeljstvu

a Ilirska 27, 31000 Osijek
t + 385 31 368 052

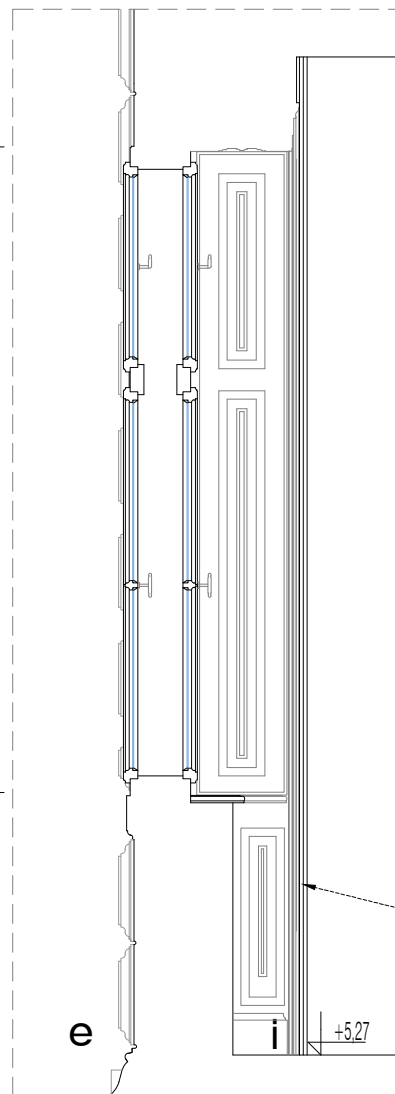
w www.respect-ing.hr
e respect-ing@respect-ing.hr

Investitor :	MUZEJ LIKOVNIH UMJETNOSTI Europska avenija 9 31000 Osijek	Projektant : Andrea Čagalj Tomac, dipl.ing.arh.	Sadržaj :	POZICIJA 16
Gradovina :	Gradovina javne i društvene namjene Muzej likovnih umjetnosti		Mjerilo :	1:25
Lokacija :	na k.č.br. 5530 k.o. Osijek Europska avenija 9, 31000 Osijek		Oznaka projekta :	067-06A/2023
Projekt :	Glavni projekt energetske obnove Arhitektonski projekt		Datum :	listopad 2023.
Zajednička oznaka :	067/2023		List :	28

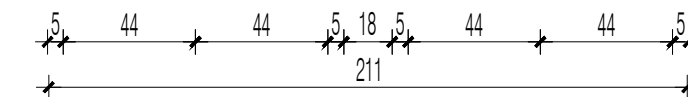
POGLED IZ VANA



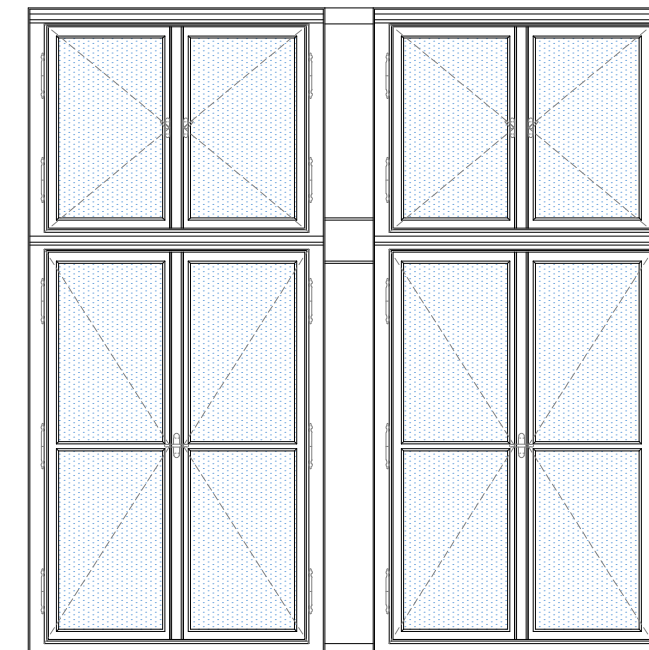
PRESJEK



----- Unutarnja obloga od
gipskartona



POGLED IZNUTRA



SHEMA
DRVENE STOLARIJE

1	POZICIJA	POZ. 17 ; 17a
2	ETAŽA	1. KAT

3	NAZIV	DVOKRILNI ZAOKRETNİ PROZOR SA DVOKRILNİM ZAOKRETNİM NADSVJETLOM
---	-------	---

4 DIMENZIJE	širina (š)	212 cm
	visina (h)	214 cm

5	MATERIJAL	DRVO
---	-----------	------

6 STAKLO
Vanjsko float nereflektirajuće staklo
Unutarnje float nereflektirajuće staklo

7 BOJA

Drvo završno zaštititi lazurnim premazom u tamnije
smeđem tonu (kao npr. orah)

KOLIČINA	kom.	1
-----------------	-------------	----------

SJEVERNO PROČELJE (ULICA)	-
ZAPADNO PROČELJE (DVORIŠTE)	1
JUŽNO PROČELJE (DVORIŠTE)	-
ISTOČNO PROČELJE (ULICA)	-

NAPOMENA:

ZA SVE POZICIJE STOLARIJE I BRAVARIJE TOČNU
VELIČINU OTVORA PROVJERITI NA GRAĐEVINI!

PO IZRADI RADIONIČKIH NACRTA - ISTE, SA
UZORCIMA MATERIJALA DOSTAVITI NA
ODOBRENJE NADZORNOM INŽENJERU I
KONZERVATORIMA!



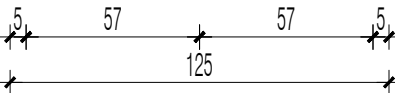
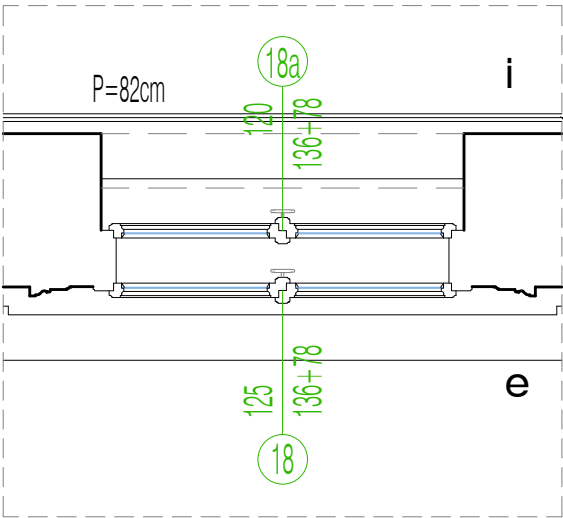
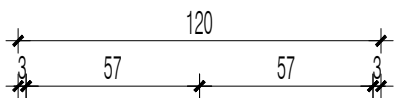
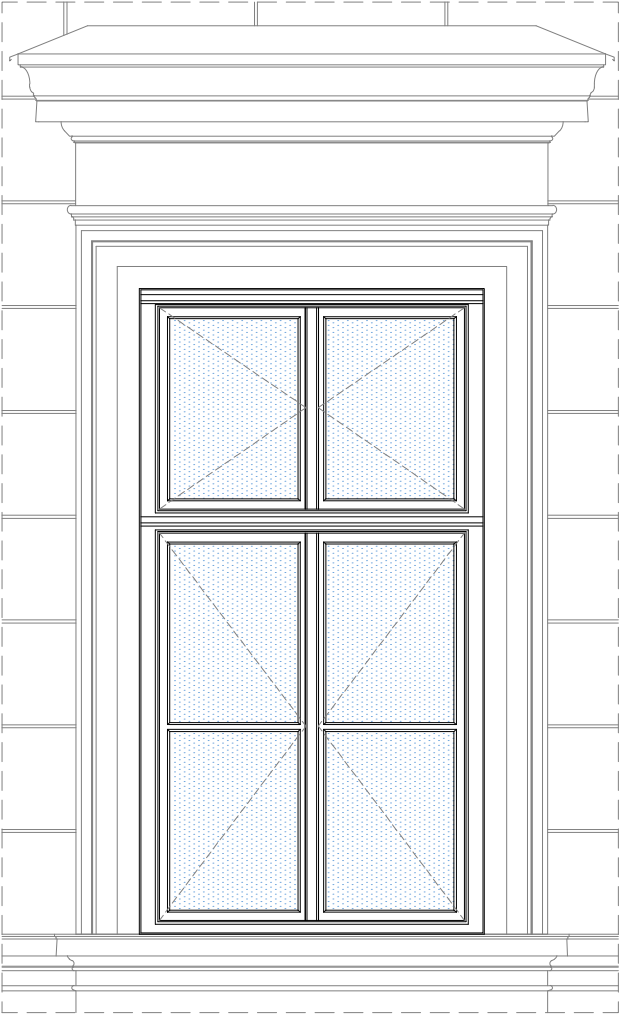
Respect-ing d.o.o.
za inženjering u graditeljstvu

a Ilirska 27, 31000 Osijek
t + 385 31 368 052

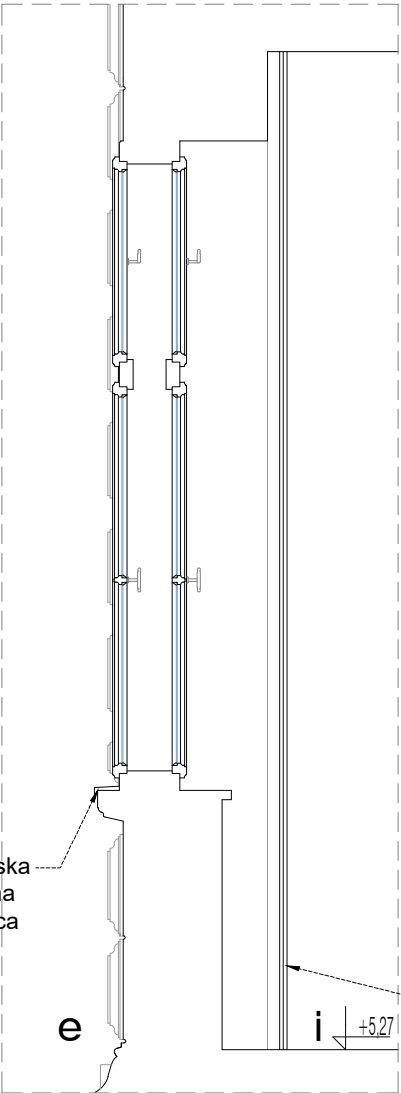
w www.respect-ing.hr
e respect-ing@respect-ing.hr

Investitor :	MUZEJ LIKOVNIH UMETNOSTI Europska avenija 9 31000 Osijek	Projektant : Andrea Čagalj Tomac, dipl.ing.arh.	Sadržaj :	POZICIJA 17
Gradevina :	Gradevina javne i društvene namjene Muzej likovnih umjetnosti		Mjerilo :	1:25
Lokacija :	na k.č.br. 5530 k.o. Osijek Europska avenija 9, 31000 Osijek		Oznaka projekta :	067-06A/2023
Projekt :	Glavni projekt energetske obnove Arhitektonski projekt		Datum :	listopad 2023.
Zajednička oznaka :	067/2023		List :	29

POGLED IZVANA



PRESJEK



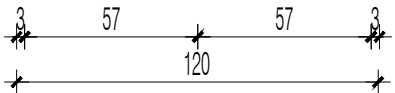
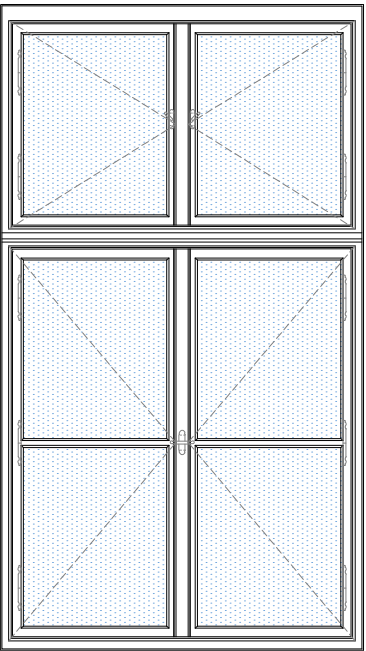
Vanjska
limena
klupica

e

i

Unutarnja obloga od
gipskartona

POGLED IZNUTRA



HEMA
DRVENE STOLARIJE

1	POZICIJA	POZ. 18 ; 18a
2	ETAŽA	1. KAT
3	NAZIV	DVOKRILNI ZAOKRETNI PROZOR SA DVOKRILNIM ZAOKRETNIM NADSVJETLOM
4	DIMENZIJE	širina (š) 125 cm visina (h) 214 cm
5	MATERIJAL	DRVO
6	STAKLO	Vanjsko float nereflektirajuće staklo Unutarnje float nereflektirajuće staklo
7	BOJA	Drvo završno zaštititi lazurnim premazom u tamnije smeđem tonu (kao npr. orah)

KOLIČINA	kom.	5
SJEVERNO PROČELJE (ULICA)	-	
ZAPADNO PROČELJE (DVORIŠTE)	3	
JUŽNO PROČELJE (DVORIŠTE)	2	
ISTOČNO PROČELJE (ULICA)	-	

NAPOMENA:
ZA SVE POZICIJE STOLARIJE I BRAVARIJE TOČNU
VELIČINU OTVORA PROVJERITI NA GRADEVINI!
PO IZRADI RADIONIČKIH NACRTA - ISTE, SA
UZORCIMA MATERIJALA DOSTAVITI NA
ODOBRENJE NADZORNOM INŽENJERU I
KONZERVATORIMA!



Respect-ing

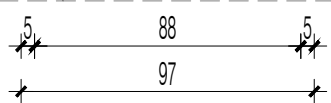
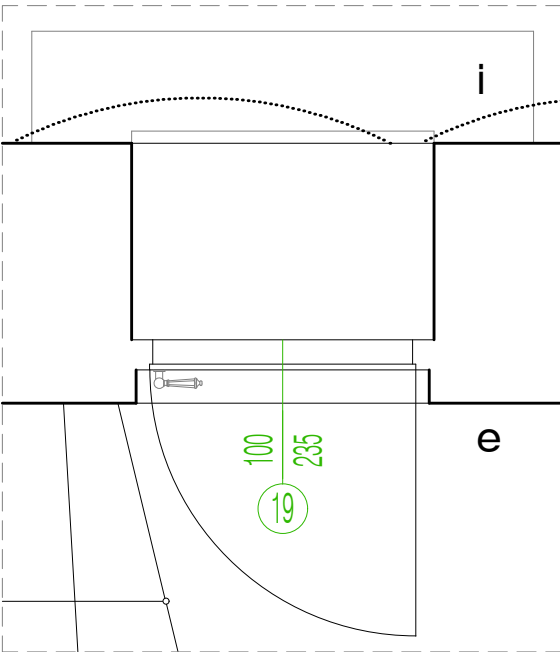
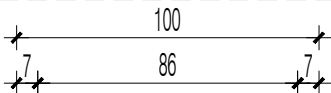
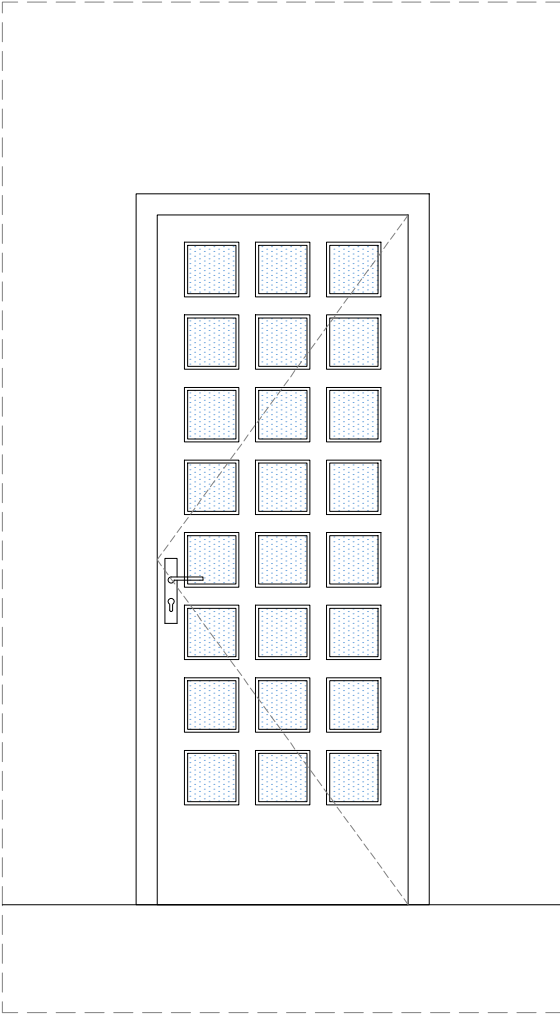
Respect-ing d.o.o.
za inženjering u graditeljstvu

a Ilirska 27, 31000 Osijek
t + 385 31 368 052

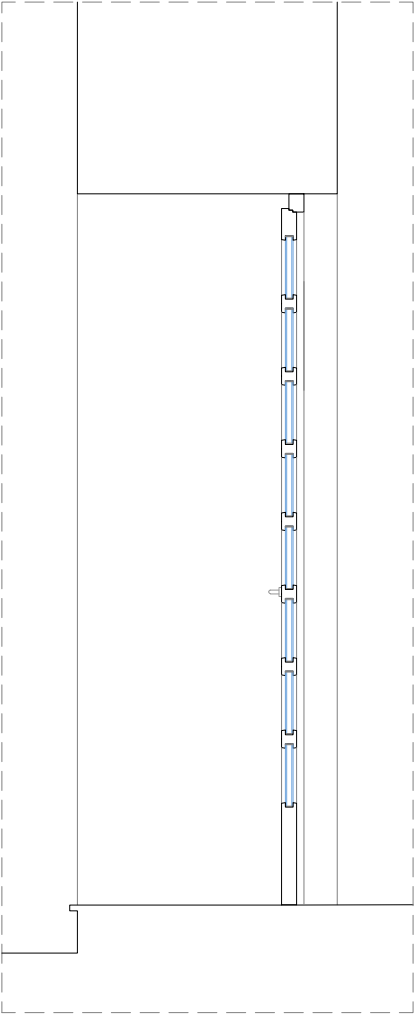
w www.respect-ing.hr
e respect-ing@respect-ing.hr

Investitor :	MUZEJ LIKOVNIH UMJETNOSTI Europska avenija 9 31000 Osijek	Projektant : Andrea Čagalj Tomac, dipl.ing.arh.	Sadržaj :	POZICIJA 18
Gradovina :	Gradovina javne i društvene namjene Muzej likovnih umjetnosti		Mjerilo :	1:25
Lokacija :	na k.č.br. 5530 k.o. Osijek Europska avenija 9, 31000 Osijek		Oznaka projekta :	067-06A/2023
Projekt :	Glavni projekt energetske obnove Arhitektonski projekt		Datum :	listopad 2023.
Zajednička oznaka :	067/2023		List :	30

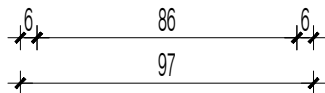
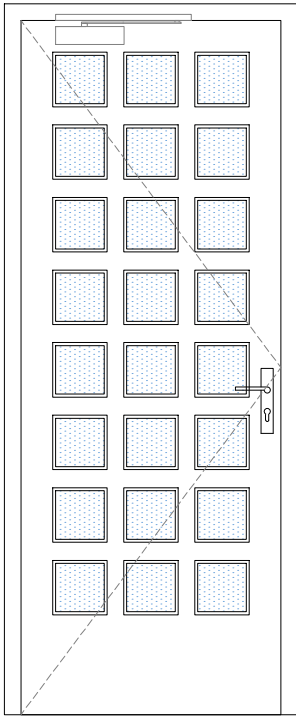
POGLED IZVANA



PRESJEK



POGLED IZNUTRA



HEMA
DRVENE STOLARIJE

1	POZICIJA	POZ. 19
2	ETAŽA	PODRUM

3	NAZIV	JEDNOKRILNA ZAOKRETNNA VRATA
---	-------	------------------------------

4	DIMENZIJE	širina (š)	100 cm
		visina (h)	235 cm

5	MATERIJAL	DRVO
---	-----------	------

6	STAKLO	IZO STAKLO
---	--------	------------

7	BOJA	
	Drvo završno zaštititi lazurnim premazom u tamnije smeđem tonu (kao npr. orah)	

KOLIČINA	kom.	1
----------	------	---

SJEVERNO PROČELJE (ULICA)	-
ZAPADNO PROČELJE (DVORIŠTE)	-
JUŽNO PROČELJE (DVORIŠTE)	-
ISTOČNO PROČELJE (ULICA)	1

NAPOMENA:
ZA SVE POZICIJE STOLARIJE I BRAVARIJE TOČNU VELIČINU OTVORA PROVJERITI NA GRADEVINI!
PO IZRADI RADIONIČKIH NACRTA - ISTE, SA UZORCIMA MATERIJALA DOSTAVITI NA ODOBRENJE NADZORNOM INŽENJERU I KONZERVATORIMA!



