



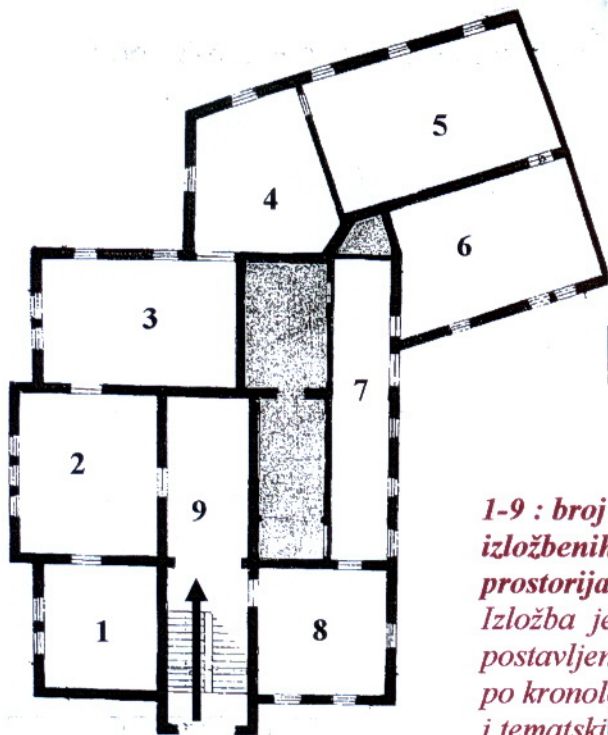
KOTAČ BOJA



170 STOLJEĆA UMLJETNOSTI
PROJEKTI SUKUNI POSTAVI
www.gluo.hr

Plan izložbe: „Tri stoljeća umjetnosti“ u Galeriji likovnih umjetnosti Osijek

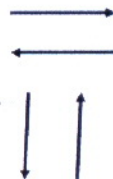
Prvi kat zgrade : izložba kreće s lijeve strane, od sobe 1



*1-9 : broj izložbenih prostorija
Izložba je postavljena po kronološkim i tematskim kriterijima*

Osmosmjerka – za djecu 6-8 godina

U	K	R	A	S	P
K	U	I	J	O	A
G	S	P	O	B	P
R	T	A	B	L	I
B	O	K	V	I	R
R	S	L	I	K	A



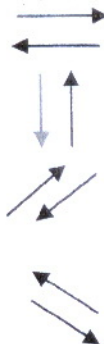
BOJA
GRB
KUSTOS
OBLIK
OKVIR
PAPIR
SLJKA
UKRAS

Tko se bavi kiparstvom?

--	--	--	--	--

Osmosmjerka – za djecu od 10 godina

C	S	V	O	S	I	J	E	K	S	B	G	I
R	T	A	K	A	L	P	L	O	L	O	R	Z
T	A	I	O	R	A	A	T	L	I	J	B	L
E	L	P	H	I	O	S	B	B	K	A	U	A
Ž	N	E	I	V	U	U	P	M	A	K	M	G
T	I	J	K	K	G	A	L	E	R	I	J	A
E	P	S	R	O	R	V	A	D	O	Z	E	T
R	O	A	A	V	A	A	T	A	R	L	T	I
T	S	Ž	J	Š	F	L	N	L	I	O	N	K
R	T	U	O	K	I	G	O	A	P	Ž	O	I
O	A	T	L	O	K	K	O	R	A	B	S	L
P	V	A	I	L	A	V	A	L	P	A	T	B
S	L	I	K	A	R	S	T	V	O	A	C	O



- | | | | | | |
|----------|----------|---------|--------|---------------|------------|
| BAROK | GRAFIKA | KUSTOS | OSIJEK | PEJSAŽ | UKRAS |
| BLOK | GRB | LIK | PAPIR | PORTRET | UMIJETNOST |
| BOJA | IZLAGATI | MEDALJA | PAS | SLIKAR | ŽUTA |
| CRTEŽ | IZLOŽBA | OBLIK | PLAKAT | SLIKARSTVO | |
| GALERIJA | KIPAR | OKO | PLATNO | STALNI POSTAV | |
| GLAVA | KRAIOLIK | OKVIR | PLAVA | ŠKOLA | |

Tko je autor portreta bana Teodora Pejačevića?

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Tijekom posjeta, obrati pozornost.

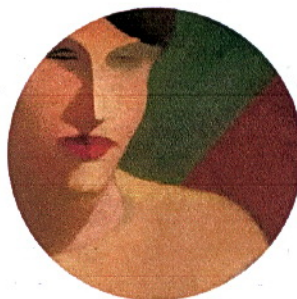
Prema planu na prvoj stranici napiši broj galerijske prostorije gdje se nalaze ove umjetnine.



Br.



Br.



Br.



Br.



U sobi br. 1, gdje su prikazane sakralne teme, nalazi se velika slika „Sveto Trojstvo“.

Autor slike zove se:.....

Slika je nastalagodine.

Koliko je godina imao umjetnik kada je završio sliku?