Respect-ing

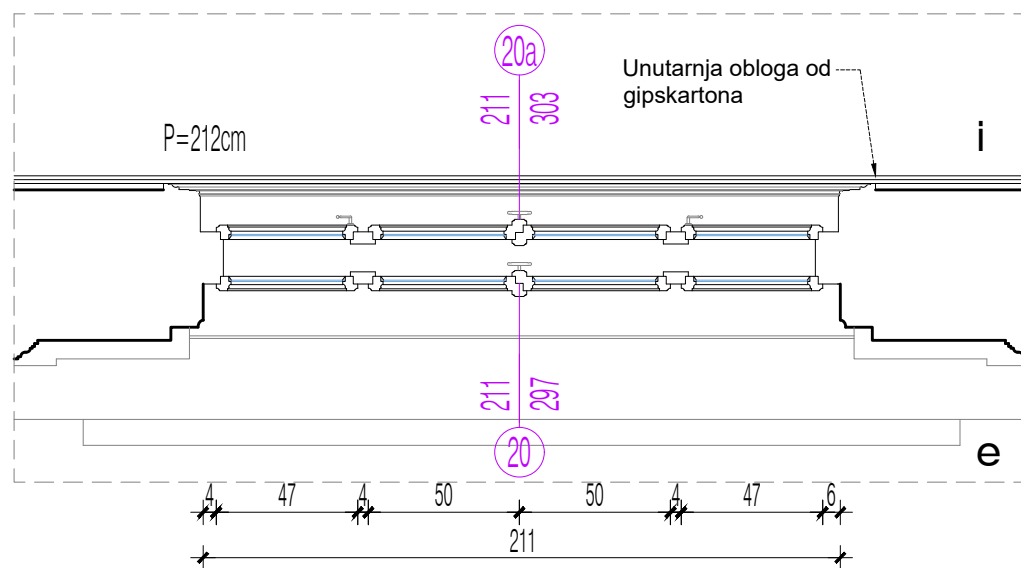
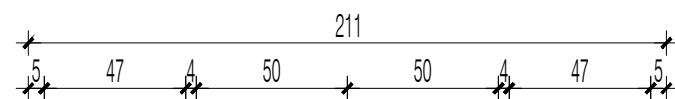
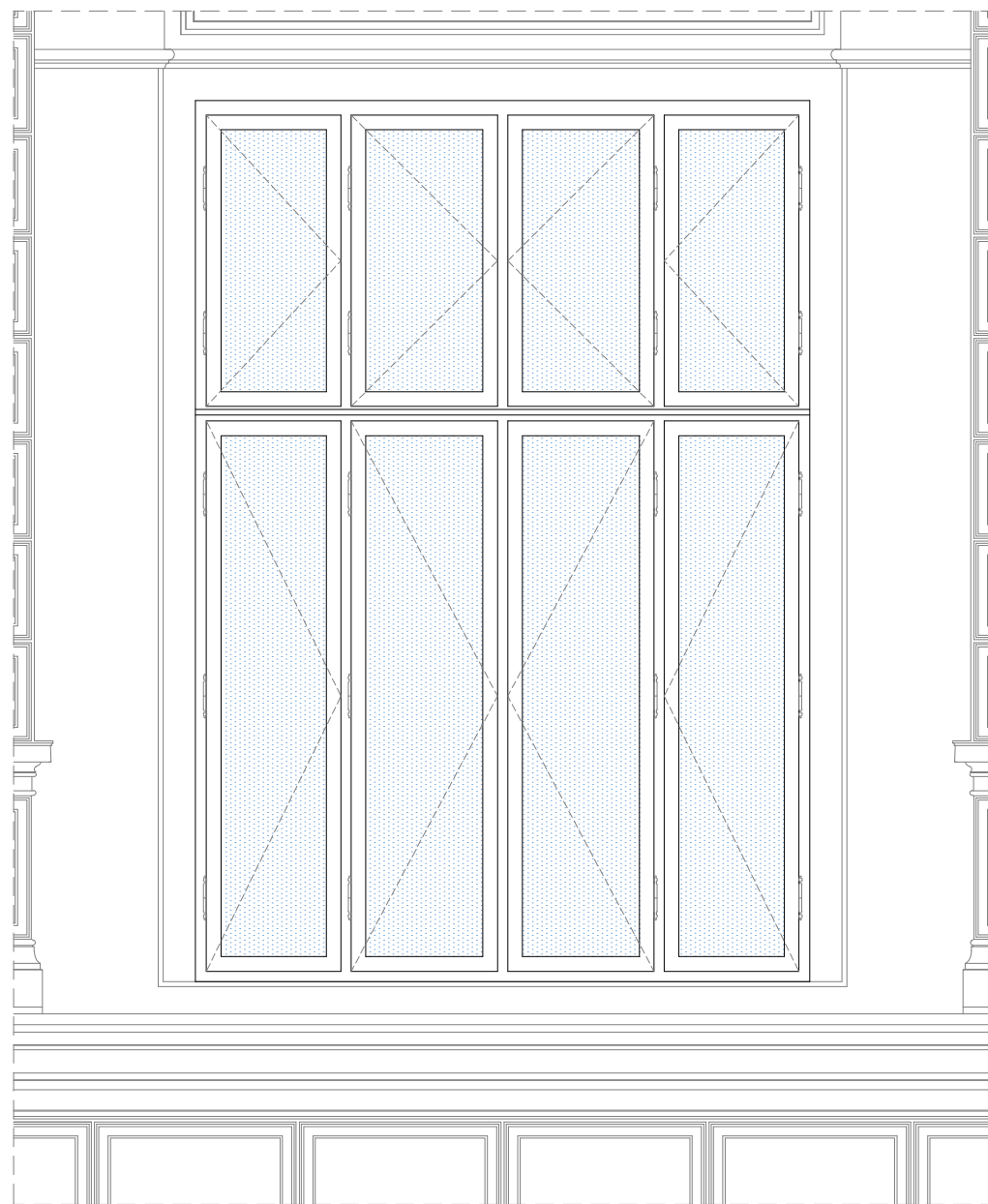
Respect-ing d.o.o.
za inženjering u graditeljstvu

a Ilirska 27, 31000 Osijek
t + 385 31 368 052

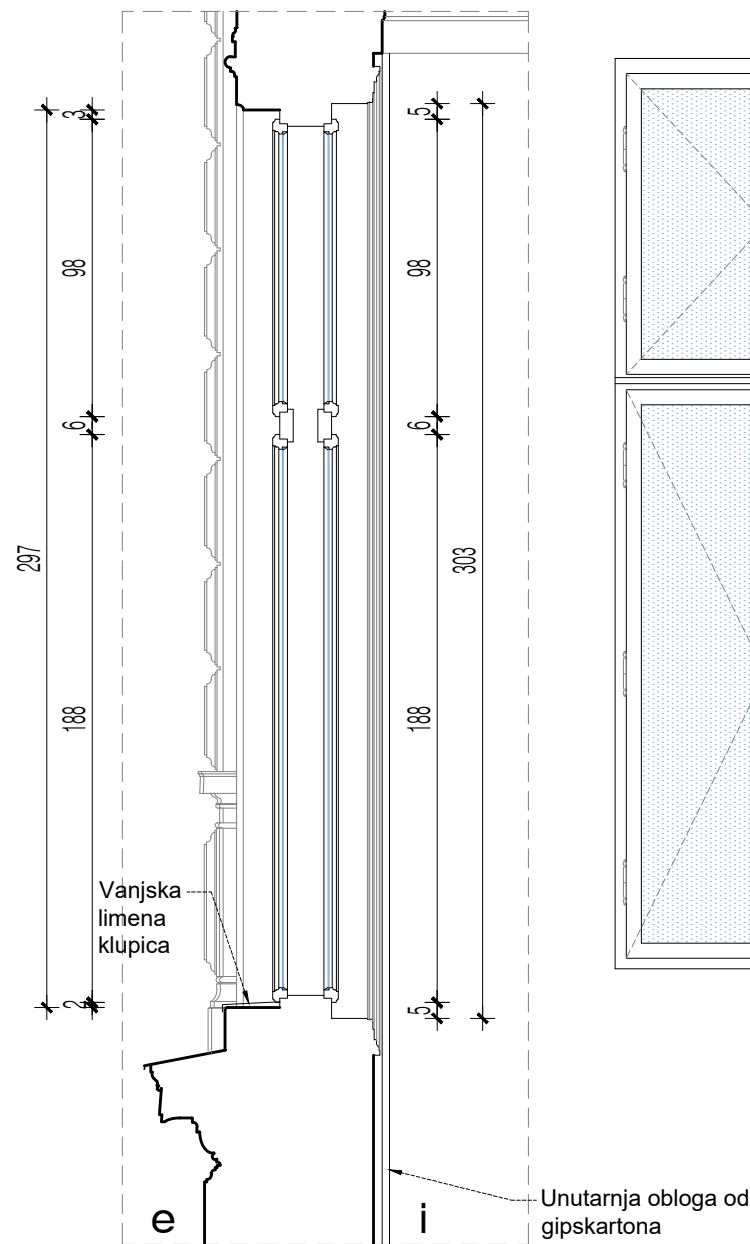
w www.respect-ing.hr
e respect-ing@respect-ing.hr

Investitor :	MUZEJ LIKOVNIH UMJETNOSTI Europska avenija 9 31000 Osijek	Projektant : Andrea Čagalj Tomac, dipl.ing.arh.	Sadržaj :	POZICIJA 19
Gradovina :	Gradovina javne i društvene namjene Muzej likovnih umjetnosti		Mjerilo :	1:25
Lokacija :	na k.č.br. 5530 k.o. Osijek Europska avenija 9, 31000 Osijek		Oznaka projekta :	067-06A/2023
Projekt :	Glavni projekt energetske obnove Arhitektonski projekt		Datum :	listopad 2023.
Zajednička oznaka :	067/2023		List :	31

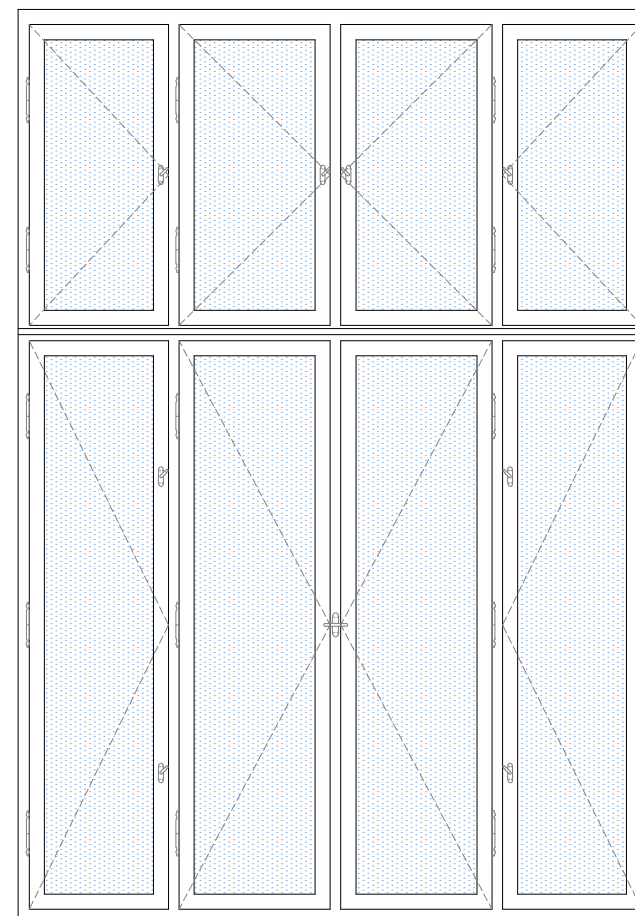
POGLED IZVANA



PRESJEK



POGLED IZNUTRA



SHEMA		
DRVENE STOLARIJE		
1	POZICIJA	POZ. 20
2	ETAŽA	PRIZEMLJE
3	NAZIV	VIŠEKRLNI ZAOKRETNI PROZOR
4	DIMENZIJE	širina (š) 211 cm visina (h) 301 cm
5	MATERIJAL	DRVO
6	STAKLO	POSTOJEĆE
7	BOJA	Drvo bojiti uljanom bojom u smeđoj boji (prema postojećem tonu)

KOLIČINA	kom.	1
SJEVERNO PROČELJE (ULICA)	-	
ZAPADNO PROČELJE (DVORIŠTE)	1	
JUŽNO PROČELJE (DVORIŠTE)	-	
ISTOČNO PROČELJE (ULICA)	-	

NAPOMENA:
ZA SVE POZICIJE STOLARIJE I BRAVARIJE TOČNU
VELIČINU OTVORA PROVJERITI NA GRAĐEVINI!

PROZOR SE ZADRŽAVA I RESTAURIRA,
U SVEMU PREMA UPUTAMA I ODOBRENJU
KONZERVATORA I NADZORNOG INŽENJERA.



Respect-ing

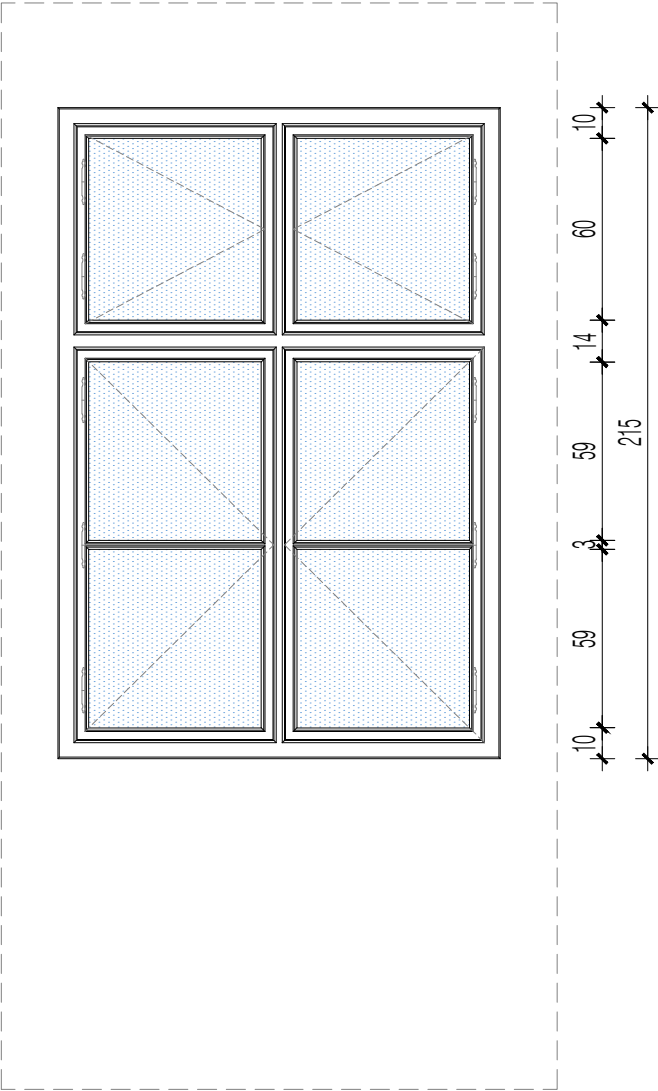
Respect-ing d.o.o.
za inženjering u graditeljstvu

a Ilirska 27, 31000 Osijek
t + 385 31 368 052

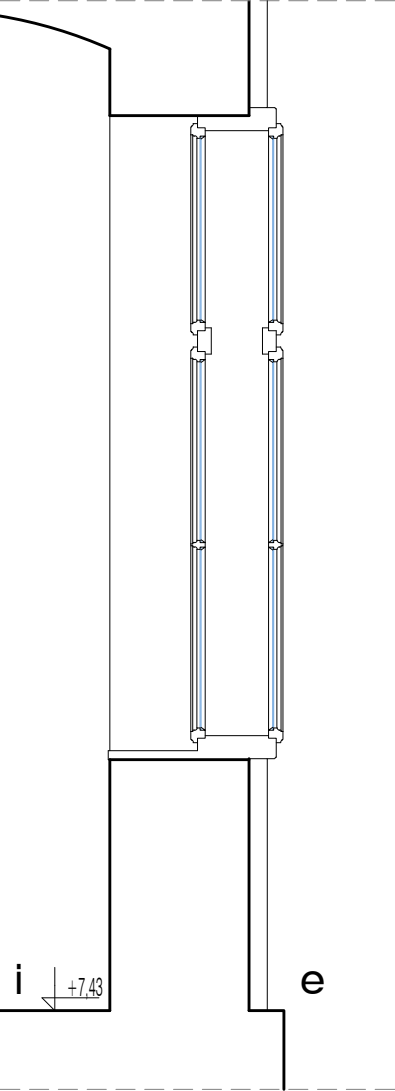
w www.respect-ing.hr
e respect-ing@respect-ing.hr

Investitor :	MUZEJ LIKOVNIH UMJETNOSTI Europska avenija 9 31000 Osijek	Projektant : Andrea Čagalj Tomac, dipl.ing.arh.	Sadržaj :	POZICIJA 20
Gradovina :	Gradovina javne i društvene namjene Muzej likovnih umjetnosti		Mjerilo :	1:25
Lokacija :	na k.č.br. 5530 k.o. Osijek Europska avenija 9, 31000 Osijek		Oznaka projekta :	067-06A/2023
Projekt :	Glavni projekt energetske obnove Arhitektonski projekt		Datum :	listopad 2023.
Zajednička oznaka :	067/2023		List :	32

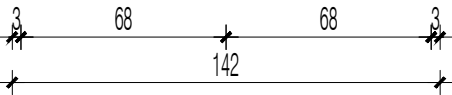
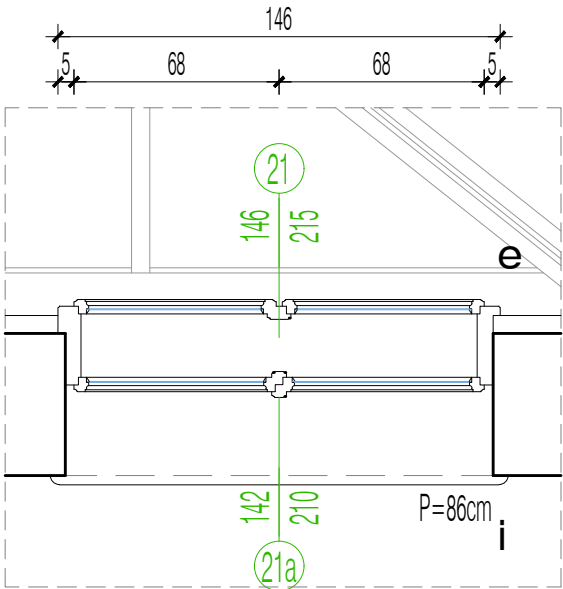
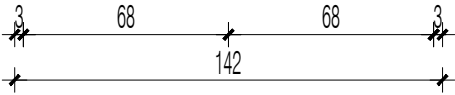
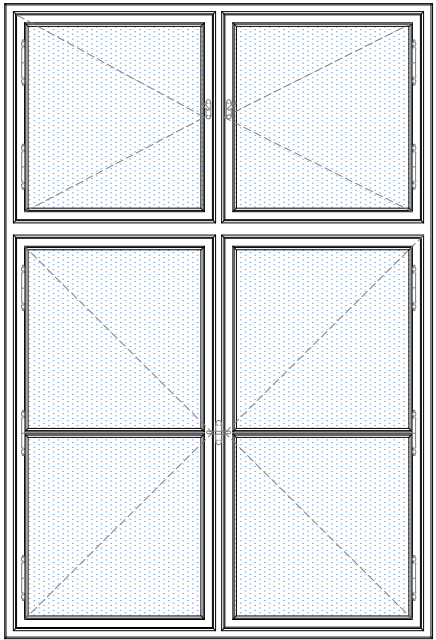
POGLED IZVANA



PRESJEK



POGLED IZNUTRA



HEMA
DRVENE STOLARIJE

1	POZICIJA	POZ. 21 ; 21a
2	ETAŽA	PRIZEMLJE I 1. KAT (stubište)
3	NAZIV	DVOKRILNI ZAOKRETNI PROZOR SA DVOKRILNIM ZAOKRETNIM NADSVJETLOM
4	DIMENZIJE	širina (š) 146 cm visina (h) 215 cm
5	MATERIJAL	DRVO
6	STAKLO	Vanjsko float nereflektirajuće staklo Unutarnje float nereflektirajuće staklo

7	BOJA	
Drvo završno zaštititi lazurnim premazom u tamnije smeđem tonu (kao npr. orah)		

KOLIČINA	kom.	2
----------	------	---

SJEVERNO PROČELJE	-
ZAPADNO PROČELJE (Prostor svjetlarnika)	2
JUŽNO PROČELJE	-
ISTOČNO PROČELJE	-

NAPOMENA:
ZA SVE POZICIJE STOLARIJE I BRAVARIJE TOČNU
VELIČINU OTVORA PROVJERITI NA GRADEVINI!
PO IZRADI RADIONIČKIH NACRTA - ISTE, SA
UZORCIMA MATERIJALA DOSTAVITI NA
ODOBRENJE NADZORNOM INŽENJERU I
KONZERVATORIMA!



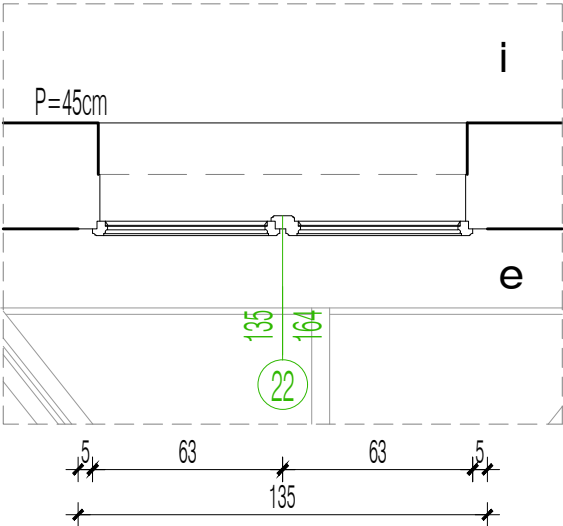
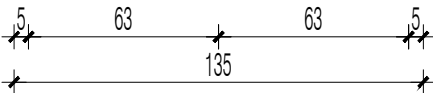
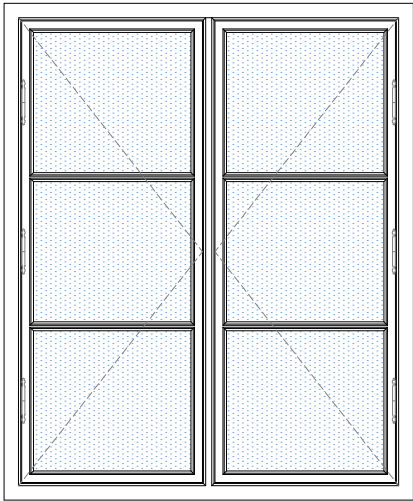
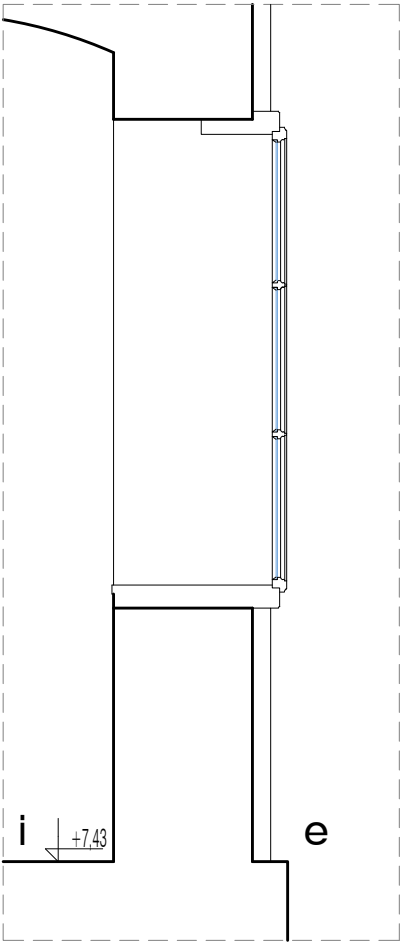
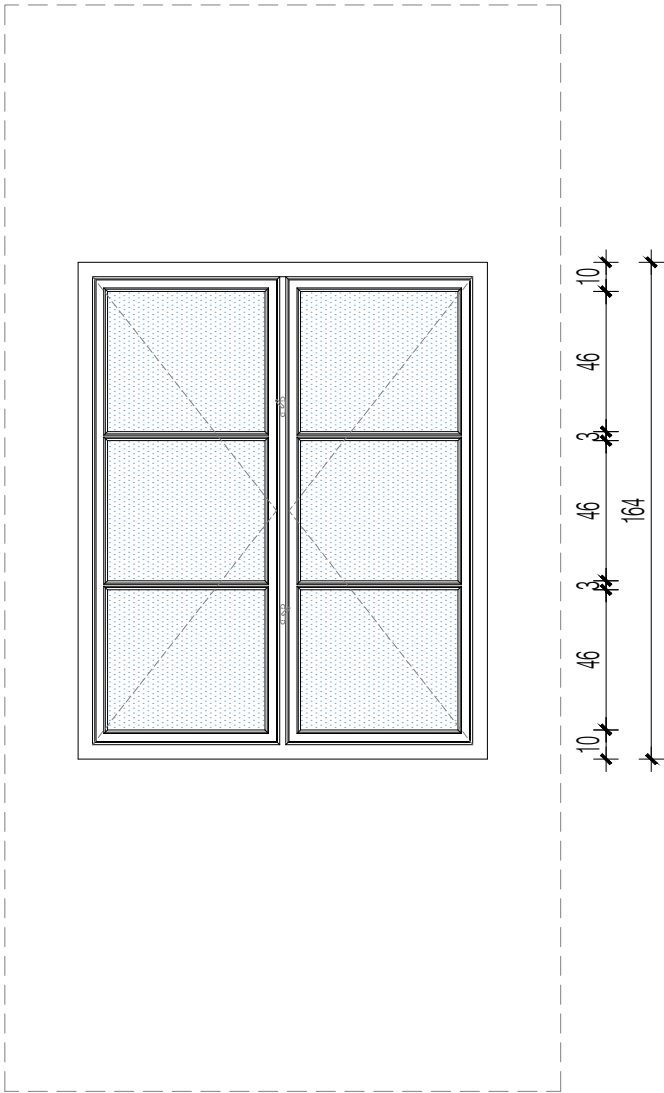
Respect-ing

Respect-ing d.o.o.
za inženjering u graditeljstvu

a Ilirska 27, 31000 Osijek
t + 385 31 368 052

w www.respect-ing.hr
e respect-ing@respect-ing.hr

Investitor :	MUZEJ LIKOVNIH UMJETNOSTI Europska avenija 9 31000 Osijek	Projektant : Andrea Čagalj Tomac, dipl.ing.arh.	Sadržaj :	POZICIJA 21
Gradovina :	Gradovina javne i društvene namjene Muzej likovnih umjetnosti		Mjerilo :	1:25
Lokacija :	na k.č.br. 5530 k.o. Osijek Europska avenija 9, 31000 Osijek		Oznaka projekta :	067-06A/2023
Projekt :	Glavni projekt energetske obnove Arhitektonski projekt		Datum :	listopad 2023.
Zajednička oznaka :	067/2023		List :	33



SHEMA
DRVENE STOLARIJE

1 POZICIJA POZ. 22
2 ETAŽA PRIZEMLJE I 1. KAT (stubište)

3 NAZIV DVOKRILNI ZAOKRETNI PROZOR

4 DIMENZIJE širina (š) 135 cm
visina (h) 164 cm

5 MATERIJAL DRVO

6 STAKLO
Vanjsko float nereflektirajuće staklo

7 BOJA
Drvo završno zaštititi lazurnim premazom u tamnije
smeđem tonu (kao npr. orah)

KOLIČINA kom. 3

SJEVERNO PROČELJE (Prostor svjetlarnika) 1
ZAPADNO PROČELJE (Prostor svjetlarnika) 1
JUŽNO PROČELJE (Prostor svjetlarnika) 1
ISTOČNO PROČELJE -

NAPOMENA:
ZA SVE POZICIJE STOLARIJE I BRAVARIJJE TOČNU
VELIČINU OTVORA PROVJERITI NA GRADEVINI!
PO IZRADI RADIONIČKIH NACRTA - ISTE, SA
UZORCIMA MATERIJALA DOSTAVITI NA
ODOBRENJE NADZORNOM INŽENJERU I
KONZERVATORIMA!



Respect-ing

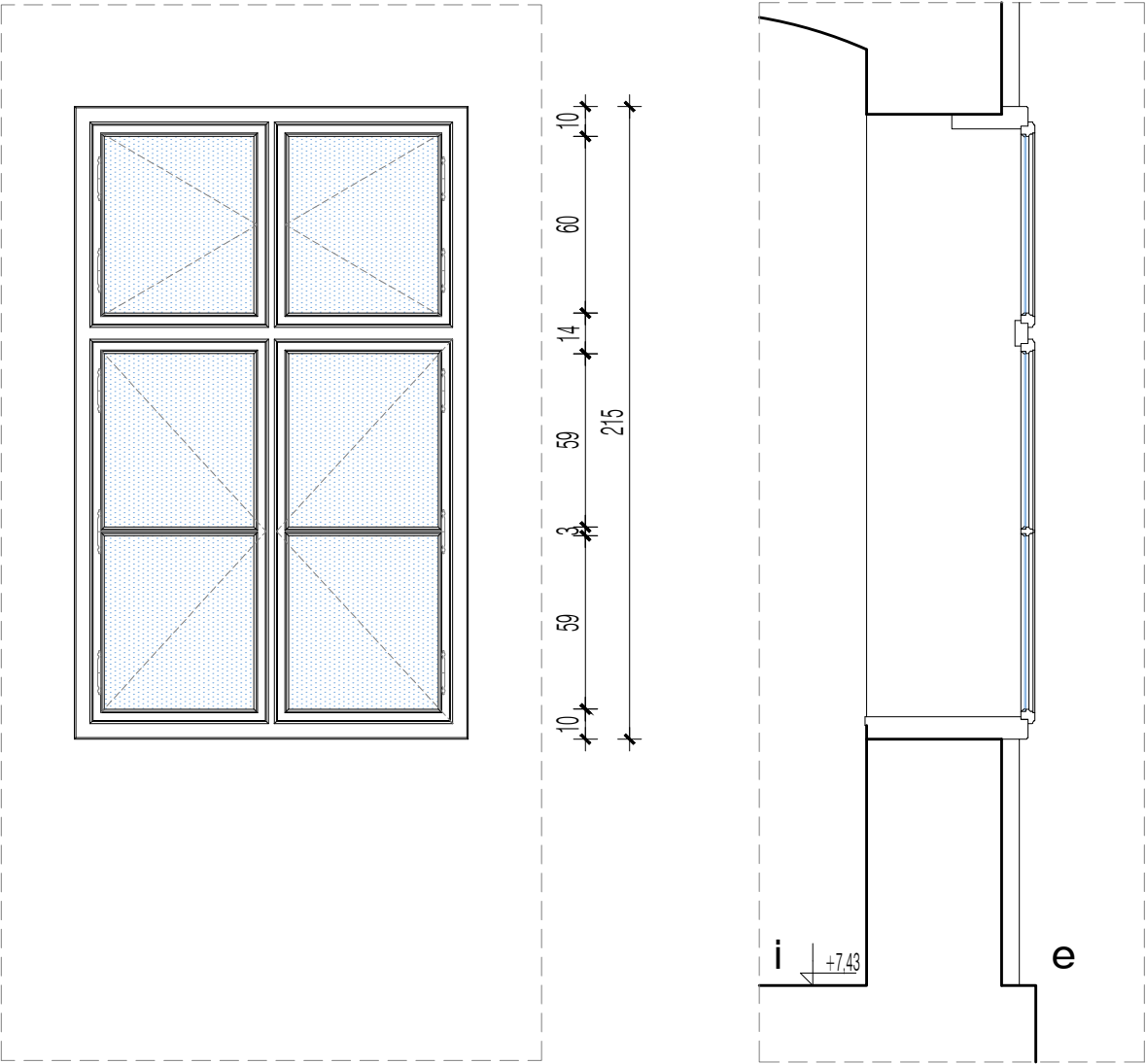
Respect-ing d.o.o.
za inženjering u graditeljstvu

a Ilirska 27, 31000 Osijek
t + 385 31 368 052

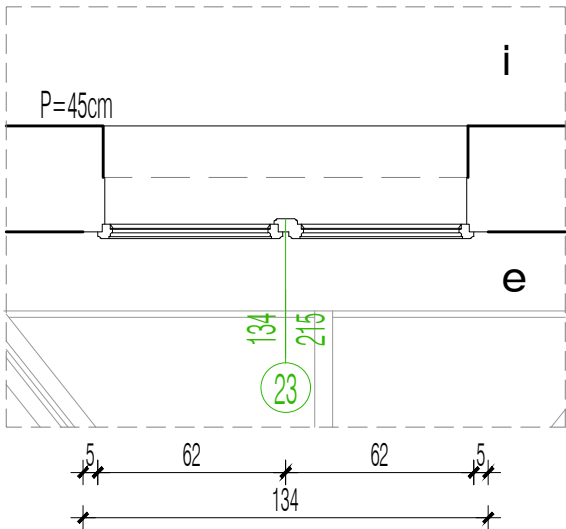
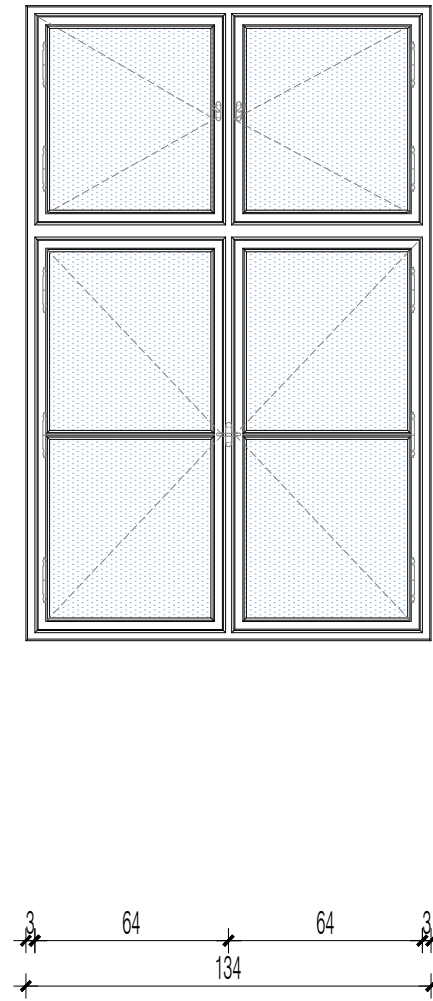
w www.respect-ing.hr
e respect-ing@respect-ing.hr

Investitor :	MUZEJ LIKOVNIH UMJETNOSTI Europska avenija 9 31000 Osijek	Projektant : Andrea Čagalj Tomac, dipl.ing.arh.	Sadržaj : POZICIJA 22
Gradovina :	Gradovina javne i društvene namjene Muzej likovnih umjetnosti		Mjerilo : 1:25
Lokacija :	na k.č.br. 5530 k.o. Osijek Europska avenija 9, 31000 Osijek		Oznaka projekta : 067-06A/2023
Projekt :	Glavni projekt energetske obnove Arhitektonski projekt		Datum : listopad 2023.
Zajednička oznaka :	067/2023		List : 34

POGLED IZVANA



POGLED IZNUTRA



SHEMA
DRVENE STOLARIJE

1	POZICIJA	POZ. 23
2	ETAŽA	POTKROVLJE
3	NAZIV	DVOKRILNI ZAOKRETNI PROZOR
4	DIMENZIJE	širina (š) 134 cm visina (h) 215 cm
5	MATERIJAL	DRVO
6	STAKLO	Vanjsko float nereflektirajuće staklo

7 BOJA
Drvo završno zaštititi lazurnim premazom u tamnije
smeđem tonu (kao npr. orah)

KOLIČINA	kom.	1
----------	------	---

SJEVERNO PROČELJE (Prostor svjetlarnika)	-
ZAPADNO PROČELJE (Prostor svjetlarnika)	1
JUŽNO PROČELJE (Prostor svjetlarnika)	-
ISTOČNO PROČELJE	-

NAPOMENA:
ZA SVE POZICIJE STOLARIJE I BRAVARIJE TOČNU
VELIČINU OTVORA PROVJERITI NA GRADEVINI!
PO IZRADI RADIONIČKIH NACRTA - ISTE, SA
UZORCIMA MATERIJALA DOSTAVITI NA
ODOBRENJE NADZORNOM INŽENJERU I
KONZERVATORIMA!



Respect-ing

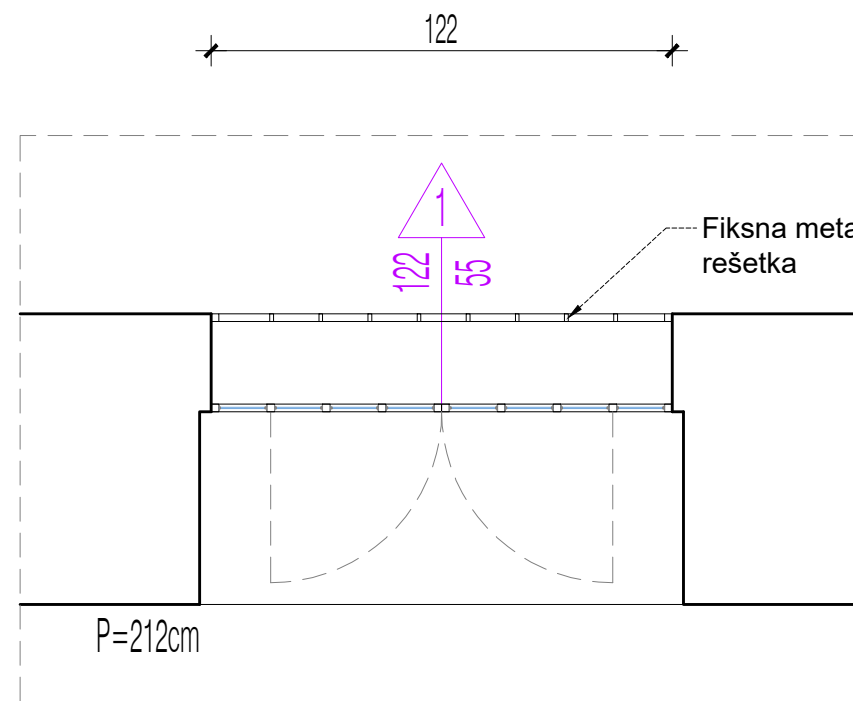
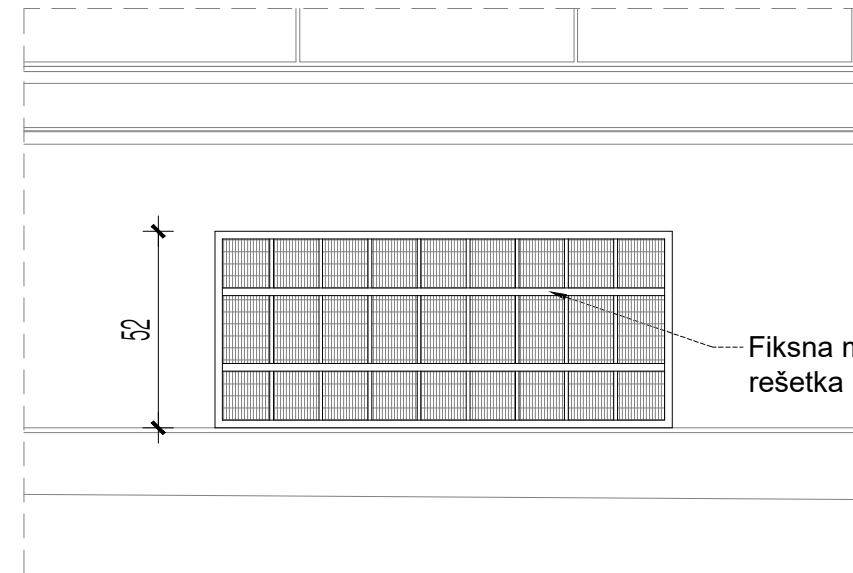
Respect-ing d.o.o.
za inženjering u graditeljstvu

a Ilirska 27, 31000 Osijek
t + 385 31 368 052

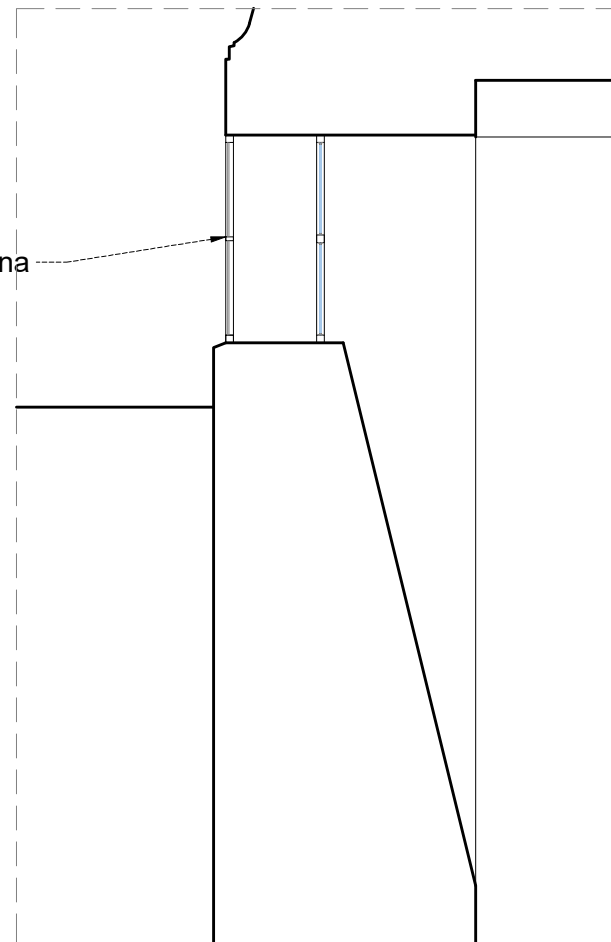
w www.respect-ing.hr
e respect-ing@respect-ing.hr