Od kakvog je materijala njen okvir?

- mramor
- željezo
- drvo



Na slici su prikazani različiti anđeli.

Anđeo putto: prikazan je kao malo dijete s krilima.

Anđeo kerubin: dječja glava s krilima.

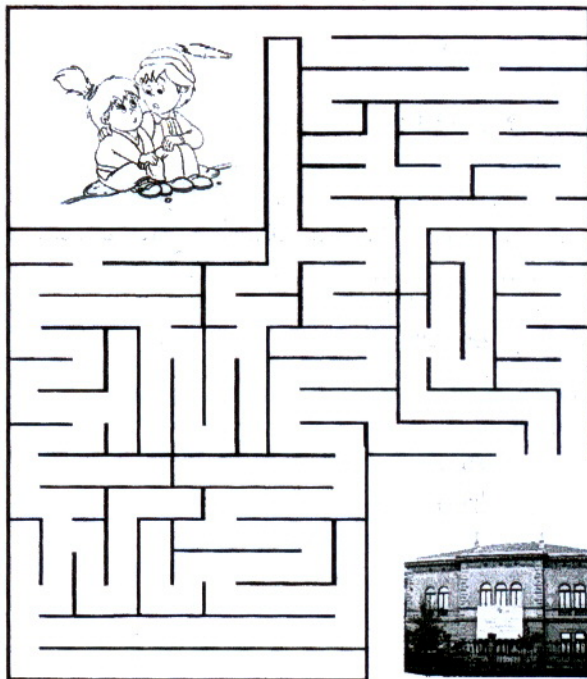


Koliko je anđela (puti i kerubini) prikazano na slici?

- 3
- 6
- 16



Pomogni djeci pronaći put do Galerije likovnih umjetnosti Osijek.



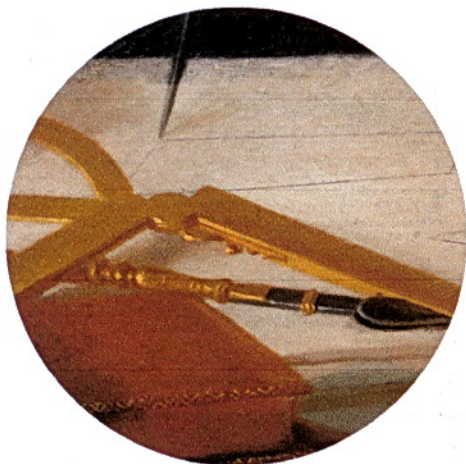
Kako se više ne bi izgubili, napišite adresu Galerije:

.....

.....



Potraži detalj i kad prepoznaš umjetninu, napiši ime i prezime autora, naziv umjetnine i godinu nastanka.



Autor/umjetnik:

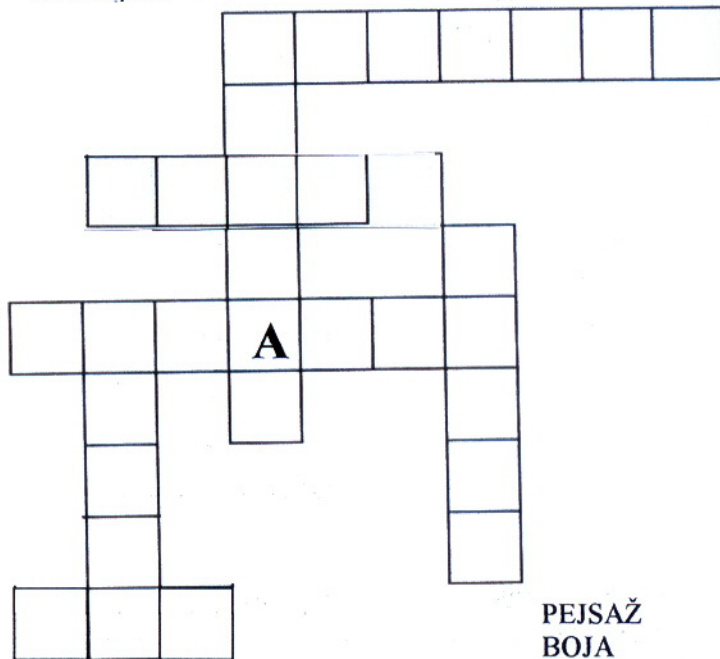
Naziv djela:

Godina:

Svaka umjetnina na izložbi popraćena je s legendama, na kojima se nalaze podatci o autoru i umjetničkom djelu. U Galeriji, boje legende određuju razdoblje nastanka umjetnine: 18. stoljeće (bordo); 19. stoljeće (zelena); 20. stoljeće (sivo).



Umetni u kvadratiće riječi kako bi se slova mogla dobro uklopiti u križaljku.



PEJSAŽ
BOJA
AKVAREL
GRB
KIPAR
PORTRET
PLAVO

Detalji su prikazani kao crteži.
Možeš li također prepoznati čije su slike?
Umjetnine se nalaze u sobi broj 2; 5; 8.