Investitor :	MUZEJ LIKOVNIH UMJETNOSTI Europska avenija 9 31000 Osijek	Projektant : Andrea Čagalj Tomac, dipl.ing.arh.	Sadržaj :	POZICIJA 23
Gradovina :	Gradovina javne i društvene namjene Muzej likovnih umjetnosti		Mjerilo :	1:25
Lokacija :	na k.č.br. 5530 k.o. Osijek Europska avenija 9, 31000 Osijek		Oznaka projekta :	067-06A/2023
Projekt :	Glavni projekt energetske obnove Arhitektonski projekt		Datum :	listopad 2023.
Zajednička oznaka :	067/2023		List :	35

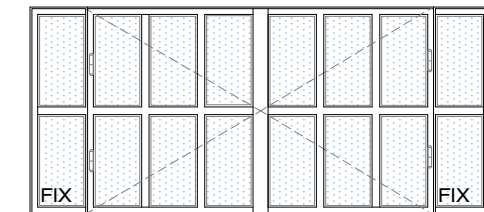
POGLED IZVANA



PRESJEK



POGLED IZNUTRA



SHEMA BRAVARIJE		
1	POZICIJA	POZ. 1
2	ETAŽA	PODRUM
3	NAZIV	DVOKRILNI ZAOKRETNI PROZOR S FIKSNOM POLJIMA
4	DIMENZIJE	širina (š) 122 cm visina (h) 55 cm
5	MATERIJAL	ČELIK
6	STAKLO	Float nereflektirajuće staklo
7	BOJA	
Metalne rešetke zaštititi bojom za metal u crnoj mat boji		
KOLIČINA	kom.	4
SJEVERNO PROČELJE (ULICA)		-
ZAPADNO PROČELJE (DVORIŠTE)		3
JUŽNO PROČELJE (DVORIŠTE)		1
ISTOČNO PROČELJE (ULICA)		-

NAPOMENA:
ZA SVE POZICIJE STOLARIJE I BRAVARIJE TOČNU VELIČINU OTVORA PROVJERITI NA GRADEVINI!

PROZORI SE ZADRŽAVAJU I RESTAURIRAJU, U SVEMU PREMA UPUTAMA I ODOBRENJU KONZERVATORA I NADZORNOG INŽENJERA.



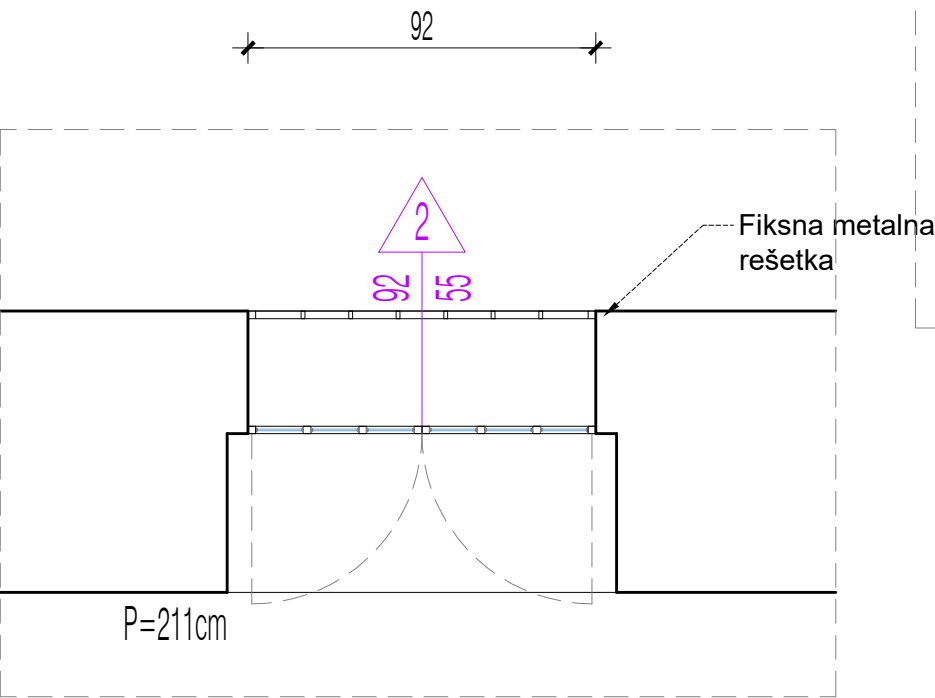
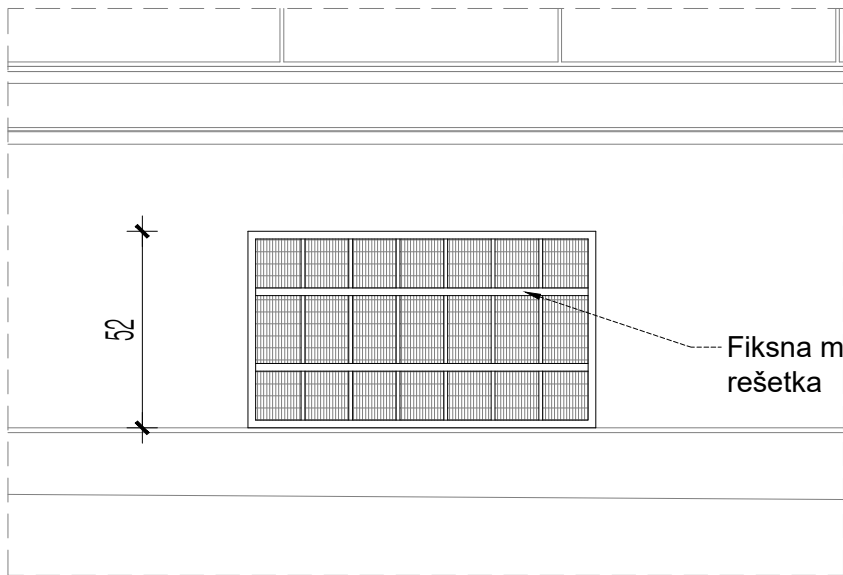
Respect-ing d.o.o.
za inženjering u graditeljstvu

a Ilirska 27, 31000 Osijek
t + 385 31 368 052

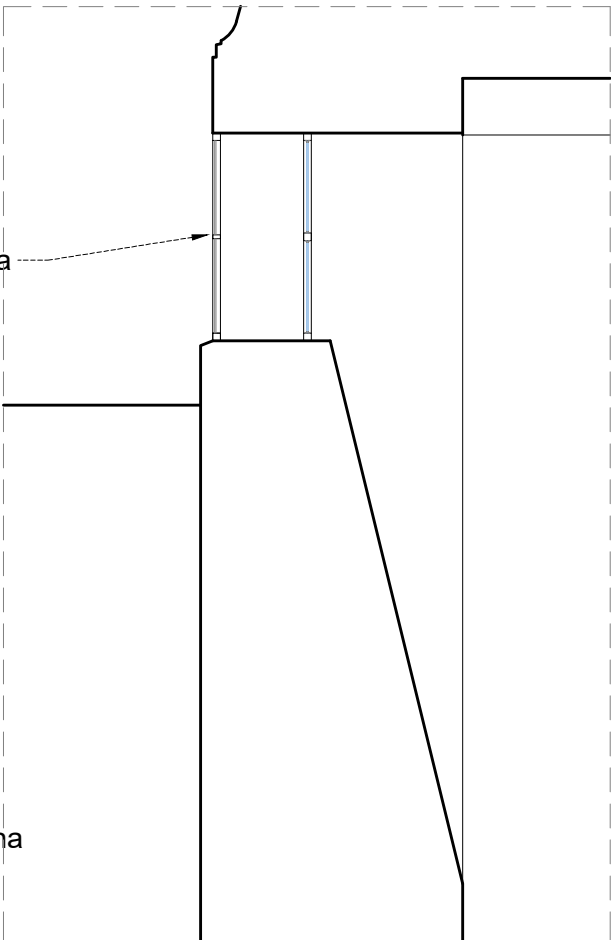
w www.respect-ing.hr
e respect-ing@respect-ing.hr

Investitor :	MUZEJ LIKOVNIH UMJETNOSTI Europska avenija 9 31000 Osijek	Projektant : Andrea Čagalj Tomac, dipl.ing.arh.	Sadržaj : POZICIJA 1
Gradovina :	Gradovina javne i društvene namjene Muzej likovnih umjetnosti		Mjerilo : 1:20
Lokacija :	na k.č.br. 5530 k.o. Osijek Europska avenija 9, 31000 Osijek		Oznaka projekta : 067-06A/2023
Projekt :	Glavni projekt energetske obnove Arhitektonski projekt		Datum : listopad 2023.
Zajednička oznaka :	067/2023		List : 36

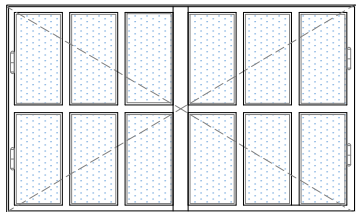
POGLED IZVANA



PRESJEK



POGLED IZNUTRA



SHEMA
BRAVARIJE

1 POZICIJA	POZ. 2
2 ETAŽA	PODRUM

3 NAZIV	DVOKRILNI ZAOKRETNI PROZOR
---------	----------------------------

4 DIMENZIJE	širina (š)	92 cm
	visina (h)	55 cm

5 MATERIJAL	ČELIK
-------------	-------

6 STAKLO	Float nereflektirajuće staklo
----------	-------------------------------

7 BOJA	
--------	--

Metalne rešetke zaštititi bojom za metal u crnoj mat boji

KOLIČINA	kom.	7
----------	------	---

SJEVERNO PROČELJE (ULICA)	5
ZAPADNO PROČELJE (DVORIŠTE)	-
JUŽNO PROČELJE (DVORIŠTE)	1
ISTOČNO PROČELJE (ULICA)	1

NAPOMENA:
ZA SVE POZICIJE STOLARIJE I BRAVARIJE TOČNU VELIČINU OTVORA PROVJERITI NA GRADEVINI!

PROZORI SE ZADRŽAVAJU I RESTAURIRAJU, U SVEMU PREMA UPUTAMA I ODOBRENJU KONZERVATORA I NADZORNOG INŽENJERA.



Respect-ing

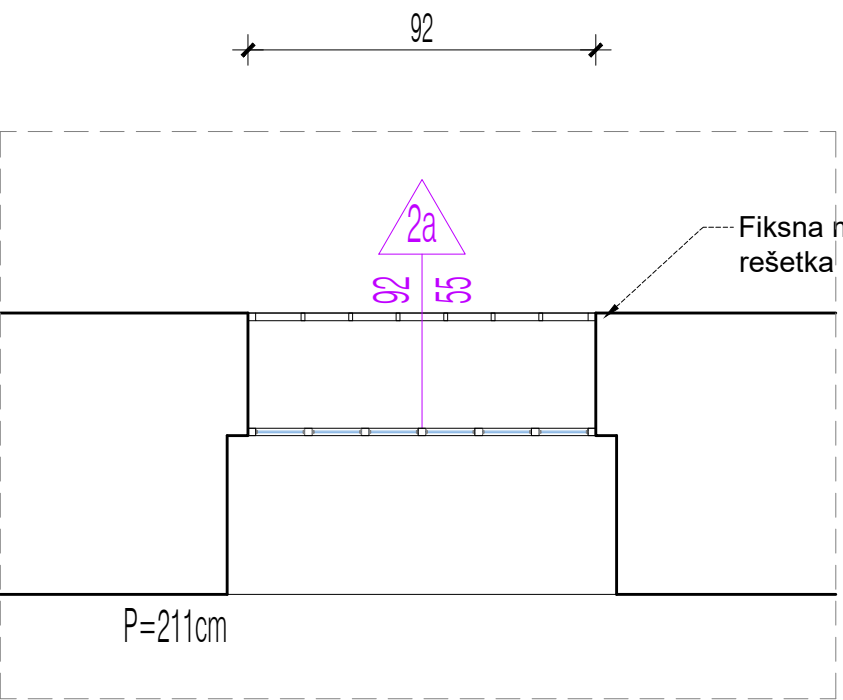
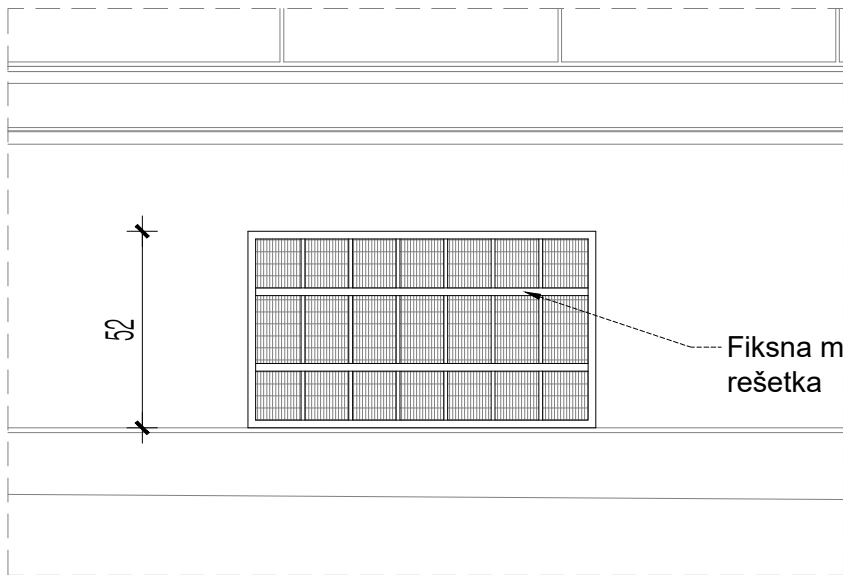
Respect-ing d.o.o.
za inženjering u graditeljstvu

a Ilirska 27, 31000 Osijek
t + 385 31 368 052

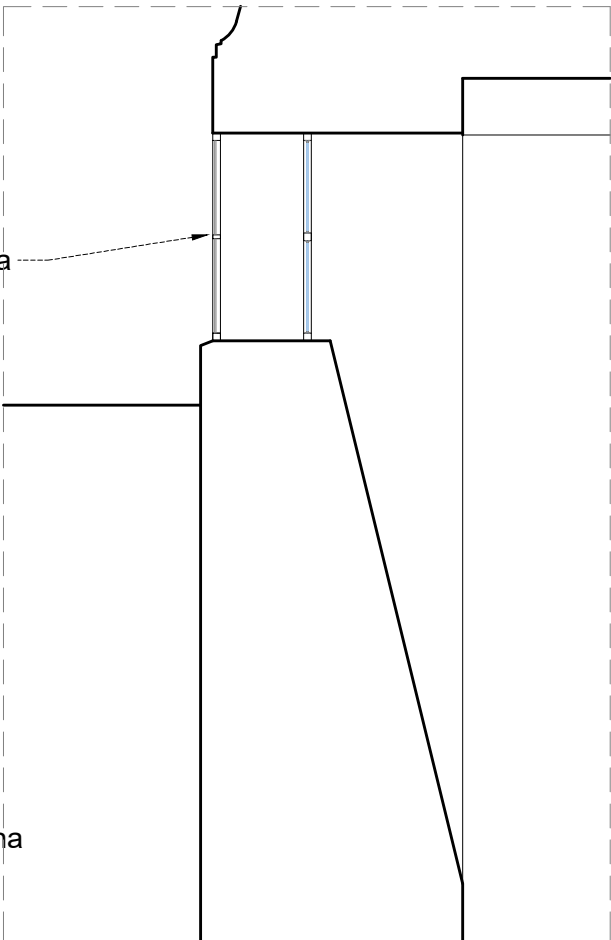
w www.respect-ing.hr
e respect-ing@respect-ing.hr

Investitor :	MUZEJ LIKOVNIH UMJETNOSTI Europska avenija 9 31000 Osijek	Projektant : Andrea Čagalj Tomac, dipl.ing.arh.	Sadržaj : POZICIJA 2
Gradovina :	Gradovina javne i društvene namjene Muzej likovnih umjetnosti		Mjerilo : 1:20
Lokacija :	na k.č.br. 5530 k.o. Osijek Europska avenija 9, 31000 Osijek		Oznaka projekta : 067-06A/2023
Projekt :	Glavni projekt energetske obnove Arhitektonski projekt		Datum : listopad 2023.
Zajednička oznaka :	067/2023		List : 37

POGLED IZVANA



PRESJEK



POGLED IZNUTRA



SHEMA
BRAVARIJE

1 POZICIJA	POZ. 2a
2 ETAŽA	PODRUM

3 NAZIV	FIKSNI PROZOR
---------	---------------

4 DIMENZIJE	širina (š)	92 cm
	visina (h)	55 cm

5 MATERIJAL	ČELIK
-------------	-------

6 STAKLO	Float nereflektirajuće staklo
----------	-------------------------------

7 BOJA	
--------	--

Metalne rešetke zaštititi bojom za metal u crnoj mat boji

KOLIČINA	kom.	1
----------	------	---

SJEVERNO PROČELJE (ULICA)	-
ZAPADNO PROČELJE (DVORIŠTE)	-
JUŽNO PROČELJE (DVORIŠTE)	1
ISTOČNO PROČELJE (ULICA)	-

NAPOMENA:
ZA SVE POZICIJE STOLARIJE I BRAVARIJE TOČNU VELIČINU OTVORA PROVJERITI NA GRADEVINI!

PROZORI SE ZADRŽAVAJU I RESTAURIRAJU, U SVEMU PREMA UPUTAMA I ODOBRENJU KONZERVATORA I NADZORNOG INŽENJERA.



Respect-ing

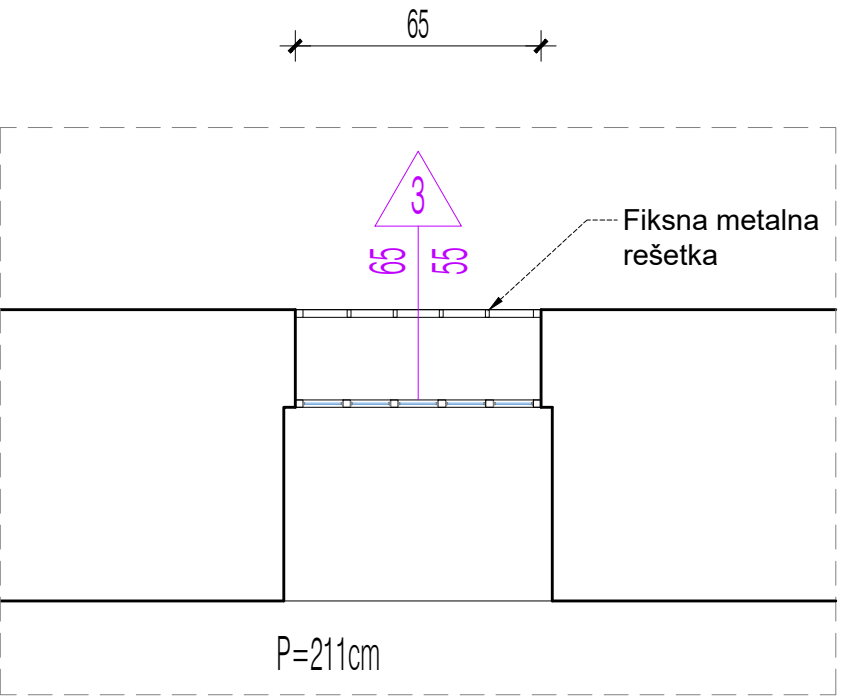
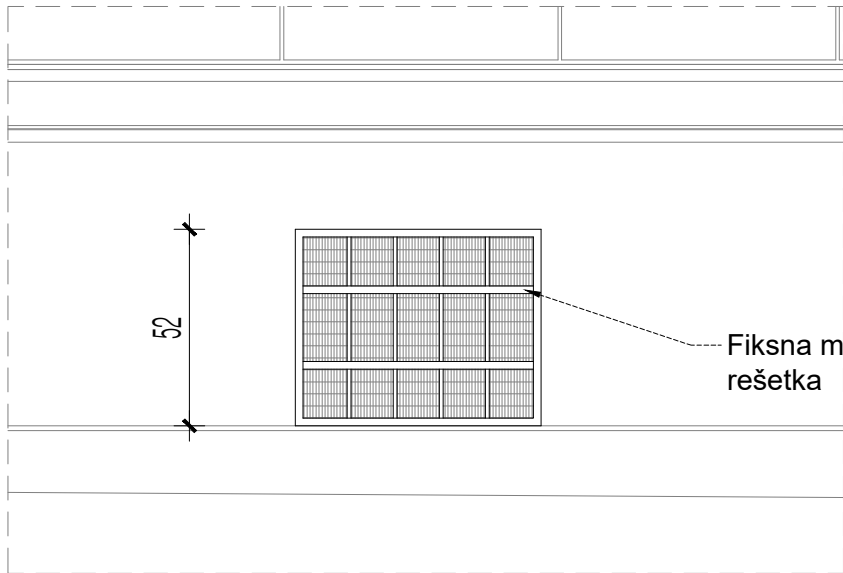
Respect-ing d.o.o.
za inženjering u graditeljstvu

a Ilirska 27, 31000 Osijek
t + 385 31 368 052

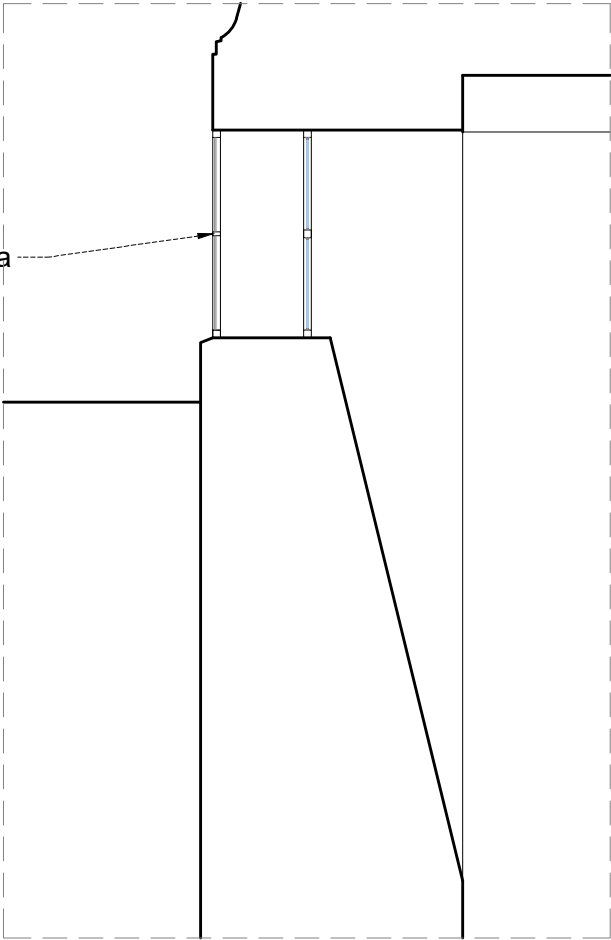
w www.respect-ing.hr
e respect-ing@respect-ing.hr

Investitor :	MUZEJ LIKOVNIH UMJETNOSTI Europska avenija 9 31000 Osijek	Projektant : Andrea Čagalj Tomac, dipl.ing.arh.	Sadržaj :	POZICIJA 2a
Gradovina :	Gradovina javne i društvene namjene Muzej likovnih umjetnosti		Mjerilo :	1:20
Lokacija :	na k.č.br. 5530 k.o. Osijek Europska avenija 9, 31000 Osijek		Oznaka projekta :	067-06A/2023
Projekt :	Glavni projekt energetske obnove Arhitektonski projekt		Datum :	listopad 2023.
Zajednička oznaka :	067/2023		List :	38

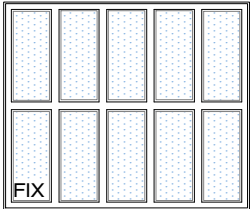
POGLED IZVANA



PRESJEK



POGLED IZNUTRA



SHEMA
BRAVARIJE

1 POZICIJA	POZ. 3
2 ETAŽA	PODRUM
3 NAZIV	FIKSNI PROZOR

4 DIMENZIJE	širina (š)	65 cm
	visina (h)	55 cm

5 MATERIJAL	ČELIK
-------------	-------

6 STAKLO	Float nereflektirajuće staklo
----------	-------------------------------

7 BOJA	
--------	--

Metalne rešetke zaštititi bojom za metal u crnoj mat boji

KOLIČINA	kom.	2
----------	------	---

SJEVERNO PROČELJE (ULICA)	2
ZAPADNO PROČELJE (DVORIŠTE)	-
JUŽNO PROČELJE (DVORIŠTE)	-
ISTOČNO PROČELJE (ULICA)	-

NAPOMENA:
ZA SVE POZICIJE STOLARIJE I BRAVARIJE TOČNU VELIČINU OTVORA PROVJERITI NA GRADEVINI!

PROZORI SE ZADRŽAVAJU I RESTAURIRAJU, U SVEMU PREMA UPUTAMA I ODOBRENJU KONZERVATORA I NADZORNOG INŽENJERA.



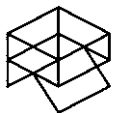
Respect-ing

Respect-ing d.o.o.
za inženjering u graditeljstvu

a Ilirska 27, 31000 Osijek
t + 385 31 368 052

w www.respect-ing.hr
e respect-ing@respect-ing.hr

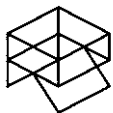
Investitor :	MUZEJ LIKOVNIH UMJETNOSTI Europska avenija 9 31000 Osijek	Projektant : Andrea Čagalj Tomac, dipl.ing.arh.	Sadržaj : POZICIJA 3
Gradovina :	Gradovina javne i društvene namjene Muzej likovnih umjetnosti		Mjerilo : 1:20
Lokacija :	na k.č.br. 5530 k.o. Osijek Europska avenija 9, 31000 Osijek		Oznaka projekta : 067-06A/2023
Projekt :	Glavni projekt energetske obnove Arhitektonski projekt		Datum : listopad 2023.
Zajednička oznaka :	067/2023		List : 39



PROJEKTNI URED:	Respect-ing d.o.o. za inženjering u graditeljstvu Ilirska 27, 31000 Osijek OIB: 72061576990
INVESTITOR:	MUZEJ LIKOVNIH UMJETNOSTI Europska avenija 9, 31000 Osijek OIB: 19872442344
NAZIV GRADEVINE: LOKACIJA GRAĐENJA:	GRAĐEVINA JAVNE I DRUŠTVENE NAMJENE MUZEJ LIKOVNIH UMJETNOSTI na k.č.br. 5530 k.o. Osijek Europska avenija 9, 31000 Osijek
RAZINA RAZRADE PROJEKTA: VRSTA PROJEKTA:	GLAVNI PROJEKT ENERGETSKE OBNOVE ARHITEKTONSKI PROJEKT
BROJ PROJEKTA I MAPE:	067-06A/2023 – MAPA 1

SADRŽAJ
4. PRIKAZ SVIH PRIMIJENJENIH MJERA ZAŠTITE OD POŽARA
PRIKAZ SVIH PRIMIJENJENIH MJERA ZAŠTITE OD POŽARA
GRAFIČKI PRILOZI

NAZIV I MJESTO GRADEVINE: GRAĐEVINA JAVNE I DRUŠTVENE NAMJENE MUZEJ LIKOVNIH UMJETNOSTI na k.č.br. 5530 k.o. Osijek	GLAVNI PROJEKT ENERGETSKE OBNOVE ARHITEKTONSKI PROJEKT 067-06A/2023, listopad 2023.	INVESTITOR: MUZEJ LIKOVNIH UMJETNOSTI Europska avenija 9, 31000 Osijek
--	---	--



1. UVOD

Ovaj Prikaz svih primijenjenih mjera zaštite od požara (u daljnjem tekstu prikaz mjera) definira opasnosti i propisuje potrebne mjere zaštite od požara za energetska obnova GRAĐEVINE JAVNE I DRUŠTVENE NAMJENE - MUZEJ LIKOVNIH UMJETNOSTI na k.č.br. 5530; k.o. Osijek u ulici Europske avenije 9, 31000 Osijek.

Namjena ovog glavnog projekta su projektni prijedlozi za ulaganje u energetska obnova zgrada sa statusom kulturnog dobra u smislu povećanja energetske učinkovitosti, proizvodnje i uporabe električne energije iz obnovljivih izvora, te ugradnje dizalica topline kao obnovljivi izvor energije.

Projektom je osim mjera na poboljšanju energetske učinkovitosti, predviđena i horizontalna mjera koja se odnosi na provedbu novih elemenata pristupačnosti kojima se omogućava neovisan pristup, kretanje i korištenje prostora u skladu s Pravilnikom o osiguranju pristupačnosti građevina osobama s invaliditetom i smanjene pokretljivosti. Zahvat koji se odnosi na navedeni Pravilnik, a predviđen ovim projektnim prijedlogom jest osiguranje nesmetanog kretanja i korištenja prilagodbom ulaza u zgradu predviđenom rampom na ulazu, podiznom platformom za savladavanje visinske razlike stubišta te dizalo koje se nalazi unutar zgrade i služi za savladavanje visinskih razlika etaža u zgradi.

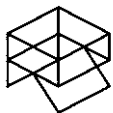
Zahvati na predmetnoj građevini planiraju se tako da se ne mijenjaju namjena prostora, tlorisno rješenje, gabariti zgrade, vanjski izgled i nosiva konstrukcija objekta. Na taj način zadržavaju se osnovna obilježja građevine kao i svi postojeći zahtjevi mjera zaštite od požara prema prethodnim dozvolama.

Mjere zaštite od požara za energetska obnova predmetne građevine određene su u određenoj mjeri, a odnose se samo na radove koji su predmet predviđenog zahvata uređenja prostora (izvođenje toplinske izolacije unutar prostora, zamjene toplinskog sustava i elektroinstalacija) sukladno odredbama Pravilnika o otpornosti na požar i drugim zahtjevima koje građevine moraju zadovoljiti u slučaju požara (NN 29/13, 87/15).

Predmetna građevina javne i društvene namjene - muzej likovnih umjetnosti, k.č.br. 5530, k.o. Osijek je pojedinačno zaštićeno kulturno dobro – Rješenje, KLASA: UP/I-612-08/05-06/1076, URBROJ:532-04-01-1/4-05-2 OD 8.11.2005. upisano u Registar kulturnih dobara RH, Listu zaštićenih kulturnih dobara pod br.Z-2336. U predmetnoj građevini predviđa se boravak osoba s invaliditetom i smanjene pokretljivosti.

S obzirom na navedeno, predmetni prostori se predviđaju projektirati sukladno Pravilniku o osiguranju pristupačnosti građevina osobama s invaliditetom i smanjene pokretljivosti (NN 78/13) tako da sadrži propisane obvezne elemente pristupačnosti, odnosno za predmetne prostore predviđaju se osigurati uvjeti i način nesmetanog pristupa, kretanja, boravka i rada osobama s invaliditetom i smanjene pokretljivosti prema navedenom Pravilniku.

NAZIV I MJESTO GRAĐEVINE: GRAĐEVINA JAVNE I DRUŠTVENE NAMJENE MUZEJ LIKOVNIH UMJETNOSTI na k.č.br. 5530 k.o. Osijek	GLAVNI PROJEKT ENERGETSKE OBNOVE ARHITEKTONSKI PROJEKT 067-06A/2023, listopad 2023.	INVESTITOR: MUZEJ LIKOVNIH UMJETNOSTI Europska avenija 9, 31000 Osijek
--	---	--



2. OPIS GRAĐEVINE S PRIKAZOM PROSTORNIH, FUNKCIONALNIH, OBLIKOVNIH I TEHNIČKO – TEHNOLOŠKIH OBILJEŽJA BITNIH ZA OSTVARIVANJE SUSTAVNE ZAŠTITE OD POŽARA GRAĐEVINE

2.1. Opis lokacije građevine

Građevina javne i društvene namjene je smještena na postojećoj građevnoj čestici k.č.br. 5530 k.o. Osijek. Oblik, veličina i položaj građevne čestice s ucrtanim položajem građevine koja je predmet rekonstrukcije, energetske obnove, fotonaponske solarne elektrane i termotehničkih sustava prikazan je na situaciji novoprojektiranog stanja izrađenoj na geodetskoj podlozi (grafički prilog 01 – situacija – novoprojektirano stanje). Zahvat u prostoru obuhvaća postojeću građevnu česticu k.č.br. 5530 k.o. Osijek, ukupne površine 1.504,00 m².

2.2. Opis građevine i okolnih građevina

Građevina ima jednu podzemnu etažu (podrum) i tri nadzemne etaže (prizemlje, 1. kat i potkrovlje), razvedenog tlocrtnog oblika. Prema smještaju na građevnoj čestici građevina je projektirana kao poluugrađena.

U podrumu se nalazi čajna kuhinja, sanitarni čvorovi te prostori za likovne radionice.

U prizemlju se nalazi izložbeni prostor, knjižnica te sanitarije, na 1. katu nalazi se izložbeni prostor, dok se u potkrovlju nalaze uredi, sanitarije i ostava.

Elementi vanjske ovojnice kroz koje se događaju najveći gubici su zidovi. Građevni elementi grijanog prostora nisu toplinski izolirani, te s fizikalnim i toplinskim karakteristikama ne zadovoljavaju današnje propise i predstavljaju značajan gubitak toplinske energije.

Pod na tlu izveden je od betonske ploče debljine 15,00 cm na kojeg je postavljena cementna glazura u debljini od 6,00 cm i obložena keramičkim pločicama, ispod betonske ploče izveden je nabijeni šljunak.

Međukatna konstrukcija između podruma i prizemlja izvedena je kao svod od pune opeke, te ispunjena šljunkom i pijeskom na kojem se nalazi cementna glazura i podna obloga iz parketa ili keramičkih pločica ovisno o namjeni prostorije.

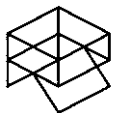
Međukatna konstrukcija između viših dijelova etaža izvedena je kao drveni strop sa donje strane nalazi se spuštenu strop tipa „Armstrong“, a sa gornje strane završna obloga od parketa ili keramičkih pločica ovisno o namjeni prostorije.

Vanjski zidovi su izvedeni od pune opeke s vanjske i unutarnje strane završno obrađeni žbukom, kako bi se poboljšala energetska učinkovitost i toplinska zaštita zgrade s unutarnje strane zida predviđena je termoizolacija od poliuretanske pjene (PUR), zračni prostor obloge zida te gipskartonske ploče na potkonstrukciji završno obrađeni glet masom i završnom bojom.

Unutarnji zidovi prema prostoru svjetlarnika izvedeni su od pune opeke s vanjske i unutarnje strane završno obrađeni žbukom, predviđa se s vanjske strane toplinska izolacije od mineralne vune završno obrađena polimercementnom žbukom i vapnenom žbukom kako bi se poboljšala energetska učinkovitost i toplinska zaštita zgrade.

Kosi krov K1 izveden je kao klasična drvena konstrukcija prekriven glinenim crijepom, s donje strane dodatno izoliran mineralnom vunom debljine 20,00 cm i zatvorene gipskartonskim pločama koja je u dobrom stanju i nije potrebna njegova sanacija.

NAZIV I MJESTO GRAĐEVINE: GRAĐEVINA JAVNE I DRUŠTVENE NAMJENE MUZEJ LIKOVNIH UMJETNOSTI na k.č.br. 5530 k.o. Osijek	GLAVNI PROJEKT ENERGETSKE OBNOVE ARHITEKTONSKI PROJEKT 067-06A/2023, listopad 2023.	INVESTITOR: MUZEJ LIKOVNIH UMJETNOSTI Europska avenija 9, 31000 Osijek
--	---	--



Kosi krov K2 izveden je kao klasična drvena konstrukcija koja je u dobrom stanju i nije potrebna njegova sanacija.

Vanjska stolarija prizemlja i 1. kata projektnim rješenjem se zamjenjuje te će se oblikovanje zadržati identično izvornim prozorima.

Vanjska i unutarnja krila će se zamijeniti novim drvenim tako da veličina, oblik, dimenzije, podjele, profili i debljine šprljaka te okvira prozora, način otvaranja budu identični postojećima, ostakliti običnim ravnim nereflektirajućim staklom.

Veliki prozor na stubištu potrebno je sačuvati, očistiti od svih slojeva boje i restaurirati, okove očistiti od slojeva boje, zaštititi antikorozivnim premazom, ne bojiti.

Drvena ulazna vrata s metalnom rešetkom (na zapadnom i južnom pročelju) potrebno je zadržati i restaurirati, samo dotrajale elemente vrata moguće je zamijeniti novima identičnim postojećima.

Metalne podrumске prozore, potrebno je sačuvati i restaurirati

Na sva vanjska i unutarnja prozorska krila moguća je ugradnja brtvi

Oblik, veličina i smještaj postojeće građevine na građevnoj čestici ostaje nepromijenjen.

2.3. Veličina, površina i namjena građevine

Postojeća građevina 1 – zgrada javne namjene – Muzej likovnih umjetnosti koja je predmet rekonstrukcije izgrađena je kao građevina s jednom podzemnom etažom (podrum) i 3 nadzemne etaže (prizemlje, 1. kat i potkrovlje). Bruto površina predmetne građevine je 1.906,24m².

Prema projektu, predmetna građevina je javne i društvene namjene – Muzej likovne umjetnosti

2.4. Vrsta i opis namjene odnosno tehničko – tehnološkog procesa

Predmetna građevina je javne društvene namjene te se u njoj neće odvijati nikakvi tehničko tehnološki procesi.

2.5. Način i uvjeti priključenja građevine na javno prometnu površinu i komunalnu infrastrukturu

Za priključenje građevne čestice na javnu prometnu površinu koristit će se postojeći kolni ulaz/izlaz na k.č.br. 8940 k.o. Osijek (Europska avenija) koji se zadržava u postojećem stanju.

Na građevnoj čestici na kojoj se planira zahvat u prostoru ili neposredno do nje (u profilu ulice) dovedena je komunalna infrastruktura (vodoopskrba, odvodnja, elektroopskrba, telekomunikacije, prometnice i plinske instalacije) te je građevina priključena na komunalnu infrastrukturu.

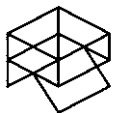
VODOOPSKRBA

Građevina će se snabdijevati vodom preko postojećeg priključnog mjesta koji se zadržava u postojećem stanju.

ODVODNJA

Sanitarna odvodnja građevine odvodi se preko postojećeg priključka na sustav javne odvodnje koji se zadržava u postojećem stanju.

NAZIV I MJESTO GRAĐEVINE: GRAĐEVINA JAVNE I DRUŠTVENE NAMJENE MUZEJ LIKOVNIH UMJETNOSTI na k.č.br. 5530 k.o. Osijek	GLAVNI PROJEKT ENERGETSKE OBNOVE ARHITEKTONSKI PROJEKT 067-06A/2023, listopad 2023.	INVESTITOR: MUZEJ LIKOVNIH UMJETNOSTI Europska avenija 9, 31000 Osijek
--	---	--



Oborinske vode krova i s prometnih površina odvođe se preko postojećeg priključka na sustav javne odvodnje koji se zadržava u postojećem stanju.