Umjetnik

.....

Godina



Umjetnik

.....

Godina



Umjetnik

.....

Godina

Koja je najveća slika na izložbi
„ Tri stoljeća umjetnosti“?

Ime i prezime slikara

.....

Naziv slike

.....

Na slici se djeca igraju sa psom. Njegova je boja:

smeđa

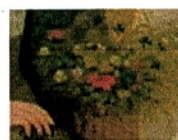
bijela

crna

.....

Koju vrstu voća prepoznaješ u košari? Napiši
barem tri vrste.....

.....



*Često su u likovnoj
umjetnosti djeca
ikonografski prikazana sa
simbolom njihove mladosti,
npr. životinje, cvijeće.*



Linijom poveži 3 boje koje nazivamo primarne ili osnovne i 3 koje su sekundarne.

Primarne

Sekundarne

- Crvena
- Narančasta
- Ljubičasta
- Zelena
- Plava
- Žuta

Napiši koje boje nazivamo TOPLE:

.....

Napiši koje boje se definiraju kao HLADNE:

.....

Tvoja najdraža BOJA je:

.....



Čija je ovo silueta? Napiši naziv umjetnine:

.....

.....

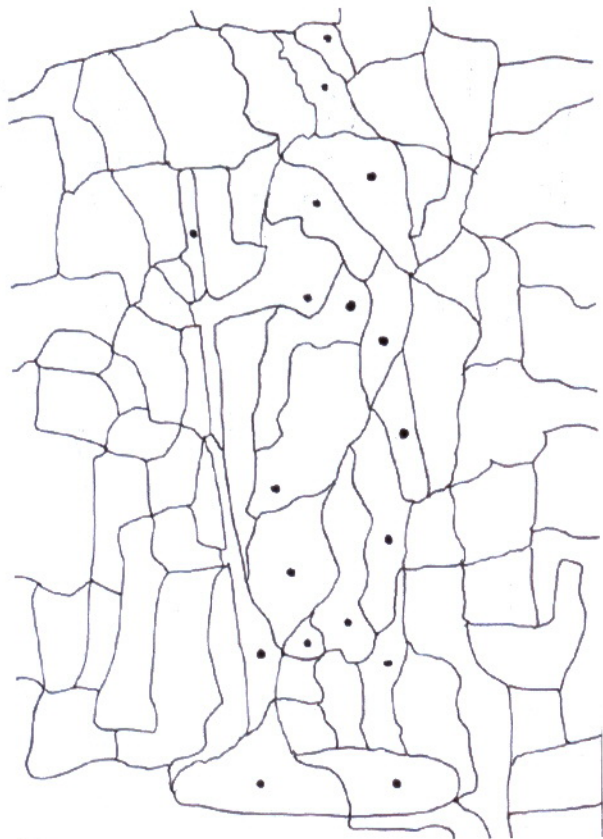
Kako se zove kipar-autor?

.....

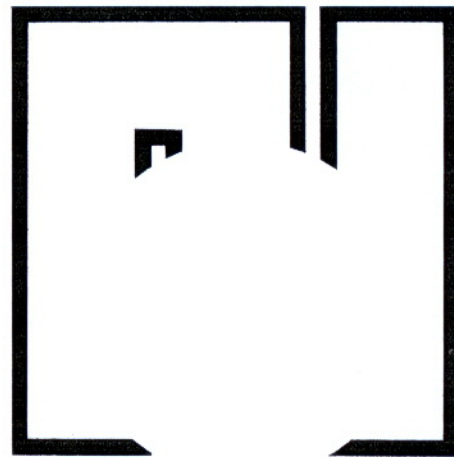
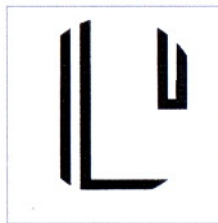
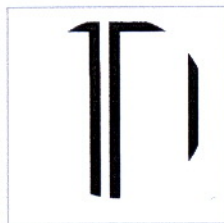
.....



Oboji površine označene točkama i otkrij koja skulptura ima istu siluetu.



Zaokruži koji dio nedostaje crtežu Julija Knifera.



Pokušaj i sam završiti crtež Meandra!

Galerija

likovnih umjetnosti Osijek
bavi se prikupljanjem, čuvanjem,
istraživanjem i predstavljanjem umjetničke
baštine u rasponu
od baroka do recentnog stvaralaštva. Temelj
muzejskog fundusa čine slike, crteži, grafike,
skulpture i medalje iz 18., 19. i 20. stoljeća, od kojih mnogi imaju
kapitalnu važnost za hrvatsku likovnu baštinu od sredine 18. stoljeća
do danas. Uz samostalne i retrospektivne izložbe, Galerija
tradicionalno organizira likovne manifestacije: Slavonski biennale

Triennale male plastike i medaljarstva Memorijal Ive Kerdića
te Dane grafike.

*Galerija likovnih umjetnosti Osijek
Europska avenija 9, Osijek*