ELEKTROOPSKRBA

Zbog potrebe elektroenergetskog priključka fotonaponske solarne elektrane, predviđena je izgradnja novog susretnog postrojenja na čestici investitora sukladno EOTRP-u br. 4008-70150057-400000552.

Detaljno obrađeno u MAPI 4 - GLAVNI PROJEKT ENERGETSKE OBNOVE
ELEKTROTEHNIČKI PROJEKT FOTONAPONSKE SOLARNE ELEKTRANE I ELEKTROENERGETSKOG
NAPAJANJA TE POVEZIVANJA STROJARSKE OPREME.

TELEKOMUNIKACIJE

Građevina će koristiti postojeći priključak na telekomunikacijsku mrežu koji se zadržava u postojećem stanju.

Detaljno obrađeno u MAPI 4 - GLAVNI PROJEKT ENERGETSKE OBNOVE
ELEKTROTEHNIČKI PROJEKT FOTONAPONSKE SOLARNE ELEKTRANE I ELEKTROENERGETSKOG
NAPAJANJA TE POVEZIVANJA STROJARSKE OPREME.

PLINSKA INSTALACIJA

Građevina će koristiti postojeći plinski priključak koji se zadržava u postojećem stanju.

Detaljno obrađeno u MAPI 3 - GLAVNI PROJEKT ENERGETSKE OBNOVE
STROJARSKI PROJEKT GRIJANJA, HLAĐENJA, VENTILACIJE, PLINSKE INSTALACIJE I RAZVODA
KOMPRIMIRANOG ZRAKA

2.6. Očekivana zaposjednutost osobama uključujući i osobe smanjene pokretljivosti

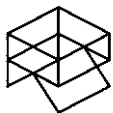
Projekt obnove predmetne građevine rađen je u okvirima postojećih gabarita građevine, odnosno planiranim uređenjem ne predviđa se promjena tlocrtnih površina predmetnog prostora, niti namjene prostora u odnosu na postojeće stanje s obzirom na to i broj osoba ostaje nepromijenjen. U predmetnoj zgradi je prosječna zaposjednutost cca 150 osoba u vrijeme organiziranih obilazaka izložbi.

2.7. Očekivana vrsta, količina i svojstva eksplozivnih smjesa (plinova, para, prašina i maglica)

Direktna toplinska stanica zamjenjuje se indirektnom toplinskom stanicom (obnovljiv izvor energije) koja će služiti kao izvor topline za ventilokonvektorsko grijanje.

U dvorištu građevine predviđa se ugradnja dizalice topline (obnovljiv izvor energije) koja će služiti kao sekundarni (rezervni) izvor toplinske energije te kao izvor rashladne energije za hlađenje. Ogrijevna/rashladna tijela biti će ventilokonvektori zidne, kazetne i parapetne izvedbe, te se u predmetnoj građevini ne očekuju eksplozivne smjese.

NAZIV I MJESTO GRAĐEVINE: GRAĐEVINA JAVNE I DRUŠTVENE NAMJENE MUZEJ LIKOVNIH UMJETNOSTI na k.č.br. 5530 k.o. Osijek	GLAVNI PROJEKT ENERGETSKE OBNOVE ARHITEKTONSKI PROJEKT 067-06A/2023, listopad 2023.	INVESTITOR: MUZEJ LIKOVNIH UMJETNOSTI Europska avenija 9, 31000 Osijek
--	---	--



2.8. Podaci o zatečenim svojstvima glede pristupačnosti građevine (za postojeće građevine)

Kolni i pješački pristupi postojećoj građevini se zadržavaju.

Za priključenje građevne čestice na javnu prometnu površinu koristit će se postojeći kolni ulaz/izlaz na k.č.br. 8940 k.o. Osijek (Europska avenija) koji se zadržava u postojećem stanju.

Vatrogasni pristupi za predmetnu građevinu su postojeći.

Za predmetnu građevinu predviđen je vatrogasni pristup s ulične sjeverne strane građevine i to s postojeće javne gradske prometne površine Europska avenija, istočne ulične strane ulica Dragutina Neumana.

3. PODACI O SUSTAVNOJ ZAŠTITI OD POŽARA POSTOJEĆE GRAĐEVINE

Sustavna zaštita od požara podrazumijeva organizacijske, tehničke i druge mjere i radnje za otklanjanje opasnosti od nastanka požara u građevini, rano otkrivanje požara u građevini, obavješćivanje korisnika građevine o izbijanju požara, sprječavanje širenja požara i dima u građevini, učinkovito gašenje požara građevine, sigurno spašavanje ljudi ugroženih požarom te sprječavanje i smanjenje štetnih posljedica požara.

U predmetnoj građevini su predviđene mjere značajne za zaštitu od požara tako da :

- nosivost građevine može biti zajamčena tijekom određenog razdoblja
- nastanak i širenje požara i dima unutar građevine je ograničeno
- širenje požara na okolne građevine je ograničeno
- korisnici mogu napustiti građevinu ili na drugi način biti spašeni
- sigurnost spasilačkog tima je uzeta u obzir

U predmetnoj građevini od instalacija značajnih za zaštitu od požara predviđene su slijedeće instalacije:

- elektroinstalacije jake i slabe struje,
- sigurnosna (panik) rasvjeta,
- vatrodiojava

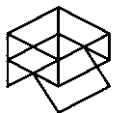
4. SPRJEČAVANJA ŠIRENJA VATRE I DIMA UNUTAR GRAĐEVINE

Zaštita od požara provodi se uporabom odgovarajućih građevnih materijala i građevinskih elemenata, definiranjem evakuacijskih putova i izlaza te protupožarnom opremom i signalizacijom evakuacijskih putova. Građevina je dodatno zaštićena i sustavom vatrodiojave. Sama rana detekcija je bitna zbog pravovremene evakuacije osoba i brzog početka akcije gašenja požara.

Postojeća nosiva konstrukcija se ne mijenja. Vanjski zidovi su izvedeni od pune opeke s vanjske i unutarnje strane završno obrađeni žbukom, kako bi se poboljšala energetska učinkovitost i toplinska zaštita zgrade s unutarnje strane zida predviđena je termoizolacija od IQ-term klasifikacijskog sustava reakcije na požar Bs1-d0, zračni prostor obloge zida te gipskartonske ploče na potkonstrukciji završno obrađeni glet masom i završnom bojom.

Mogući požar predviđeno je gasiti vatrogasnim aparatima.

NAZIV I MJESTO GRAĐEVINE: GRAĐEVINA JAVNE I DRUŠTVENE NAMJENE MUZEJ LIKOVNIH UMJETNOSTI na k.č.br. 5530 k.o. Osijek	GLAVNI PROJEKT ENERGETSKE OBNOVE ARHITEKTONSKI PROJEKT 067-06A/2023, listopad 2023.	INVESTITOR: MUZEJ LIKOVNIH UMJETNOSTI Europska avenija 9, 31000 Osijek
--	---	--



4.1. Vatrogasni aparati

Raspored vatrogasnih aparata je prikazan na priloženim grafičkim priložima-tlorisi. Postojeće vatrogasne aparate treba dopuniti ako je to potrebno prema dolje navedenoj tablici.

Potreban broj, vrsta i veličina vatrogasnih aparata određuju se u skladu s razredom požara koji može nastati, površinom požarnog sektora i proračunom specifičnog požarnog opterećenja požarnog sektora.

Odabrani ručni vatrogasni aparat za početno gašenje požara S6 kg- **15 kom razred požara ABC (mogu pogasiti tipsko žarište 43A i 183B),**

IZBOR PP APARATA							
ETAŽA	NAMJENA	POVRŠINA m ²	POŽARNA OPASNOST	JEDINICA GA. JG	PP APARATI (KOM)		
					prah 6kg		
PODRUM	SAN. ČVOROV. LIK. RADIONICE	361,35	SREDNJA	36	3 kom		
PRIZEMLJE	IZLOŽBENI PROSTORI	520,43	SREDNJA	48	4kom		
1. KAT	IZLOŽBENI PROSTORI	523,69	SREDNJA	48	4 kom		
POTKROVLJE	URED	500,77	SREDNJA	42	4 kom		
UKUPNO					15 kom		

Moguća je bilo koja druga kombinacija vatrogasnih aparata s zbrojem jedinica gašenja (JG) ne manjim od potrebnog broja JG navedenog u tablici (u tablici su predviđeni aparati: prah 6 kg sa 12 JG).

Prijenosni vatrogasni aparati za gašenje požara biti će postavljeni raspoređeni po prostoru u skladu s važećim pravilnikom.

Vatrogasni aparati postavljaju se na uočljivim i lako dostupnim mjestima, u blizini mogućeg izbijanja požara, a kod prijenosnih aparata ručka za nošenje ne smije biti na visini većoj od 1,5 metara od tla, a sve sukladno odredbama čl.14. Pravilnika o vatrogasnim aparatima (N.N. 101/11).

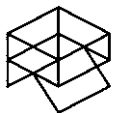
Mjesto postavljanja vatrogasnog aparata u prostorijama čija je površina veća od 50 m² označava se naljepnicom sukladno važećoj hrvatskoj normi HRN ISO 6309. Naljepnica mora biti obojena pretežito bojom RAL 3000, i mora biti postavljena dovoljno visoko da njenu uočljivost ne ometa sadržaj prostora, a sve sukladno odredbama Pravilnika o vatrogasnim aparatima (N.N. 101/11).

Raspored svih vatrogasnih aparata u građevini vidljiv je u sklopu nacrtne dokumentacije.

4.2. Vanjska hidrantska mreža

Postojeća građevina predviđa se štititi vanjskom postojećom uličnom hidrantskom mrežom izvedenom u sklopu javnog vodoopskrbnog sustava.

NAZIV I MJESTO GRAĐEVINE: GRAĐEVINA JAVNE I DRUŠTVENE NAMJENE MUZEJ LIKOVNIH UMJETNOSTI na k.č.br. 5530 k.o. Osijek	GLAVNI PROJEKT ENERGETSKE OBNOVE ARHITEKTONSKI PROJEKT 067-06A/2023, listopad 2023.	INVESTITOR: MUZEJ LIKOVNIH UMJETNOSTI Europska avenija 9, 31000 Osijek
--	---	--



5. OBAVJEŠTAVANJE KORISNIKA GRAĐEVINE O IZBIJANJU POŽARA

U predmetnoj građevini je izveden postojeći sustav vatrodajave. Vatrodajavna centrala smještena je u vatrootpornom ormaru F-60 u prostoru prizemlja u predprostoru. Svi prostori su pokriveni detektorom dima i prekidačima za vatrodajavni alarm.

• SIGURNO SPAŠAVANJE LJUDI UGROŽENIH POŽAROM S PASIVNOM I AKTIVNOM ZAŠTITOM

U građevini postoje dva evakuacijska puta, odnosno puta za spašavanje koje vode u različitim smjerovima do vanjskog prostora.

Evakuacija iz predmetne građevine omogućena je preko izlaznih dvokrilnih vrata dimenzija 1,50 x 2,70m direktno na vanjski sigurni prostor na zapadnoj strani građevine, te preko izlaznih dvokrilnih vrata 1,47 x 2,97m na vanjski sigurni prostor sa južne strane građevine

Rasvjeta puteva evakuacije i ostalih prostora

Osim opće rasvjete u građevini je projektirana nužna rasvjeta i to sigurnosna antipanična rasvjeta i sigurnosna rasvjeta putova izlaženja. Svi dijelovi izlaza (izlazni putevi, pristupi izlazu, vrata) moraju biti propisno označeni i osvijetljeni.

Sukladno članku 39. Pravilnika o otpornost na požar osnovni zahtjevi rasvjete za slučaj nužde i označavanja evakuacijskih puteva ispunjeni su ukoliko su primijenjene odredbe hrvatskih normi HRN EN 1838, HRN EN 50171 i HRN EN 50172.

Označavanje puteva evakuacije

Znakovi izlaza postaviti će se na svim izlazima, a označiti će se i putovi kretanja prema izlazima. Svaki propisani znak koji označava izlaz ili prilaz k izlazu smjestiti će se na takvom mjestu i imati će takvu veličinu i oblik da je lako uočljiv. Svi izlazni putovi bit će označeni natpisima i oznakama u skladu sa hrvatskom normom HRN ISO 6309 i HRN 7010 – Grafički simboli – Sigurnosne boje i sigurnosni znakovi – Sigurnosni znakovi za mjesta rada i javne prostore, a sve u skladu sa Pravilnikom o sigurnosnim znakovima (NN broj 91/2015). Veličina, znakova te mjesta postave odredit će se u skladu s navedenim propisom

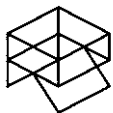


6. ZNAČAJKE PREDVIDIVE VATROGASNE TEHNIKE I NJEZINE UPORABE KOJE UTJEČU NA TEHNIČKO RJEŠENJE VATROGASNIH PRISTUPA

Građevina je javno društvene namjene po svojim značajkama sukladno Pravilniku o razvrstavanju građevina, građevinskih dijelova i prostora u kategorije ugroženosti od požara (Narodne novine broj 62/94. i 32/97.) spada u IV kategoriju ugroženosti od požara.

Sukladno kategorizaciji, vlasnici, odnosno korisnici građevina, građevinskih dijelova i drugih nekretnina te prostora, odnosno upravitelji zgrada razvrstanih u IV kategoriju ugroženosti od požara dužni su imati

NAZIV I MJESTO GRAĐEVINE: GRAĐEVINA JAVNE I DRUŠTVENE NAMJENE MUZEJ LIKOVNIH UMJETNOSTI na k.č.br. 5530 k.o. Osijek	GLAVNI PROJEKT ENERGETSKE OBNOVE ARHITEKTONSKI PROJEKT 067-06A/2023, listopad 2023.	INVESTITOR: MUZEJ LIKOVNIH UMJETNOSTI Europska avenija 9, 31000 Osijek
--	---	--



zaposlenog najmanje jednog djelatnika zaduženog za obavljanje poslova zaštite od požara i unapređenje stanja zaštite od požara koji smije obavljati i druge poslove.

Na udaljenosti cca 2,30 km od građevine stacionirana je javna profesionalna vatrogasna postrojba grada Osijeka sa stalnim vatrogasnim dežurstvom. Vatrogasni pristup za predmetnu građevinu je postojeći. Za građevinu je vatrogasni pristup moguć sa sjeverne i zapadne strane.

1. Popis propisa, normi te projekata i druge tehničke dokumentacije, literature i drugih izvora informacija koji su poslužili za izradu elaborata i utvrđivanje podataka o sustavnoj zaštiti od požara građevine

GRAĐEVINE

Zakon o gradnji
Zakon o prostornom uređenju

Zakon o građevinskoj inspekciji
Tehnički propis o građevnim proizvodima

NN 153/13, 20/17, 39/19, 125/19
NN 153/13, 65/17, 39/19,
98/19
NN 153/13
NN 33/10, 87/10, 146/10, 81/11,
100/11, 130/12, 81/13, 136/14,
119/15

ZAŠTITA OD POŽARA

Zakon o zaštiti od požara
Pravilnik o otpornosti na požar i drugim zahtjevima koje građevine moraju zadovoljiti u slučaju požara
Pravilnik o sadržaju elaborata zaštite od požara
Pravilnik o opremi i zaštitnim sustavima namijenjenim za uporabu u potencijalno eksplozivnim atmosferama
Tehnički propis za niskonaponske električne instalacije
Pravilnik o temeljnim zahtjevima za zaštitu od požara elektroenergetskih postrojenja i uređaja
Pravilnik o sadržaju, izgledu i načinu vođenja upisnika o eksplozivnim tvarima

NN 92/10
NN 29/13, 87/15
NN 51/12
NN 33/16
NN 05/10
NN 146/05
NN 178/04, 110/09, 157/09, 47/15,
130/15
NN 93/08
NN 39/06, 106/07

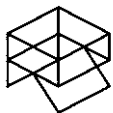
Pravilnik o zaštiti od požara u skladištima
Pravilnik o najmanjim zahtjevima sigurnosti i zaštite zdravlja radnika te tehničkom nadgledanju postrojenja, opreme, instalacija i uređaja u prostorima ugroženim eksplozivnom atmosferom
Pravilnik o hidrantskoj mreži za gašenje požara
Pravilnik o tehničkim zahtjevima za eksplozivne tvari
Pravilnik o temeljnim zahtjevima za zaštitu od požara elektroenergetskih postrojenja i uređaja
Pravilnik o načinu označavanja eksplozivnih tvari
Pravilnik o izradi procjene ugroženosti od požara i tehnološke eksplozije
Pravilnik o planu zaštite od požara
Pravilnik o zaštiti od požara ugostiteljskih objekata
Pravilnik o sustavima za dojavu požara
Pravilnik o provjeri ispravnosti stabilnih sustava zaštite od požara
Pravilnik o zapaljivim tekućinama
Zakon o zapaljivim tekućinama i plinovima
Pravilnik o razvrstavanju građevina, građevinskih dijelova i prostora u kategorije ugroženosti od požara
Pravilnik o razvrstavanju građevina u skupine po zahtjevnosti mjera zaštite od požara
Pravilnik o uvjetima za vatrogasne pristupe
Pravilnik o sadržaju općeg akta iz područja zaštite od požara
Pravilnik o mjerama zaštite od požara pri izvođenju radova zavarivanja, rezanja, lemljenja i srodnih tehnika rada
Pravilnik o vatrogasnim aparatima
Pravilnik o ovlaštenjima za izradu elaborata zaštite od požara
Pravilnik o mjerama zaštite od požara kod građenja

NN 8/06
NN 146/05, 119/07, 55/13
NN 146/05
NN 122/12, 51/13, 47/15
NN 35/94, NN 110/05, 28/10
NN 51/12
NN 100/99
NN 56/99
NN 44/12
NN 54/99
NN 108/95, 56/10
NN 62/94, 32/97
NN 56/12
NN 35/94, 55/94, 142/03
NN 116/11
NN 44/88
NN 101/11, 74/13
NN 141/11
NN141/11

NORME

HRN DIN 4102 dio 1-18; ; - (Požarne značajke građevinskog materijala)
HRN EN 179 - Građevni okovi -- Naprave izlaza za nuždu s kvakom ili pritisnom pločom za upotrebu na evakuacijskim putovima -- Zahtjevi i ispitne metode (EN 179:2008)
HRN EN 1125 - Građevni okovi -- Dijelovi izlaza za nuždu s pritisnom šipkom -- Zahtjevi i ispitne metode (EN 1125:1997+A1:2001)
HRN EN ISO 1182 - Ispitivanja reakcije na požar proizvoda -- Ispitivanje negorivosti (ISO 1182:2010; EN ISO 1182:2010)
HRN ENV 1187 - Ispitna metoda za izloženost krovova požaru izvana (ENV 1187:2002)
HRN ENV 1187/A1 - Ispitna metoda za izloženost krovova požaru izvana (ENV 1187:2002/A1:2005)
HRN EN 1363-1 - Ispitivanja otpornosti na požar -- 1. dio: Opći zahtjevi (EN 1363-1:1999)
HRN EN 1363-2 - Ispitivanja otpornosti na požar -- 2. dio: Alternativni i dodatni postupci (EN 1363-2:1999)
HRN ENV 1363-3 - Ispitivanja otpornosti na požar -- 3. dio: Provjeravanje svojstava peći (ENV 1363-3:1998)
HRN EN 1364-1 - Ispitivanja otpornosti na požar nenosivih elemenata -- 1. dio: Zidovi (EN 1364-1:1999)
HRN EN 1364-2 - Ispitivanja otpornosti na požar nenosivih elemenata -- 2. dio: Stropovi (EN 1364-2:1999)
HRN EN 1364-3 - Ispitivanje otpornosti nenosivih elemenata na požar -- 3. dio: Ovjese fasade -- Potpuna postava (cijeli sustav) (EN 1364-3:2006)
HRN EN 1364-4 - Ispitivanje otpornosti nenosivih elemenata na požar -- 4. dio: Ovjese fasade --Djelomična postava (EN 1364-4:2007)
HRN EN 1365-1 - Ispitivanja otpornosti na požar nosivih elemenata -- 1. dio: Zidovi (EN 1365-1:1999)
HRN EN 1365-2 - Ispitivanja otpornosti na požar nosivih elemenata -- 2. dio: Međukatne i krovne konstrukcije (EN 1365-2:1999)
HRN EN 1365-3 - Ispitivanja otpornosti na požar nosivih elemenata -- 3. dio: Grede (EN 1365-3:1999)
HRN EN 1365-4 - Ispitivanja otpornosti na požar nosivih elemenata -- 4. dio: Stupovi (EN 1365-4:1999)
HRN EN 1365-5 - Ispitivanje otpornosti nosivih elemenata na požar -- 5. dio: Balkoni i prolazi (EN 1365-5:2004)
HRN EN 1365-6 - Ispitivanje otpornosti nosivih elemenata na požar -- 6. dio: Stubišta (EN 1365-6:2004)
HRN EN 1366-1 - Ispitivanja otpornosti na požar instalacija -- 1. dio: Kanali (EN 1366-1:1999)
HRN EN 1366-2 - Ispitivanja otpornosti na požar instalacija -- 2. dio: Protupožarne zaklopke (EN 1366-2:1999)
HRN EN 1366-3 - Ispitivanja otpornosti servisnih instalacija na požar -- 3. dio: Penetracijska brtvlja (EN1366-3:2009)
HRN EN 1366-4 - Ispitivanja otpornosti na požar servisnih instalacija -- 4. dio: Brtve linearnih spojeva (EN1366-4:2006+A1:2010)
HRN EN 1366-5 - Ispitivanja otpornosti na požar servisnih instalacija -- 5. dio: Servisni kanali i okna (EN1366-5:2010)
HRN EN 1366-6 - Ispitivanja otpornosti servisnih instalacija na požar -- 6. dio: Podignuti i šuplji podovi (EN1366-6:2004)
HRN EN 1366-7 - Ispitivanja otpornosti servisnih instalacija na požar -- 7. dio: Transportni sustavi i njihova zatvaranja (EN 1366-7:2004)
HRN EN 1366-8 - Ispitivanja otpornosti servisnih instalacija na požar -- 8. dio: Kanali za odimljavanje (EN 1366-8:2004)
HRN EN 1366-9 - Ispitivanja otpornosti servisnih instalacija na požar -- 9. dio: Zasebno odijeljeni kanali za odimljavanje (EN 1366-9:2008)
HRN EN 1634-1 - Ispitivanje otpornosti na požar i kontrolu dima vrata, roleta i prozora koji se mogu otvarati i elemenata zgrade -- 1. dio: Ispitivanje otpornosti na požar vrata,

NAZIV I MJESTO GRAĐEVINE: GRAĐEVINA JAVNE I DRUŠTVENE NAMJENE MUZEJ LIKOVNIH UMJETNOSTI na k.č.br. 5530 k.o. Osijek	GLAVNI PROJEKT ENERGETSKE OBNOVE ARHITEKTONSKI PROJEKT 067-06A/2023, listopad 2023.	INVESTITOR: MUZEJ LIKOVNIH UMJETNOSTI Europska avenija 9, 31000 Osijek
---	--	---



elemenata za zatvaranje i prozora koji se mogu otvarati (EN 1634-1:2008)

HRN EN 1634-2 - Ispitivanje otpornosti na požar i kontrolu dima vrata, roleta i prozora koji se mogu otvarati i elemenata zgrade -- 2. dio: Karakterizacijsko ispitivanje otpornosti na požar elemenata zgrade (EN 1634-2:2008)

HRN EN 1634-3 - Ispitivanje otpornosti vrata i sklopova za zatvaranje otvora na požar -- 3. dio: Protudimna vrata i zatvarači za otvore (EN 1634-3:2004+AC:2006)

HRN EN ISO 1716 - Ispitivanja reakcije na požar proizvoda -- Određivanje bruto toplinskog potencijala (kalorična vrijednost) (ISO 1716:2010; EN ISO 1716:2010)

HRN EN 1838 - Primjena rasvjete -- Nužna rasvjeta (EN 1838:1999)

HRN EN 1991-1-2 - Eurokod 1 -- Djelovanja na konstrukcije -- Dio 1-2: Opća djelovanja -- Djelovanja na konstrukcije izložene požaru (EN 1991-1-2:2002/AC:2009)

HRN EN 1993-1-2 - Eurokod 3 -- Projektiranje čeličnih konstrukcija -- Dio 1-2: Opća pravila -- Projektiranje konstrukcija na djelovanje požara (EN 1993-1-2:2005/AC:2009)

HRN EN 1995-1-2 - Eurokod 5 -- Projektiranje drvenih konstrukcija -- Dio 1-2: Općenito -- Projektiranje konstrukcija na djelovanje požara (EN 1995-1-2:2004/AC:2009)

HRN EN 1996-1-2 - Eurokod 6 -- Projektiranje zidanih konstrukcija -- Dio 1-2: Opća pravila -- Projektiranje konstrukcija na djelovanje požara (EN 1996-1-2:2005/AC:2010)

HRN EN 1999-1-2 - Eurokod 9 -- Projektiranje aluminijskih konstrukcija -- Dio 1-2: Projektiranje konstrukcija na djelovanje požara (EN 1999-1-2:2007/AC:2009)

HRN EN 8172 - Sigurnosna pravila za konstrukciju i ugradnju dizala -- Posebna primjena za osobna dizala i osobna teretna dizala -- 72. dio: Vatrogasna dizala (EN 81-72:2003)

HRN EN ISO 9239-1 - Ispitivanja reakcije na požar podnih obloga -- 1. dio: Određivanje ponašanja pri gorenju uporabom izvora koji zrači toplinu (ISO 9239-1:2010; EN ISO 9239-1:2010)

HRN EN ISO 11925-2 - Ispitivanja reakcije na požar -- Zapaljivost proizvoda izloženih izravnom djelovanju plamena -- 2. dio: Ispitivanje pojedinačnim izvorom plamena (ISO 11925-2:2010+Cor 1:2011; EN ISO 11925-2:2010+AC:2011)

HRN EN 12101-1 - Sustavi za upravljanje dimom i toplinom -- 1. dio: Specifikacija dimnih zastora (EN12101-1:2005+A1:2006)

HRN EN 12101-2 - Sustavi za upravljanje dimom i toplinom -- 2. dio: Specifikacija uređaja za prirodno odvođenje dima i topline (EN 12101-2:2003)

HRN EN 12101-3 - Sustavi za upravljanje dimom i toplinom -- 3. dio: Specifikacija uređaja za prisilno odvođenje dima i topline (EN 12101-3:2002+AC:2005)

HRI CEN/TR 12101-4 - Sustavi za upravljanje dimom i toplinom -- 4. dio: Postavljeni SHEVS sustavi za odvođenje dima i topline (CEN/TR 12101-4:2006)

HRI CEN/TR 12101-5 - Sustavi za upravljanje dimom i toplinom -- 5. dio: Upute za funkcionalne preporuke i metode proračuna sustava za odvođenje dima i topline (CEN/TR 12101-5:2005)

HRN EN 12101-6 - Sustavi za upravljanje dimom i toplinom -- 6. dio: Specifikacija sustava diferencijalnog tlaka -- Paketi (EN 12101-6:2005+AC:2006)

HRN EN 13238 - Ispitivanja reakcije na požar građevnih proizvoda -- Postupci kondicioniranja i opća pravila za odabir podloga (substrata) (EN 13238:2010)

HRN CEN/TS 13381-1 - Ispitne metode za određivanje doprinosa otpornosti na požar konstrukcijskih elemenata -- 1. dio: Horizontalne zaštitne membrane (CEN/TS 13381-1:2005)

HRN EN 13381-8 - Metode ispitivanja za određivanje doprinosa otpornosti na požar konstrukcijskih elemenata -- 8. dio: Reaktivna zaštita čeličnih elemenata (EN 13381-8:2010)

HRN ENV 13381-4 - Ispitne metode za određivanje doprinosa otpornosti na požar konstrukcijskih elemenata -- 4. dio: Zaštita čeličnih elemenata (ENV 13381-4:2002)

HRS ENV 13381-2 - Ispitne metode za određivanje doprinosa otpornosti na požar konstrukcijskih elemenata -- 2. dio: Vertikalne zaštitne membrane (ENV 13381-2:2002)

HRS ENV 13381-3 - Ispitne metode za određivanje doprinosa otpornosti na požar konstrukcijskih elemenata -- 3. dio: Zaštita primjenjena na betonskim elementima (ENV 13381-3:2002)

HRS ENV 13381-5 - Ispitne metode za određivanje doprinosa otpornosti na požar konstrukcijskih elemenata -- 5. dio: Zaštita primjenjena na betonskim/profiliranim pločastim čeličnim kompozitnim elementima (ENV 13381-5:2002)

HRS ENV 13381-6 - Ispitne metode za određivanje doprinosa otpornosti na požar konstrukcijskih elemenata -- 6. dio: Zaštita primjenjena na šupljim čeličnim stupovima ispunjenim betonom (ENV 13381-6:2002)

HRS ENV 13381-7 - Ispitne metode za određivanje doprinosa otpornosti na požar konstrukcijskih elemenata -- 7. dio: Zaštita primjenjena na drvenim elementima (ENV 13381-7:2002)

HRN EN 13501-1 - Razredba građevnih proizvoda i građevnih elemenata prema ponašanju u požaru -- 1. dio: Razredba prema rezultatima ispitivanja reakcije na požar (EN 13501-1:2007+A1:2009)

HRN EN 13501-2 - Razredba građevnih proizvoda i građevnih elemenata prema ponašanju u požaru -- 2. dio: Razredba prema rezultatima ispitivanja otpornosti na požar, uključujući ventilaciju (EN 13501-2:2007+A1:2009)

HRN EN 13501-3 - Razredba građevnih proizvoda i građevnih elemenata prema ponašanju u požaru -- 3. dio: Razredba prema rezultatima ispitivanja otpornosti na požar proizvoda i elemenata upotrijebljenih userservisnim instalacijama zgrade: vatrootpornih kanala i požarnih zatvarača (EN 13501-3:2005+A1:2009)

HRN EN 13501-4 - Razredba građevnih proizvoda i građevnih elemenata prema ponašanju u požaru -- 4. dio: Razredba prema rezultatima ispitivanja otpornosti na požar dijelova sustava za kontrolu dima (EN 13501-4:2007+A1:2009)

HRN EN 13501-5 - Razredba građevnih proizvoda i građevnih elemenata prema ponašanju u požaru -- 5. dio: Razredba prema rezultatima ispitivanja izloženosti krovova požaru izvana (EN 13501-5:2005+A1:2009)

HRN EN 13823 - Ispitivanja reakcije na požar građevnih proizvoda -- Građevni proizvodi osim podnih obloga izloženi termičkom opterećenju pojedinačno gorućeg elementa(SBI) (EN 13823:2010)

HRN EN ISO 13943 - Zaštita od požara -- Terminološki rječnik (ISO 13943:2008; EN ISO 13943:2010)

HRN EN 14135 - Obloge -- Određivanje sposobnosti zaštite od požara (EN 14135:2004)

HRN EN 14390 - Požarno ispitivanje -- Referentno ispitivanje površinskih proizvoda u prostoriji u velikom mjerilu (EN 14390:2007)

HRN EN 50171 - Centralni sustavi napajanja (EN 50171:2001)

HRN EN 50172 - Sustavi rasvjete za slučaj opasnosti (EN 50172:2004)

HRN EN 15080-8 - Proširena primjena rezultata ispitivanja otpornosti na požar -- 8. dio: Grede (EN 15080-8:2009)

HRS CEN/TS 15117 - Upute za izravnu i proširenu primjenu (CEN/TS 15117:2005)

HRN EN 15254-2 - Proširena primjena rezultata ispitivanja otpornosti na požar -- Nenosivi zidovi -- 2. dio: Zidni i gipsani elementi (EN 15254-2:2009)

HRN EN 15254-4 - Proširena primjena rezultata ispitivanja otpornosti na požar -- Nenosivi zidovi -- 4. dio: Ostakljene konstrukcije (EN 15254-4:2008)

HRN EN 15254-5 - Proširena primjena rezultata ispitivanja otpornosti na požar -- Nenosivi zidovi -- 5. dio: Konstrukcija metalnih sendvič panela (EN 15254-5:2009)

HRN EN 15269-1 - Proširena primjena rezultata ispitivanja otpornosti na požar i/ili dimopropusnosti vrata, zaslona i prozora koji se mogu otvarati, uključujući pripadajući okov -- 1. dio: Opći zahtjevi (EN 15269-1:2010)

HRN EN 15269-20 - Proširena primjena rezultata ispitivanja otpornosti na požar i/ili dimopropusnosti vrata, zaslona i prozora koji se mogu otvarati, uključujući pripadajući okov -- 20. dio: Dimopropusnost zaokretnih čeličnih i drvenih vrata, te staklenih vrata s metalnim dovratnikom (EN 15269-20:2009)

HRN EN 15269-7 - Proširena primjena rezultata ispitivanja otpornosti na požar i/ili dimopropusnosti vrata, zaslona i prozora koji se mogu otvarati, uključujući pripadajući okov -- 7. dio: Otpornost na požar čeličnih kliznih vrata (EN 15269-7:2009)

HRS CEN/TS 15447 - Ugradnja i učvršćenje pri ispitivanjima reakcije na požar proizvoda prema direktivi o građevnim proizvodima (CEN/TS 15447:2006)

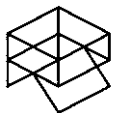
HRN EN 15725 - Proširena primjena izvještaja o ponašanju u požaru građevnih proizvoda i građevnih elemenata (EN 15725:2010)

HRN EN 15882-3 - Proširena primjena rezultata ispitivanja otpornosti na požar servisnih instalacija -- 3. dio: Penetracijska brtvlja (EN 15882-3:2009)

STRANE NORME

- Austrijske smjernice za preventivnu zaštitu od požara:
- TRVB A 100 87 Brandschutzeinrichtungen - Rechnerischer Nachweis
- TRVB A 126 87 Brandschutztechnische Kennzahlen verschiedener Nutzungen, Lagerungen und Lagergüter
- Američke smjernice (National fire Protection Association)
- NFPA 101 (Life Safety Code; 2009. Edition)
- NFPA 220 (Standard on Types of Building Construction; 1999 Edition)

NAZIV I MJESTO GRAĐEVINE: GRAĐEVINA JAVNE I DRUŠTVENE NAMJENE MUZEJ LIKOVNIH UMJETNOSTI na k.č.br. 5530 k.o. Osijek	GLAVNI PROJEKT ENERGETSKE OBNOVE ARHITEKTONSKI PROJEKT 067-06A/2023, listopad 2023.	INVESTITOR: MUZEJ LIKOVNIH UMJETNOSTI Europska avenija 9, 31000 Osijek
---	--	---



Respect-ing

Respect-ing d.o.o.
za inženjering u graditeljstvu
ibān HR74 25000091102184314
oib 72061576990

a.os Ilirska 27
31000 Osijek

t +385.31.368.052
f +385.31.300.211
e respect-ing@respect-ing.hr
w www.respect-ing.hr

PROJEKTNII URED:	Respect-ing d.o.o. za inženjering u graditeljstvu Ilirska 27, 31000 Osijek OIB: 72061576990
INVESTITOR:	MUZEJ LIKOVNIH UMJETNOSTI Europska avenija 9, 31000 Osijek OIB: 19872442344
NAZIV GRAĐEVINE: LOKACIJA GRAĐENJA:	GRAĐEVINA JAVNE I DRUŠTVENE NAMJENE MUZEJ LIKOVNIH UMJETNOSTI na k.č.br. 5530 k.o. Osijek Europska avenija 9, 31000 Osijek
RAZINA RAZRADE PROJEKTA: VRSTA PROJEKTA:	GLAVNI PROJEKT ENERGETSKE OBNOVE ARHITEKTONSKI PROJEKT
BROJ PROJEKTA I MAPE:	067-06A/2023 – MAPA 1

GRAFIČKI PRILOZI

01	SITUACIJA	1 : 1000
02	TŁORIS PODRUMA	1 : 100
03	TŁORIS PRIZEMLJA	1 : 100
04	TŁORIS 1. KATA	1 : 100
05	TŁORIS POTKROVLJA	1 : 100
06	PROČELJA	1 : 100

NAZIV I MJESTO GRAĐEVINE: GRAĐEVINA JAVNE I DRUŠTVENE NAMJENE MUZEJ LIKOVNIH UMJETNOSTI na k.č.br. 5530 k.o. Osijek	GLAVNI PROJEKT ENERGETSKE OBNOVE ARHITEKTONSKI PROJEKT 067-06A/2023, listopad 2023.	INVESTITOR: MUZEJ LIKOVNIH UMJETNOSTI Europska avenija 9, 31000 Osijek
--	---	--

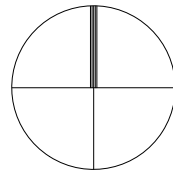
GLAVNI PROJEKT ENERGETSKE OBNOVE
ARHITEKTONSKI PROJEKT
GRAĐEVINA JAVNE I DRUŠTVENE NAMJENE
MUZEJ LIKOVNIH UMJETNOSTI

na k.č.br. 5530 k.o. Osijek

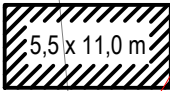
SITUACIJA, mj 1:250

NOVOPROJEKTIRANO STANJE

PRIKAZ MJERA ZAŠTITE OD POŽARA



LEGENDA



POVRŠINA ZA OPERATIVNI RAD
VATROGASNOG VOZILA
- MIN. DIMENZIJE: 5,5 x 11,0 m
- MIN. NOSIVOST: 100 kN / OSOVINA
- U JEDNOJ RAVNINI

← - PRISTUP ZA VATROGASNA VOZILA, SMJER KRETANJA

LEGENDA POVRŠINA

- 1. POSTOJEĆA ZGRADA JAVNE I DRUŠTVENE NAMJENE
MUZEJ LIKOVNIH UMJETNOSTI
- 2. POSTOJEĆA POMOĆNA ZGRADA
- POSTOJEĆI TRAVNI OPLOČNIK
- POSTOJEĆA KOLNIČKA KONSTRUKCIJA IZ DROBLJENOG KAMENA
- POSTOJEĆA PASICA IZ RIJEČNOG KAMENOG OBLUTKA
- ZELENA POVRŠINA
- GRANICA GRAĐEVNE ČESTICE



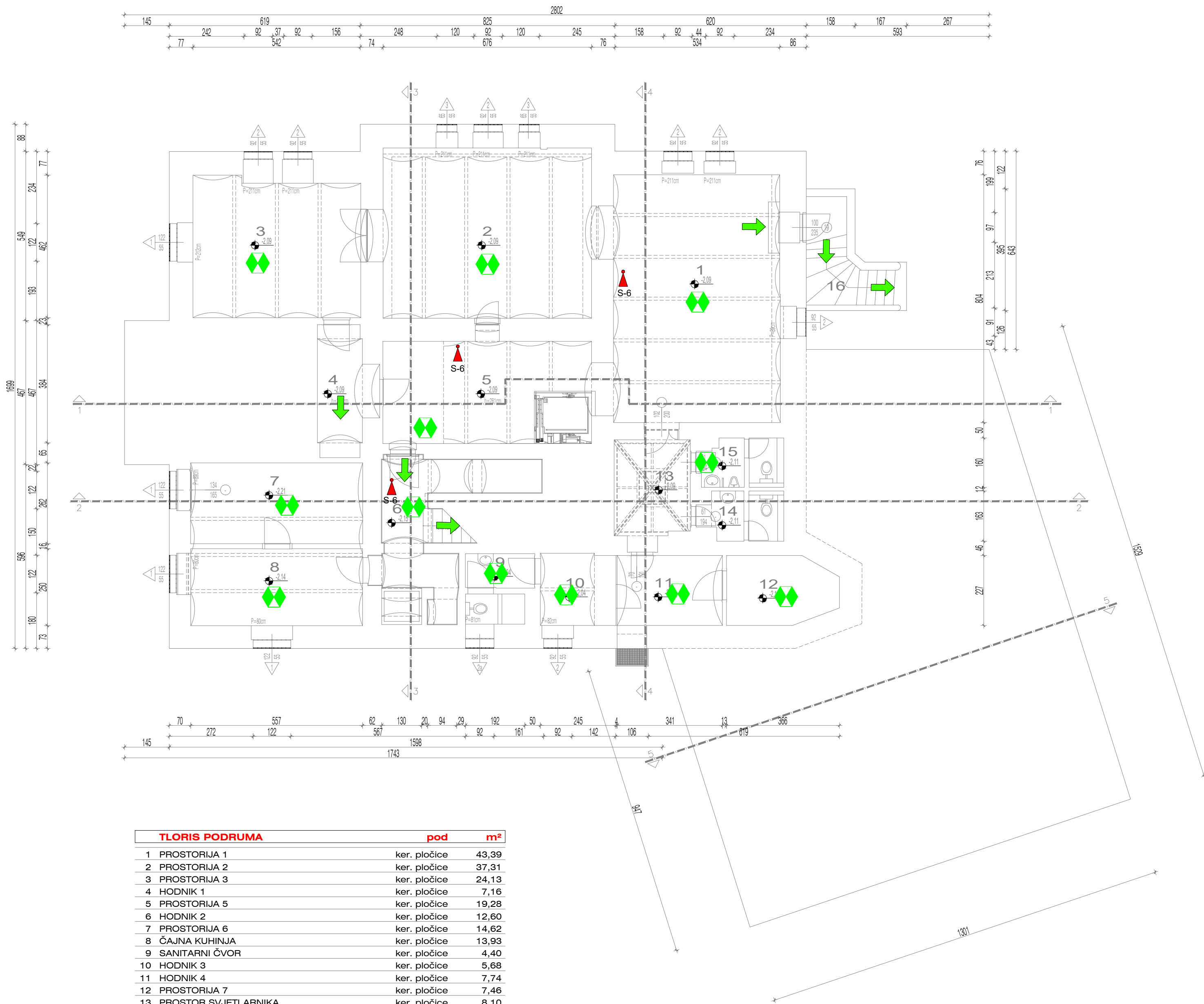
Respect-ing

Respect-ing d.o.o.
za inženjering u graditeljstvu

a Ilirska 27, 31000 Osijek
t + 385 31 368 052

w www.respect-ing.hr
e respect-ing@respect-ing.hr

Investitor :	MUZEJ LIKOVNIH UMJETNOSTI Europska avenija 9 31000 Osijek	Projektant :	Darko Ojvan, dipl.ing.građ.	Sadržaj :	SITUACIJA
Građevina :	Građevina javne i društvene namjene Muzej likovnih umjetnosti			Mjerilo :	1:250
Lokacija :	na k.č.br. 5530 k.o. Osijek Europska avenija 9, 31000 Osijek			Oznaka projekta :	067-06A/2023
Projekt :	Glavni projekt energetske obnove Arhitektonski projekt			Datum :	listopad 2023.
Zajednička oznaka :	067/2023			List :	01

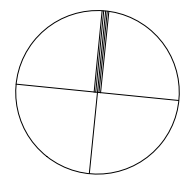


TLORIS PODRUMA		pod	m²
1	PROSTORIJA 1	ker. pločice	43,39
2	PROSTORIJA 2	ker. pločice	37,31
3	PROSTORIJA 3	ker. pločice	24,13
4	HODNIK 1	ker. pločice	7,16
5	PROSTORIJA 5	ker. pločice	19,28
6	HODNIK 2	ker. pločice	12,60
7	PROSTORIJA 6	ker. pločice	14,62
8	ČAJNA KUHINJA	ker. pločice	13,93
9	SANITARNI ČVOR	ker. pločice	4,40
10	HODNIK 3	ker. pločice	5,68
11	HODNIK 4	ker. pločice	7,74
12	PROSTORIJA 7	ker. pločice	7,46
13	PROSTOR SVJETLARNIKA	ker. pločice	8,10
14	SANITARNI ČVOR Ž	ker. pločice	3,39
15	SANITARNI ČVOR M	ker. pločice	3,43
16	VANJSKO STUBIŠTE	ker. pločice	6,99
Ukupno:		neto (m2)	219,61
TLORIS PODRUMA			
Iskaz površina:		tlorisna (m2)	361,35

LEGENDA:

- Nova stolarija i bravarija
- Postojeća stolarija/bravarija koja se zadržava
- Postojeća stolarija/bravarija koja se zadržava i restaurira

GLAVNI PROJEKT ENERGETSKE OBNOVE
ARHITEKTONSKI PROJEKT
GRAĐEVINA JAVNE I DRUŠTVENE NAMJENE
MUZEJ LIKOVNIH UMJETNOSTI
na k.č.br. 5530 k.o. Osijek
TLORIS PODRUMA, mj 1:100
NOVOPROJEKTIRANO STANJE
PRIKAZ MJERA ZAŠTITE OD POŽARA



LEGENDA :

Predviđeni sustavi zaštite predmetnog prostora		
		PROTUPANIČNA RASVJETA
		SMJER EVAKUACIJE
		VATROGASNI APARAT
		SUSTAV VATRODOJAVE



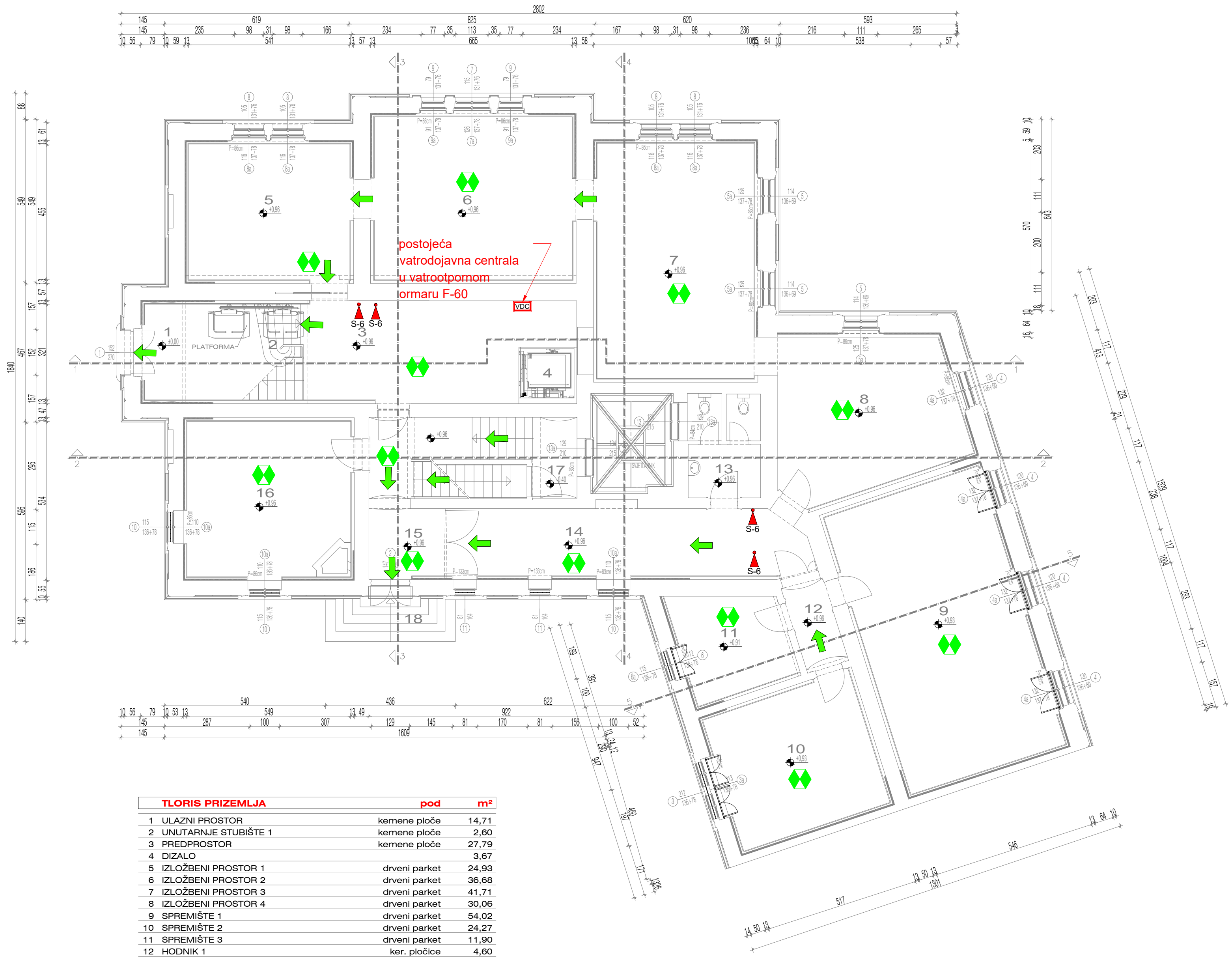
Respect-ing

Respect-ing d.o.o.
za inženjering u graditeljstvu

Ilirska 27, 31000 Osijek
t + 385 31 368 052

www.respect-ing.hr
respect-ing@respect-ing.hr

Investitor :	MUZEJ LIKOVNIH UMJETNOSTI Europska avenija 9 31000 Osijek	Projektant :	Darko Ojvan, dipl.ing.grad.	Sadržaj :	TLORIS PODRUMA
Gradjevina :	Gradjevina javne i društvene namjene Muzej likovnih umjetnosti			Mjerilo :	1:100
Lokacija :	na k.č.br. 5530 k.o. Osijek Europska avenija 9, 31000 Osijek			Oznaka projekta :	067-06A/2023
Projekt :	Glavni projekt energetske obnove Arhitektonski projekt			Datum :	listopad 2023.
Zajednička oznaka :	067/2023			List :	02

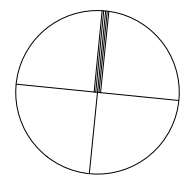


TLORIS PRIZEMLJA		
	pod	m ²
1	ULAZNI PROSTOR	kemene ploče 14,71
2	UNUTARNJE STUBIŠTE 1	kemene ploče 2,60
3	PREDPROSTOR	kemene ploče 27,79
4	DIZALO	3,67
5	IZLOŽBENI PROSTOR 1	drveni parket 24,93
6	IZLOŽBENI PROSTOR 2	drveni parket 36,68
7	IZLOŽBENI PROSTOR 3	drveni parket 41,71
8	IZLOŽBENI PROSTOR 4	drveni parket 30,06
9	SPREMIŠTE 1	drveni parket 54,02
10	SPREMIŠTE 2	drveni parket 24,27
11	SPREMIŠTE 3	drveni parket 11,90
12	HODNIK 1	ker. pločice 4,60
13	SANITARNI ČVOR ZA ZAPOSLENIKE	ker. pločice 9,02
14	HODNIK 2	ker. pločice 27,62
15	HODNIK 3	ker. pločice 13,24
16	KNJIŽNICA	drveni parket 27,89
17	UNUTARNJE STUBIŠTE 2	kemene ploče 6,93
18	VANJSKO STUBIŠTE 1	kemene ploče 6,39
Ukupno:		neto (m2) 367,03
TLORIS PRIZEMLJA		
Iskaz površina:		tlorisna (m2) 520,43

LEGENDA:

- Nova stolarija i bravarija
- Postojeća stolarija/bravarija koja se zadržava
- Postojeća stolarija/bravarija koja se zadržava i restaurira

GLAVNI PROJEKT ENERGETSKE OBNOVE
ARHITEKTONSKI PROJEKT
GRAĐEVINA JAVNE I DRUŠTVENE NAMJENE
MUZEJ LIKOVNIH UMJETNOSTI
na k.č.br. 5530 k.o. Osijek
TLORIS PRIZEMLJA, mj 1:100
NOVOPROJEKTIRANO STANJE
PRIKAZ MJERA ZAŠTITE OD POŽARA



LEGENDA :

Predviđeni sustavi zaštite predmetnog prostora		
		PROTUPANIČNA RASVJETA
		SMJER EVAKUACIJE
		VATROGASNI APARAT
		SUSTAV VATRODOJAVE



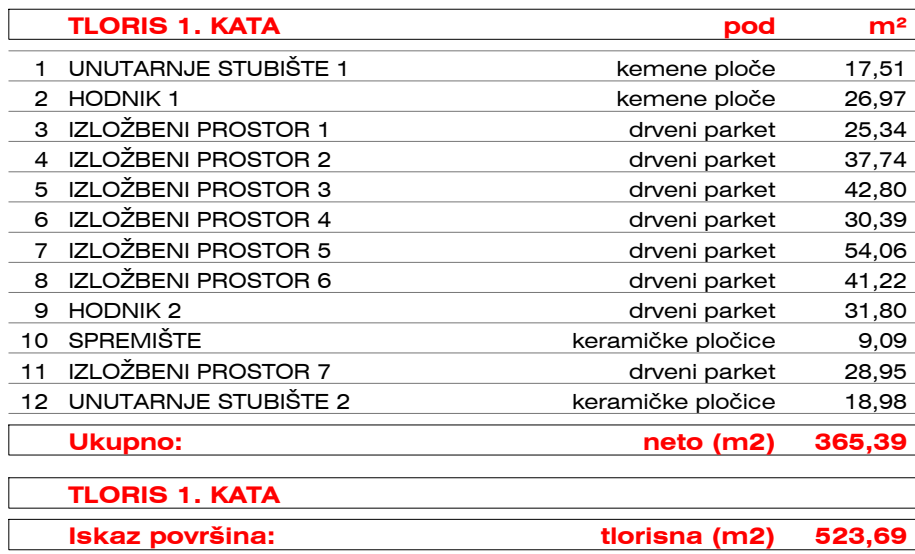
Respect-ing

Respect-ing d.o.o.
za inženjering u graditeljstvu

a Ilirska 27, 31000 Osijek
t + 385 31 368 052

w www.respect-ing.hr
e respect-ing@respect-ing.hr

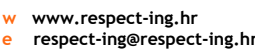
Investitor :	MUZEJ LIKOVNIH UMJETNOSTI Europska avenija 9 31000 Osijek	Projektant :	Darko Ojvan, dipl.ing.grad.	Sadržaj :	TLORIS PRIZEMLJA
Gradjevina :	Gradjevina javne i društvene namjene Muzej likovnih umjetnosti			Mjerilo :	1:100
Lokacija :	na k.č.br. 5530 k.o. Osijek Europska avenija 9, 31000 Osijek			Oznaka projekta :	067-06A/2023
Projekt :	Glavni projekt energetske obnove Arhitektonski projekt			Datum :	listopad 2023.
Zajednička oznaka :	067/2023			List :	03



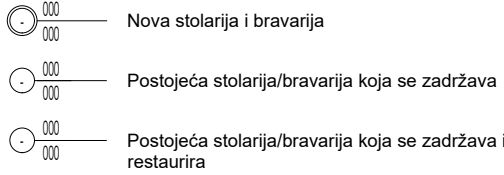
Predvideni sustavi zaštite predmetnog prostora

	PROTUPANIČNA RASVJETA
	SMJER EVAKUACIJE
	VATROGASNI APARAT
	SUSTAV VATRODOJAVE

-  Nova stolarija i bravarija
-  Postojeća stolarija/bravarija koja se zadržava
-  Postojeća stolarija/bravarija koja se zadržava i restaurira



Investitor :	MUZEJ LIKOVINIH UMJETNOSTI Europska avenija 9, 31000 Osijek	Projektant :	Darko Ojvan, dipl.ing.grad.	Sadržaj :	TLORIS 1. KATA
Gradevina :	Gradevina javne i društvene namjene Muzej likovnih umjetnosti			Mjerilo :	1:100
Lokacija :	na k.č. br. 5530 k.o. Osijek Europska avenija 9, 31000 Osijek			Oznaka projekta :	067-06A/2023
Projekt :	Glavni projekt energetske obnove Arhitektonski projekt			Datum :	listopad 2023.
Zajednička oznaka :	067/2023			List :	04



TLORIS POTKROVLJA		pod	m ²
1	UNUTARNJE STUBIŠTE 1	ker. pločice	19,03
2	URED 1	laminat	26,92
3	URED 2	laminat	14,12
4	URED 3	laminat	27,61
5	PROSTOR ZA SASTANKE	laminat	66,99
6	URED 4	laminat	27,56
7	HODNIK	laminat	42,97
8	URED 5	laminat	18,76
9	URED 6	laminat	15,52
10	URED 7	laminat	16,77
11	URED 8	laminat	20,02
12	URED 9	laminat	19,54
13	URED 10	laminat	14,91
14	SANITARNI ČVOR M	ker. pločice	3,88
15	SANITARNI ČVOR Ž	ker. pločice	5,67
16	SPREMIŠTE 1	drveni parket	2,42
17	SPREMIŠTE 2	osb ploče	27,41
Ukupno:		neto (m2)	370,10
TLORIS POTKROVLJA			
Iskaz površina:		tlorisna (m2)	500,77

	PROTUPANIČNA RASVJETA
	SMJER EVAKUACIJE
	VATROGASNI APARAT
	SUSTAV VATRODOJAVE



Respect-ing

Respect-ing d.o.o.
za inženjering u graditeljstvu

a Ilirica 27, 31000 Osijek
t + 385 31 368 052

w www.respect-ing.hr
e respect-ing@respect-ing.hr

Investitor : MUZEJ I UKOVNI UMJETNOSTI
Evropska avenija 9, 31000 Osijek

Gradjevina : Gradjevina Javna i društvene namjene
Muzej (ukovni umjetnosti)

Lokacija : na k.č.br. 5530 k.o. Osijek
Evropska avenija 9, 31000 Osijek

Projekt : Glavni projekt energetske obnove
Arhitektonski projekt

Kadaidnička oznaka : 067/2023

Projektant : Darko Ojvan, dipl.inj.grad.

Sadržaj : TLORIS POTKROVLJA

Mjerilo : 1:100

Oznaka projekta : 067-06A/2023

Datum : listopad 2023.

List : 05

ISTOČNO PROČELJE



ZAPADNO PROČELJE



SJEVERNO PROČELJE



JUŽNO PROČELJE



LEGENDA:

- 00 Nova stolarija i bravarija
- 00 Postojeća stolarija/bravarija koja se zadržava
- 00 Postojeća stolarija/bravarija koja se zadržava i restaurira



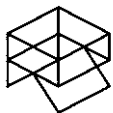
Respect-ing d.o.o.
za inženjering u graditeljstvu

Ilirika 27, 31000 Osijek
+385 31 368 052

www.respect-ing.hr
respect-ing@respect-ing.hr

Investitor :	MUZEJ LIKOVNIH UMJETNOSTI Europska avenija 9 31000 Osijek	Projektant :	Darko Ojvan, dipl.ing.grad.	Sadržaj :	PROČELJA
Gradovina :	Gradovina javne i društvene namjene Muzej likovnih umjetnosti			Mjerilo :	1:100
Lokacija :	na k.č.br. 5530, k.o. Osijek Europska avenija 9, 31000 Osijek			Oznaka projekta :	067-06A/2023
Projekt :	Glavni projekt energetske obnove Arhitektonski projekt			Datum :	listopad 2023.
Zajednička oznaka :	067/2023			List :	06

GLAVNI PROJEKT ENERGETSKE OBNOVE
ARHITEKTONSKI PROJEKT
GRAĐEVINA JAVNE I DRUŠTVENE NAMJENE
MUZEJ LIKOVNIH UMJETNOSTI
na k.č.br. 5530 k.o. Osijek
PROČELJA, mj 1:100
NOVOPROJEKTIRANO STANJE
PRIKAZ MJERA ZAŠTITE OD POŽARA



Respect-ing

Respect-ing d.o.o.
za inženjering u graditeljstvu
ib
oib HR74 25000091102184314
72061576990

a.os
Ilirska 27
31000 Osijek

t +385.31.368.052
f +385.31.300.211
e respect-ing@respect-ing.hr
w www.respect-ing.hr

PROJEKTNI URED:	Respect-ing d.o.o. za inženjering u graditeljstvu Ilirska 27, 31000 Osijek OIB: 72061576990
INVESTITOR:	MUZEJ LIKOVNIH UMJETNOSTI Europska avenija 9, 31000 Osijek OIB: 19872442344
NAZIV GRAĐEVINE: LOKACIJA GRAĐENJA:	GRAĐEVINA JAVNE I DRUŠTVENE NAMJENE MUZEJ LIKOVNIH UMJETNOSTI na k.č.br. 5530 k.o. Osijek Europska avenija 9, 31000 Osijek
RAZINA RAZRADE PROJEKTA: VRSTA PROJEKTA:	GLAVNI PROJEKT ENERGETSKE OBNOVE ARHITEKTONSKI PROJEKT
BROJ PROJEKTA I MAPE:	067-06A/2023 – MAPA 1

SADRŽAJ

5. **STRANICA ZA OVJERU PROJEKTA OD STRANE SLUŽBENIH OSOBA**

NAZIV I MJESTO GRAĐEVINE:
GRAĐEVINA JAVNE I DRUŠTVENE NAMJENE
MUZEJ LIKOVNIH UMJETNOSTI
na k.č.br. 5530 k.o. Osijek

**GLAVNI PROJEKT ENERGETSKE OBNOVE
ARHITEKTONSKI PROJEKT
067-06A/2023, listopad 2023.**

INVESTITOR:
MUZEJ LIKOVNIH UMJETNOSTI
Europska avenija 9, 31000 Osijek